

Заголовок:**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
В УСЛОВИЯХ ЗЦДЮТ «ЗЕРКАЛЬНЫЙ».**

серия «ЭТО НАДО ЗНАТЬ». Выпуск №2.

Список авторов:

Ответственный за выпуск: Николаева Л.Н., ведущий методист ЗЦДЮТ «Зеркальный».
Автор-составитель: Сковородникова В.Е., зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный».
Редактор: Супрунова О.А., учитель русского языка и литературы школы №660 ЗЦДЮТ «Зеркальный».
Верстка: Серебрянникова Ю.С., педагог-организатор ЗЦДЮТ «Зеркальный».
Художник: Серебрянников В.В., художник-постановщик ЗЦДЮТ «Зеркальный».
Набор: Сковородникова В.Е.

Аннотация:

Предлагаемая вашему вниманию книга объединяет материалы по патриотическому воспитанию подростков, предназначенные для работы с детьми, как в течение учебного года, так и в оздоровительном лагере.

Издание включает в себя идеи, викторины, линейки, сценарии отрядных и дружинных интеллектуально-творческих дел, а также много другой полезной информации.

Данное методическое пособие предназначено руководителям и специалистам по воспитательной работе, педагогам-организаторам, классным руководителям, руководителям детских общественных организаций и объединений, вожатым загородных лагерей.

Уважаемые коллеги!

Сегодня как никогда важно воспитание в подрастающем поколении гражданственности и патриотизма. Доказательством важности этой задачи является тот факт, что, по данным социологов, в нашей стране лишь 23% молодых людей считают себя патриотами. Только система патриотического воспитания может одновременно учитывать исторический опыт и традиции и соответствовать реалиям современной России.

В последнее время слово «патриотизм» вновь обретает свое высокое значение. Тем более, как отмечают ученые-исследователи, у детей, по мере взросления, начинает формироваться так называемый «родничок героизма», требующий реализации.

В совместной деятельности со сверстниками и взрослыми мы можем максимально приблизить ребенка к ценностному отношению к ритуалам и символам России, Санкт-Петербурга, к осознанию чувства патриотизма, памяти о том, что происходило в истории России, чувства гордости за свою страну. В интенсивном процессе общения происходит погружение в духовную среду, культуру, историю. Так формируется восприятие истоков и развитие патриотизма юного петербуржца. Обращаясь к истории своей страны, своего народа, ребенок начинает верить в величие своей Родины, а значит, в нем растет потребность стать созидателем, гражданином своей Отчизны.

Наша цель – помочь сегодняшним подросткам лучше узнать свою Родину, чтобы понять, что у нас есть чем гордиться: произведения культуры и искусства, созданные нашими соотечественниками, природные и исторические памятники, люди, внесшие большой вклад в процветание и прославление нашего Отечества. Человек начинает ценить и уважать свою Родину, когда знает ее язык, культуру, людей, когда понимает ее место и значимость в мире. Мы хотим, чтобы ребенок почувствовал свою сопричастность с судьбой государства, понял, как законным образом строить свою собственную будущую жизнь, чтобы приумножить своим трудом богатство Родины.

Отношение к «большой» родине, знание о ней начинаются с отношения и знания о родине «малой» - о доме, семье, городе, «Зеркальном». «Зеркальный» - уникальное место, где встречаются мальчишки и девчонки из Санкт-Петербурга и Ленинградской области. _В совместной деятельности и общении они лучше узнают друг друга, начинают понимать, как складывается великое – то, что зовется Россией.

Мы уверены, что в скором будущем число мальчишек и девчонок, которые твердо говорят: «Я помню, горжусь и люблю свою страну!», будет больше, чем сегодня. И они же смогут подкрепить свои слова конкретными делами.

*Сковородникова В.Е.,
зав. отделом организационно-массовой работы
ЗЦДЮТ «Зеркальный»*

ЧАСТЬ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.

Необозримая ширь полей. Развесистые белоствольные березы. Разливы рек. Степей необъятный простор. Это – Россия.

Ты смотришь в ясное голубое небо. Идешь лесными тропинками. Сидишь у прохладной речки. Это – Россия.

Древние стены Кремля. Блеск куполов над храмами. Жизни минувшей след. И это – Россия!

Руки матери. Ее песни у твоей колыбели. Душистый хлеб за праздничным столом. Это – тоже Россия!

Давайте же познакомимся поближе со страной, в которой мы живем.

- Самая большая по площади страна мира (около 17 миллионов км²). Расстояние от ее крайней северной точки до крайней южной – 4400км, а от крайней западной до крайней восточной – 9000км.
- Россия имеет наибольшее число пограничных государств (16) и морей, омывающих берега (13).
- Численность населения в 2004 году составляла более 144 миллионов человек.
- Самое большое и глубокое море – Берингово (площадь более 2 миллионов км², средняя глубина свыше 1500м, максимальная – 5500м).
- Самое глубокое озеро в мире и в России – Байкал (максимальная глубина 1637м).
- Самый большой полуостров – Таймыр (площадь около 400 тысяч км²).
- Самый большой остров – Сахалин (площадь около 76 тысяч км²).
- Самая многоводная река – Енисей (среднегодовой сток более 17 тысяч м³/с).
- Самая длинная река – Обь с Иртышом (общая длина 5410км).
- Самая высокая вершина – Эльбрус (высота 5642м).
- Самая низкая точка – уровень Каспийского моря (-28м).
- Самые высокие приливы – до 13м (Охотское море).
- Самое жаркое лето – район Волгограда (максимальная температура июля до +43⁰С).
- Самая холодная зима – Оймякон (минимальная температура до - 71⁰С).

Состав федеральных округов Российской Федерации

Федеральный округ

Субъекты Федерации

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

Город Москва. Белгородская, Брянская, Владимирская, Воронежская, Ивановская, Калужская, Костромская, Курская, Липецкая, Московская, Орловская, Рязанская, Смоленская, Тамбовская, Тверская, Тульская, Ярославская области.

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ

Город Санкт-Петербург. Архангельская, Вологодская, Калининградская, Ленинградская, Мурманская, Новгородская, Псковская области. Ненецкий Автономный Округ. Республики Карелия, Коми.

ПРИВОЛЖСКИЙ

Кировская, Нижегородская, Оренбургская, Пензенская, Самарская, Саратовская, Ульяновская области. Республики Башкортостан, Марий Эл, Мордовия, Татарстан, Удмуртия, Чувашия. Пермский край.

ЮЖНЫЙ

Астраханская, Волгоградская, Ростовская области. Краснодарский, Ставропольский края. Республики

	Адыгея, Дагестан, Ингушетия, Кабардино-Балкария, Калмыкия, Карачаево-Черкесия, Северная Осетия – Алания, Чечня.
УРАЛЬСКИЙ	Курганская, Свердловская, Тюменская, Челябинская области. Автономные округа – Ханты-Мансийский – Югра, Ямало-Ненецкий.
СИБИРСКИЙ	Иркутская, Кемеровская, Новосибирская, Омская, Томская области. Алтайский, Красноярский, Забайкальский края. Республики Алтай, Бурятия, Тува (Тыва), Хакасия.
ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ	Амурская, Магаданская, Сахалинская области. Камчатский, Приморский, Хабаровский края. Чукотский АО. Еврейская автономная область. Республика Саха (Якутия).

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Площадь, тыс. кв. км: 84,5.

Экономический регион: Северо-Западный район.

Округ: Северо-Западный федеральный округ.

Областной центр: Санкт-Петербург.

Цифровой автомобильный код: 47.

Ленинградская область расположена на северо-западе европейской части России. На северо-западе граничит с Финляндией, на западе – с Эстонией. Площадь с учетом Санкт-Петербурга – 85,9 тыс. кв. км. На большей части территории – низменности (Прибалтийская, Вуоксинская, Свирская и др.) со следами деятельности ледниковых вод.

Между Финским заливом и Ладожским озером – возвышенный Карельский перешеек, южнее – Балтийско-Ладожский уступ, т.н. Глинт (высота до 300м).

Омывается Финским заливом Балтийского моря, Ладожским и Онежским озерами.

Крупные реки: Нева, Волхов, Свирь, Луга, Вуокса, Сясь.

Месторождения бокситов, горючих сланцев, фосфоритов, известняка, залежи торфа.

Музеи-заповедники: историко-архитектурный и археологический Старая Ладога, историко-архитектурный и природный Парк Монрепо.

ГОРОД САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Площадь, тыс. кв. км: 1,491.

Экономический регион: Северо-Западный район.

Округ: Северо-Западный федеральный округ.

Цифровой автомобильный код: 78, 98.

Центр Ленинградской области, город федерального значения, субъект Российской Федерации. Важнейший промышленный, научный, культурный центр страны. Крупнейший транспортный узел. Конечный пункт Волго-Балтийского водного пути.

Основан в 1703 году Петром I. С 1712 по 1918 гг. – столица России.

Более 40 ВУЗов, около 20-ти профессиональных театров, около 50 музеев. Ряд выдающихся архитектурных ансамблей 18–19вв.: комплекс Петропавловской крепости, Александро-Невская лавра, Смольный, Стрелка Васильевского острова со зданием Биржи, Исаакиевский собор и т.д. Исторические символы Санкт-Петербурга – Медный всадник, кораблик на шпилье Адмиралтейства, ангел на шпилье Петропавловского собора Петропавловской крепости.

СИМВОЛЫ РОССИИ

Символами называют предметы, изображения или слова, которые имеют для нас особое значение. Государственной символикой становятся символы, которые имеют особое значение для граждан какого-то государства.

У нашей страны, как и у всякого уважающего себя государства, есть свои собственные государственные символы. Это Государственный флаг, Государственный герб и Государственный гимн.

Государственный флаг

Его можно увидеть везде, где находится российская власть, начиная от мест работы Президента, Правительства и Государственной Думы и заканчивая зданием, где работает официальное представительство России в какой-нибудь далёкой стране.

Известно, что флаг создан для того, чтобы развеваться. Поэтому обычно флаги поднимают высоко вверх на флагштоках и мачтах – туда, где побольше ветра и где флаг может красиво реять, – чтобы все его видели и гордились своей страной.

Государственный флаг России – это один из отличительных знаков (эмблем, символов) государства. Всё важное о государственном флаге – как он должен выглядеть и как его правильно использовать – записано в специальном законе.

Российский флаг – это прямоугольный кусок материи, состоящий из трёх горизонтальных, или, по-другому сказать, продольных, цветных полос. Флаги, состоящие из трёх разноцветных полос, называют ещё триколорами. Российский флаг – это российский триколор. Отношение ширины флага к его длине – 2:3.

Полосы на флаге принято перечислять сверху вниз, поэтому российский флаг правильно называть «бело-сине-красным».

История российского флага

Кто изобрел флаг?



В древности флаг на Руси назывался стяг. Наверное, впервые стяг появился на каком-нибудь древнем поле брани. В пылу битвы сражающиеся армии перемешались друг с другом, то есть враг с врагом, воины потеряли из виду своих полководцев. И тут один из потерявшихся полководцев – тот, который оказался самым сообразительным, – стянул и поднял вверх на кончике копья свою одежду. То ли плащ, то ли рубаху. Воины узнали плащ, воодушевились и со всех сторон поспешили к своему полководцу. Собрались вместе, построились в боевой порядок и разгромили врага. Возможно, именно так и был изобретён самый первый в истории флаг (рисунок № ___ на цветном вкладыше).

1693 год. Бело-сине-красный флаг впервые появился в России.



Впервые бело-сине-красный флаг появился в России в конце XVII века, а именно в 1693 году: Петр I, большой любитель всего новенького, использовал его как "флаг царя Московского". Правда, тогда в центре флага был ещё золотой двуглавый орёл (рисунок № ___ на цветном вкладыше).



1705 год. Бело-сине-красный флаг – флаг торгового флота.

В 1705 году тот же царь своим указом передал бело-сине-красный флаг торговым судам. Интересно, что собственного государственного флага у России тогда не было вообще (рисунок № ___ на цветном вкладыше).



1858 год. Чёрно-жёлто-белый становится официальным флагом государства.

Собственный государственный флаг появился у России только в XIX веке. Некоторое время спорили, какой флаг выбрать, ведь кроме знакомого нам торгового флага был и другой российский триколор – чёрно-жёлто-белый, тоже назначенный царем (Александром II) (рисунок № ___ на цветном вкладыше)



1883 год. Бело-сине-красный флаг становится государственным.

Наконец, в 1883 году Александр III распорядился использовать как государственный только бело-сине-красный флаг (рисунок № ___ на цветном вкладыше).



1924 год. Флагом государства становится красный флаг с золотым серпом и молотом и красной звездой.

Большие изменения произошли после революции 1917 года. Почти весь XX век государственным флагом нашей страны, носившей название Союз Советских Социалистических Республик (сокращённо СССР), было красное полотнище с серпом, молотом и красной звездой в уголке (рисунок № ___ на цветном вкладыше).



1991 год. Бело-сине-красный флаг вновь становится государственным.

Лишь в 1991 году бело-сине-красный триколор вновь стал государственным флагом России. Закон, окончательно утверждающий флаг, а также герб и гимн в качестве государственных символов России, был принят в 2000 году (рисунок № ___ на цветном вкладыше).

Государственный герб

Герб обязательно изображается на всех важных государственных бумагах. Он украшает все указы Президента России. Также государственный герб украшает собой паспорта российских граждан и другие документы, выдаваемые российским государством. Есть герб и на всех государственных печатях, пограничных и денежных знаках, а также на государственных орденах и медалях.

Государственный герб России – это золотой двуглавый орёл, помещённый на красном геральдическом щите; над орлом – три исторические короны Петра I. Две малые – над каждой из голов и одна большая над двумя малыми коронами; в лапах орла – скипетр и держава; на груди орла на красном щите – всадник, поражающий копьём дракона.

Геральдический щит – это фигура особой формы, на которой по традиции изображают гербы. Щитом эта фигура называется потому, что когда-то каждый рыцарь на своём щите изображал фамильный герб, и постепенно гербы стали делать такими, чтобы их удобно было располагать на щитах. Геральдическим щит называется потому, что

геральдика – это наука, которая изучает и создаёт гербы. Другое название геральдики – гербоведение.

Скипетр и держава – символы российской власти. Скипетр – это жезл указующий, или трость, или посох. В античной мифологии скипетр был у верховного божества. Держава – это шар с крестом – символ власти царя над миром. Ранее державу называли «яблоком государевым». Всадник поражает копьём дракона на груди у орла.

История российского герба

1497 год. На царской печати Ивана III Георгий Победоносец и двуглавый орёл изображаются на равных. С этого момента двуглавый орёл становится государственным гербом России.



Правящий в XV веке Великий князь Московский Иван III женился на византийской царевне Софье Палеолог и принял родовой, то есть семейный, герб византийских царей – двуглавого орла. Это позволило Великому князю называться теперь царём Московским и даже самодержцем. Отныне он сам держал власть и ни от кого не зависел.

Двуглавый византийский орел обозначал собою Римско-Византийскую империю, которая охватывала и Восток и Запад. Соответственно, одна голова орла отвечала за Восток, а другая за Запад.

Постепенно к византийскому орлу прибавляется щит с изображением святого Георгия Победоносца (герб Москвы) и два царских венца, то есть короны. Несколько позже появляется и третья корона. Затем в лапах у орла оказываются крест и меч, которые со временем сменяются на скипетр и держава.



1882 год. Александр III утвердил точное описание герба.

Практически при каждом правителе внешний вид двуглавого орла и предметы, которые он сжимал в лапах, немного менялись. Так продолжалось до тех пор, пока царь Александр III в 1882 году не утвердил точное описание герба (рисунок № ___ на цветном вкладыше).



1924 год. Конституция СССР утвердила новый герб.

После революции, когда страна стала называться Союз Советских Социалистических Республик, двуглавого орла отменили. Вместо него гербом стал увитый колосьями земной шар с серпом и молотом посередине. Девиз «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» расположили на лентах, обвивающих колосья (рисунок № ___ на цветном вкладыше).



1993 год. Указом Президента России двуглавый орёл утверждён в качестве государственного герба.

Только в конце XX века – в 1993 году – стране вернули её прежний герб. Закон, окончательно утверждающий герб, а также флаг и гимн в качестве государственных символов России, принят Государственной думой в 2000 году (рисунок № ___ на цветном вкладыше).

Государственный гимн

Это торжественная хвалебная песня, посвящённая Родине. Гимн – точно такой же символ государства, как герб или флаг, но в отличие от герба и флага гимн можно не только увидеть, его можно ещё и услышать или спеть самому.

Государственный гимн России исполняется во время важных государственных событий. Существует специальный Федеральный конституционный закон «О государственном гимне Российской Федерации». В этом законе объясняется, где и когда исполняется государственный гимн и как надо себя при этом вести. Например, в законе сказано, что во время официального исполнения гимна России нельзя сидеть или лежать. Нужно слушать или петь государственный гимн стоя. Причём мальчики во время исполнения гимна обязательно должны снять головные уборы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Музыка А.В. Александрова, слова С.В.Михалкова

Россия – священная наша держава,
Россия – любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава –
Твое достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая –
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,

Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Символы президентской власти



Рисунок № ___ на цветном вкладыше.

В 1996 году были установлены символы президентской власти Российской Федерации: штандарт (флаг) Президента, Знак Президента и специальный экземпляр текста Конституции РФ.

Штандарт (флаг) Президента РФ представляет собой квадратное полотнище бело-сине-красного цвета с золотым изображением в центре Государственного герба. Полотнище окаймлено золотой бахромой. На древке крепится серебряная скоба с гравировкой фамилии, имени и отчества Президента Российской Федерации и датой его пребывания на этом посту. Древко штандарта увенчано наконечником в виде копья. Штандарт служебном кабинете и резиденции Президента Российской Федерации поднимается над резиденцией и на транспортных средствах Президента.

средствах Президента.

В 1995 году символом президентской власти стал орден «За заслуги перед Отечеством» I степени с орденской цепью, получивший в 1996 году официальное название – Знак Президента Российской Федерации. Девиз ордена - «Польза, честь и слава». Эскизы ордена и орденской цепи были выполнены художниками А.В. Баклановым и Е.В. Ухналевым.

В это же время был установлен еще один символ президентской власти – специально изготовленный единственный экземпляр официального текста Конституции Российской Федерации, на котором Президент приносит присягу.

Символы президентской власти предполагается передавать вновь избранному Президенту во время вступления в должность, после принесения им присяги. Во время присяги Президент произносит клятву: «Клянусь при осуществлении полномочий Президента Российской Федерации уважать и охранять права и свободы человека и гражданина, соблюдать и защищать Конституцию Российской Федерации, защищать суверенитет и независимость, безопасность и целостность государства, достойно служить народу».

СИМВОЛЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Рисунок № ___ на цветном вкладыше.

1. Официальные символы Санкт-Петербурга – герб, флаг, гимн.
2. Герб нашего города – в красном поле геральдического щита два перевернутых серебряных якоря, морской и речной, положенных крестом, и на них золотой скипетр. Щит увенчан императорской короной. За щитом два накрест положенных золотых скипетра, соединенных андреевской (лазоревой) лентой.
3. Флаг Санкт-Петербурга - прямоугольное полотнище красного цвета, центре - два перевернутых серебряных якоря, морской и речной, положенных крестом, и на них золотой скипетр с герба города. Отношение ширины флага к его длине – 1:2.
4. Гимн Санкт-Петербурга – «Гимн Великому городу» композитора Р.М.Глиэра из балета «Медный всадник».
5. Исторические символы Санкт-Петербурга – Медный всадник, кораблик на шпиле Адмиралтейства, ангел на шпиле Петропавловского собора Петропавловской крепости.



Рисунок № ___ на цветном вкладыше.

КОНСТИТУЦИЯ РФ



Конституция Российской Федерации – это основной закон государства, то есть список самых главных правил, которые установили для себя граждане Российской Федерации. Все другие законы и правила, действующие в нашей стране, даже правила перехода улицы, не должны противоречить главным правилам, записанным в Конституции.

Сначала Конституцию придумали и записали учёные, потом граждане государства прочли её и обсудили друг с другом, в газетах, по телевидению. Некоторые правила из Конституции вычеркнули, другие – добавили, третьи – переписали по-другому. Потом состоялся референдум. Каждый гражданин имел возможность прийти в специальное место и заявить, согласен он с такой Конституцией или не согласен. Оказалось, что большинство граждан согласны. Так, 12 декабря 1993 года была принята наша Конституция.

В нашей Конституции, во-первых, сказано, как должно быть устроено наше государство и что для него самое главное. В Конституции сказано: человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Это значит, что не человек существует для государства, а государство для человека.

Во-вторых, объявляется, что наше государство считает своей обязанностью защищать не только права своих граждан, но и права любого человека, даже если он не гражданин Российской Федерации.

В-третьих, в Конституции перечислены основные права и обязанности человека и гражданина, то есть, сказано, что можно делать человеку и гражданину Российской Федерации, а что – нельзя.

Государство

Наименования Россия и Российская Федерация равнозначны.

Россия – Российская Федерация – есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления.

Демократическое – это значит, что источником власти в государстве является народ. В демократическом государстве граждане имеют право участвовать в решении государственных дел.

Федеративное – это значит, что государство состоит из равноправных частей.

Правовое – означает, что у граждан есть права и обязанности, а у государства есть законы, которые никто, ни граждане, ни само государство, не должны нарушать.

Республиканская форма правления – это значит, что граждане государства сами выбирают тех, кто принимает законы. В республиках высшие органы власти избираются гражданами.

Что такое субъекты Федерации?

Если перевести со взрослого официального языка на простой русский, то «федерация» – это союз, объединение. А «субъекты Федерации» – это определённые части страны: области, края, республики, иногда даже самые крупные города, – объединённые в одно государство. Сегодня в Российской Федерации 83 субъекта: 46 областей, 21 республика, 4 автономных округа, 9 краёв, 2 города федерального значения и 1 автономная область. Состав Российской Федерации сложился исторически и закреплён сегодня в Конституции. Также в Конституции предусмотрена возможность приёма новых субъектов Федерации в состав России.

Все субъекты Российской Федерации равноправны и обладают самостоятельностью. Они даже могут принимать свои собственные законы. Но эти законы ни в коем случае не должны противоречить Конституции Российской Федерации. Одна из главных обязанностей Президента России – следить за тем, чтобы таких противоречий не было.

Зачем нужны федеральные округа?

Посмотрите на глобус, и вы увидите, что Россия – самая большая страна в мире. На территории нашей страны могут уместиться 31 Франция, или 560 Бельгий, или 54 035 Мальт или 106 720 княжеств Лихтенштейн.

Было решено образовать в России семь федеральных, то есть государственных, округов: Северо-Западный, Центральный, Приволжский, Южный, Уральский, Сибирский и Дальневосточный.

В каждый округ назначается специальный полномочный представитель Президента. Он проводит политику Федерального центра, то есть государства, в своём округе. А Президент - глава государства. Поэтому говорят, что представители Президента проводят в своих округах политику Президента.

Президент

Президент – глава нашего государства. Государство создано гражданами для того и только для того, чтобы защищать и охранять права своих граждан. Никаких других целей и задач у государства нет и быть не может. Поэтому, всё, что делает Президент, как глава государства, должно делаться для того и только для того, чтоб права и свободы граждан не нарушались.

Если Президент добивается, чтобы у нашей страны была сильная армия, то это для того, чтобы какие-нибудь враги не пришли к нам и не нарушили права и свободы мирных граждан.

Если Президент настаивает, чтобы милиция ловила преступников, то это потому, что ещё не наказанные преступники могут нарушить права и свободы честных граждан.

А если Президент требует от любого гражданина России соблюдения Конституции и других законов, то это потому, что каждый гражданин, не соблюдающий законы, нарушает права и свободы всех остальных граждан своего государства.

Государственная власть

В Российской Федерации государственная власть разделена на три части или, как ещё говорят, на три ветви: законодательную, исполнительную и судебную.

Граждане нашей страны разделили государственную власть нарочно – для того, чтобы вся власть в России не оказалась у одного человека или у какой-нибудь одной компании подружившихся между собой людей. Если бы такое случилось, наша страна из демократической превратилась бы в тоталитарную, диктаторскую. То есть такую, в которой не граждане сами выбирают себе власть, а, наоборот, власть диктует гражданам, какими они должны быть, о чём должны думать и как себя вести.

В нашей стране в принятии, исполнении и контроле над соблюдением законов участвуют все три ветви власти.

Государственный язык

Государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык. Но это не значит, что другие языки, например, татарский или осетинский, чем-то хуже. Это не значит, что все мы, граждане России, обязательно должны разговаривать друг с другом на русском языке. Это значит, что наше государство обязано разговаривать с нами, своими гражданами, на русском языке.

В любом месте нашей огромной страны все представители власти – от государственной до местной – например, судьи, милиционеры, спасатели или, скажем, губернаторы, обязаны знать русский язык.

Государство, объявляя русский язык государственным, то есть своим официальным языком, обещает всегда понимать того, кто обращается к нему на русском языке. И Президент как глава государства следит, чтобы государство это своё обещание выполняло.

Русский язык – национальное достояние всех народов Российской Федерации. Наше государство гордится каждым из языков, на которых говорят его граждане, стремится сохранить их. Это очень здорово, что все народы, живущие в нашей огромной стране, имеют возможность общаться между собой на русском языке, сохраняя при этом языки своих предков.

Тот, кто хочет стать государственным деятелем или государственным служащим в Российской Федерации, обязан знать русский язык. Государство на всей своей территории всем своим гражданам предоставляет такую возможность.

Но если ты не собираешься на государственную службу, это вовсе не значит, что русский язык не понадобится тебе в жизни. Ведь русский язык – это не только возможность быть услышанным и понятым в любом, самом дальнем, уголке нашей страны. Это ещё и прекрасные песни, замечательные книги, потрясающие стихи на русском языке. Очень обидно всё это не слышать, не читать и не знать.

Не только русский язык, но и все языки народов Российской Федерации находятся под защитой государства. Российская Федерация гарантирует всем своим народам право на сохранение родного языка и создание условий для его изучения.

АРМИЯ РОССИИ

Государство должно быть сильным и вооруженным. Иначе оно само может быть завоёвано какими-нибудь другими странами, и тогда потеряет независимость, суверенитет и не сможет охранять нас, наши права. Президент не имеет права допустить такое, поэтому он обязан прилагать все усилия, чтобы у нашего государства были очень сильные, а ещё лучше – непобедимые вооруженные силы.

Кто служит в вооруженных силах России?

Некоторые думают, что в армии и на флоте служат обыкновенные граждане, которым государство выдало военную форму и разное оружие: кортики, пистолеты, автоматы, танки, пушки или даже ракеты. На самом деле, чтобы стать военнослужащим, не достаточно надеть форму и взять оружие. Чтобы стать солдатом или офицером, надо сначала дать специальную клятву, которая называется воинской присягой. Вот как она звучит:

«Я (фамилия, имя, отчество), торжественно присягаю на верность своей Родине – Российской Федерации. Клянусь свято соблюдать ее Конституцию и законы, строго выполнять требования воинских уставов, приказы командиров и начальников. Клянусь достойно выполнять воинский долг, мужественно защищать свободу, независимость и конституционный строй России, народ и Отечество». (Присяга утверждена законом Российской Федерации «О воинской обязанности и военной службе» от 11 февраля 1993 года).

Только после того, как гражданин дал военную клятву, или, как ещё говорят, был приведён к воинской присяге, он становится настоящим военным и может служить в Вооруженных Силах.

В Конституции России записано: защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации. Но не всякая обязанность в тягость. Возможно, ты окажешься из тех молодых людей, которые решили на всю жизнь связать свою судьбу с Вооруженными Силами. В этом случае ты станешь профессиональным военным, офицером, и сам выберешь тот вид или род войск, в которых захочешь служить. Если мечтаешь о небе – это будут Военно-воздушные силы или даже, может быть, Космические войска. Тот, кому по душе море, станет, конечно, моряком и будет служить на Военно-Морском флоте.

А можешь служить и в Сухопутных войсках или в Ракетных войсках стратегического назначения. Кстати, девушки, если они этого хотят, тоже могут стать профессиональными военными и служить в Вооруженных силах.

Воинская обязанность в нашей стране наступает с 18 лет – только с этого возраста юношей призывают, то есть берут на службу, в Вооруженные Силы. Но тот, кто с детства твердо решил быть профессиональным защитником Отечества, может стать военным раньше, если поступит в Суворовское или Нахимовское училище, или в Кадетский корпус. Там его обучат не только военному делу, но и всем предметам, которые проходят в обычной школе.

Может ли президент командовать солдатами?

Да, может. Любому российскому военному Президент может скомандовать, например, «Шагом марш!» Солдаты и матросы обязаны выполнять приказы Президента. Потому что Президент является Верховным Главнокомандующим Вооруженными Силами Российской Федерации, то есть главным командиром всей нашей армии.

Альтернативная служба

Альтернатива – это выбор. Значит, любой военнообязанный гражданин нашей страны может сам выбрать, как именно он будет выполнять свой гражданский долг.

Как быть тем гражданам, которые хотят и могут выполнить свой долг и обязанность перед Родиной, но при этом их убеждения или религиозная принадлежность не позволяют им брать в руки оружие, учиться вести боевые действия, заниматься военными науками? Для них Конституцией и федеральным законом предусмотрена альтернативная служба – то есть мирная, не военная работа, необходимая и полезная, идущая на благо государства и общества.

Например, гражданину, выбравшему для себя альтернативную службу, могут предложить поработать санитаром в больнице или доме престарелых, причем альтернативная служба займет больше времени, чем военная. Это, в общем, справедливо, ведь тем, кто выбрал альтернативную службу, не придется жить в суровых полевых условиях, не надо будет вскакивать по тревоге, бежать с полной выкладкой марш бросок и т.д. То есть, альтернативная служба физически легче военной, но зато и длиннее.

ДНИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ

«... Днями воинской славы России являются дни славных побед, которые сыграли решающую роль в истории России и в которых российские войска снискали себе почёт и уважение современников и благодарную память потомков». Это слова из принятого Государственной думой 10 февраля 1995 года Федерального закона «О днях воинской славы (победных днях) России».

Дни воинской славы России – особенные дни. Об этих днях, как поётся в одной замечательной песне, можно сказать, что это праздники со слезами на глазах. Потому что в эти дни мы не только гордимся, вспоминая славные победы российских войск, но и склоняем головы, чтобы с грустью и благодарностью почтить память всех тех, кто погиб на полях сражений, отдал свою жизнь Отчизне.

27 января	День снятия блокады Ленинграда (1944 год).
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год).
23 февраля	День победы Красной Армии над кайзеровскими войсками Германии в первой мировой войне (1918 год) – День защитников Отечества.
18 апреля	День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год).
9 мая	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (1945 год).
10 июля	День победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709 год).

9 августа	День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714 год).
23 августа	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).
8 сентября	День Бородинского сражения русской армии под командованием Михаила Илларионовича Кутузова с французской армией (1812 год).
11 сентября	День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф.Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 год).
21 сентября	День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380 год).
4 ноября	День народного единства.
7 ноября	День проведения военного парада на Красной площади в Москве в 1941 году.
1 декабря	День победы русской эскадры под командованием П.С.Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год).
5 декабря	День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год).
24 декабря	День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием графа Александра Васильевича Суворова (1790 год).

Права и свободы граждан

Конституция провозглашает права и свободы человека, но она же их и ограничивает. Главное понять: любые права и свободы другого – это ограничения твоих собственных прав и свобод.

В Конституции сказано:

Каждый имеет неотъемлемое право на жизнь. Это значит, что ты никого не можешь убивать.

В Конституции сказано:

Достоинство личности охраняется государством. Ничто не может быть основанием для его умаления. Это значит, что ты никого не имеешь права мучить и унижать.

В Конституции сказано:

Каждый имеет право на личную неприкосновенность. Значит, тебе нельзя ни к кому прикасаться без разрешения. Причём неважно, как ты собирался касаться: кулаком или просто так - погладить по головке. Всё равно, без разрешения - не надо. Законом ты, если хочешь, всегда можешь воспользоваться, чтобы себя защитить.

Права детей

Чтобы понять, почему существуют особые права детей, и чем они отличаются от обычных прав и свобод человека и гражданина надо сначала понять значение двух слов: правоспособность и дееспособность.

Каждый взрослый дееспособный человек, если только он хочет чувствовать себя полноправным гражданином своей страны, обязан не только знать свои права, но и уметь защищать их всеми законными способами.

Граждане школьного, а тем более, дошкольного возраста, пока они ещё не изучили всех своих прав и свобод, записанных в Конституции, и не научились их защищать, пользуются особым покровительством государства. Для этого государство обязано принимать специальные конвенции и законы о правах детей. Эти законы должны охранять детей от всего плохого, что может с ними случиться, чтобы дети спокойно росли до тех пор, пока не станут полностью дееспособными гражданами.

В Конституции перечислены основные права и обязанности человека и гражданина, то есть сказано, что можно делать человеку и гражданину Российской Федерации, а что – нельзя. Можно очень многое, а нельзя, по сути, только одно – гражданин Российской Федерации не имеет права нарушать права других людей.

КОНВЕНЦИЯ ООН О ПРАВАХ РЕБЕНКА

Конвенция принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 года. Вступила в силу 2 сентября 1990 года.

Обращаясь к патриотическому воспитанию детей и подростков, мы не можем не обратиться к Конвенции ООН. Как доступно объяснить детям младшего и среднего школьного возраста основной ее смысл? Вот как делают это в ЗЦДЮТ «Зеркальный».

Статья 1.	Для целей настоящей Конвенции ребенком является каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста, если по закону, применимому к данному ребенку, он не достигает совершеннолетия ранее.
	До 18 лет ты - ребенок.
Статья 2.	<p>1. Государства-участники уважают и обеспечивают все права, предусмотренные настоящей Конвенцией, за каждым ребенком, находящимся в пределах их юрисдикции, без какой-либо дискриминации, независимо от расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального, этнического или социального происхождения, имущественного положения, состояния здоровья и рождения ребенка, его родителей или законных опекунов или каких-либо иных обстоятельств.</p> <p>2. Государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения защиты ребенка от всех форм дискриминации или наказания на основе статуса, деятельности, выражаемых взглядов или убеждений ребенка, родителей ребенка, законных опекунов или иных членов семьи.</p> <p>Ты имеешь права независимо от того, какого цвета твоя кожа, мальчик ты или девочка, сколько тебе лет, какой ты национальности, на каком языке говоришь, в какого Бога веришь, богатый ты или бедный, здоровый или больной, какие у тебя родители и ни от чего другого. Никто не имеет права лишить тебя всех прав или наказывать за то, что думаешь, делаешь, ты или твои родители.</p>
Статья 3.	<p>1. Во всех действиях в отношении детей, независимо от того, предпринимаются они государственными или частными учреждениями, занимающимися вопросами социального обеспечения, судами, административными или законодательными органами, первоочередное внимание уделяется наилучшему обеспечению интересов ребенка.</p> <p>2. Государства-участники обязуются обеспечить ребенку такую защиту и заботу, которые необходимы для его благополучия, принимая во внимание права и обязанности его родителей, опекунов или других лиц, несущих за него ответственность по закону, и с этой целью принимают все соответствующие законодательные и административные меры.</p> <p>3. Государства-участники обеспечивают, чтобы учреждения, службы и органы, ответственные за заботу о детях или их защиту, отвечали нормам, установленным компетентными органами, в частности, в области безопасности и здравоохранения и с точки зрения численности и пригодности их персонала, а также компетентного надзора.</p> <p>Государство во всем, что тебя касается, должно исходить из твоих лучших интересов.</p>
Статья 7.	<p>1. Ребенок регистрируется сразу же после рождения и с момента рождения имеет право на имя и на приобретение гражданства, а также, насколько это возможно, право знать своих родителей и право на их заботу.</p> <p>2. Государства-участники обеспечивают осуществление этих прав в соответствии с их национальным законодательством и выполнение их обязательств согласно соответствующим международным документам в этой области, в частности, в случае, если бы иначе ребенок не</p>

	имел гражданства.
	Ты имеешь право иметь имя, знать своих родителей и свою страну.
Статья 9.	<p>1. Государства-участники обеспечивают, чтобы ребенок не разлучался со своими родителями вопреки их желанию, за исключением случаев, когда компетентные органы, согласно судебному решению, определяют в соответствии с применимым законом и процедурами, что такое разлучение необходимо в наилучших интересах ребенка. Такое определение может оказаться необходимым в том или ином конкретном случае, например, когда родители жестоко обращаются с ребенком или не заботятся о нем или когда родители проживают раздельно и необходимо принять решение относительно места проживания ребенка.</p> <p>2. В ходе любого разбирательства в соответствии с пунктом 1 настоящей статьи всем заинтересованным сторонам предоставляется возможность участвовать в разбирательстве и излагать свои точки зрения.</p> <p>3. Государства-участники уважают право ребенка, который разлучается с одним или обоими родителями, поддерживать на регулярной основе личные отношения и прямые контакты с обоими родителями, за исключением случая, когда это противоречит наилучшим интересам ребенка.</p> <p>4. В тех случаях, когда такое разлучение вытекает из какого-либо решения, принятого государством-участником, например при аресте, тюремном заключении, высылке, депортации или смерти (включая смерть, наступившую по любой причине во время нахождения данного лица в ведении государства) одного или обоих родителей или ребенка, такое государство-участник предоставляет родителям, ребенку или, если это необходимо, другому члену семьи по их просьбе необходимую информацию в отношении местонахождения отсутствующего члена/членов семьи, если предоставление этой информации не наносит ущерба благосостоянию ребенка. Государства-участники в дальнейшем обеспечивают, чтобы представление такой просьбы само по себе не приводило к неблагоприятным последствиям для соответствующего лица/лиц.</p>
	Никто не может разлучить тебя с твоими родителями без твоего желания. Ты имеешь право видеть своих родителей, когда тебе это захочется.
Статья 12	<p>1. Государства-участники обеспечивают ребенку, способному сформулировать свои собственные взгляды, право свободно выражать эти взгляды по всем вопросам, затрагивающим ребенка, причем взглядам ребенка уделяется должное внимание в соответствии с возрастом и зрелостью ребенка.</p> <p>2. С этой целью ребенку, в частности, предоставляется возможность быть заслушанным в ходе любого судебного или административного разбирательства, затрагивающего ребенка, либо непосредственно, либо через представителя или соответствующий орган, в порядке, предусмотренном процессуальными нормами национального законодательства.</p>
	Ты можешь свободно говорить, что думаешь, даже в присутствии взрослых.
Статья 13	<p>1. Ребенок имеет право свободно выражать свое мнение; это право включает свободу искать, получать и передавать информацию и идеи любого рода, независимо от границ, в устной, письменной или печатной форме, в форме произведений искусства или с помощью других средств по выбору ребенка.</p> <p>2. Осуществление этого права может подвергаться некоторым ограничениям, однако этими ограничениями могут быть только те ограничения, которые предусмотрены законом и которые необходимы:</p> <p>a) для уважения прав и репутации других лиц; или</p> <p>b) для охраны государственной безопасности или общественного порядка (<i>ordre public</i>), или здоровья или нравственности населения.</p>
	Ты имеешь право свободно выражать себя, если это не задевает чести, здоровья других людей.
Статья 15	<p>1. Государства-участники признают право ребенка на свободу ассоциации и свободу мирных собраний.</p> <p>2. В отношении осуществления данного права не могут применяться какие-либо ограничения, кроме тех, которые применяются в соответствии с законом и которые необходимы в демократическом обществе в интересах государственной безопасности или общественной</p>

	<p>безопасности, общественного порядка (ordre public), охраны здоровья или нравственности населения или защиты прав и свобод других лиц.</p> <p>Ты имеешь право на мирные собрания.</p>
Статья 16	<p>1. Ни один ребенок не может быть объектом произвольного или незаконного вмешательства в осуществление его права на личную жизнь, семейную жизнь, неприкосновенность жилища или тайну корреспонденции, или незаконного посягательства на его честь и репутацию.</p> <p>2. Ребенок имеет право на защиту закона от такого вмешательства или посягательства.</p> <p>Никто не может касаться тебя, входить в твою комнату, читать твои письма, трогать твои вещи, если ты этого не хочешь или тебе это неприятно.</p>
Статья 19	<p>1. Государства-участники принимают все необходимые законодательные, административные, социальные и просветительные меры с целью защиты ребенка от всех форм физического или психологического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствия заботы или небрежного обращения, грубого обращения или эксплуатации, включая сексуальное злоупотребление, со стороны родителей, законных опекунов или любого другого лица, заботящегося о ребенке.</p> <p>2. Такие меры защиты, в случае необходимости, включают эффективные процедуры для разработки социальных программ с целью предоставления необходимой поддержки ребенку и лицам, которые о нем заботятся, а также для осуществления других форм предупреждения и выявления, сообщения, передачи на рассмотрение, расследования, лечения и последующих мер в связи со случаями жестокого обращения с ребенком, указанными выше, а также, в случае необходимости, для возбуждения судебной процедуры.</p> <p>Твои родители не могут бить тебя, обижать, заставлять работать, если ты этого не хочешь.</p>
Статья 20	<p>1. Ребенок, который временно или постоянно лишен своего семейного окружения или который в его собственных наилучших интересах не может оставаться в таком окружении, имеет право на особую защиту и помощь, предоставляемые государством.</p> <p>2. Государства-участники в соответствии со своими национальными законами обеспечивают замену ухода за таким ребенком.</p> <p>3. Такой уход может включать, в частности, передачу на воспитание, "кафала" по исламскому праву, усыновление или, в случае необходимости, помещение в соответствующие учреждения по уходу за детьми. При рассмотрении вариантов замены необходимо должным образом учитывать желательность преемственности воспитания ребенка и его этническое происхождение, религиозную и культурную принадлежность и родной язык.</p> <p>Ты имеешь право на защиту и заботу государства, если вдруг останешься один или тебе будет очень плохо дома.</p>
Статья 23	<p>1. Государства-участники признают, что неполноценный в умственном или физическом отношении ребенок должен вести полноценную и достойную жизнь в условиях, которые обеспечивают его достоинство, способствуют его уверенности в себе и облегчают его активное участие в жизни общества.</p> <p>2. Государства-участники признают право неполноценного ребенка на особую заботу и поощряют и обеспечивают предоставление при условии наличия ресурсов имеющему на это право ребенку и ответственным за заботу о нем помощи, о которой подана просьба и которая соответствует состоянию ребенка и положению его родителей или других лиц, обеспечивающих заботу о ребенке.</p> <p>3. В признание особых нужд неполноценного ребенка помощь в соответствии с пунктом 2 настоящей статьи предоставляется, по возможности, бесплатно с учетом финансовых ресурсов родителей или других лиц, обеспечивающих заботу о ребенке, и имеет целью обеспечение неполноценному ребенку эффективного доступа к услугам в области образования, профессиональной подготовки, медицинского обслуживания, восстановления здоровья, подготовки к трудовой деятельности и доступа к средствам отдыха таким образом, который приводит к наиболее полному, по возможности, вовлечению ребенка в социальную жизнь и достижению развития его личности, включая культурное и духовное развитие ребенка.</p> <p>4. Государства-участники способствуют в духе международного сотрудничества обмену соответствующей информацией в области профилактического здравоохранения и медицинского, психологического и функционального лечения неполноценных детей, включая распространение информации о методах реабилитации, общеобразовательной и профессиональной подготовки, а также доступ к этой информации, с тем чтобы позволить государствам-участникам улучшить</p>

	<p>свои возможности и знания и расширить свой опыт в этой области. В этой связи особое внимание должно уделяться потребностям развивающихся стран.</p> <p>Если ты будешь болеть, - твои родители должны заботиться о тебе; если это нужно, приглашать учителей домой.</p>
Статья 24	<p>1. Государства-участники признают право ребенка на пользование наиболее совершенными услугами системы здравоохранения и средствами лечения болезней и восстановления здоровья. Государства-участники стремятся обеспечить, чтобы ни один ребенок не был лишен своего права на доступ к подобным услугам системы здравоохранения.</p> <p>2. Государства-участники добиваются полного осуществления данного права и, в частности, принимают необходимые меры для:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) снижения уровней смертности младенцев и детской смертности; b) обеспечения предоставления необходимой медицинской помощи и охраны здоровья всех детей с уделением первоочередного внимания развитию первичной медико-санитарной помощи; c) борьбы с болезнями и недоеданием, в том числе в рамках первичной медико-санитарной помощи, путем, среди прочего, применения легкодоступной технологии и предоставления достаточно питательного продовольствия и чистой питьевой воды, принимая во внимание опасность и риск загрязнения окружающей среды; d) предоставления матерям надлежащих услуг по охране здоровья в дородовой и послеродовой периоды; e) обеспечения осведомленности всех слоев общества, в частности родителей и детей, о здоровье и питании детей, преимуществах грудного кормления, гигиене, санитарии среды обитания ребенка и предупреждении несчастных случаев, а также их доступа к образованию и их поддержки в использовании таких знаний; f) развития просветительной работы и услуг в области профилактической медицинской помощи и планирования размера семьи. <p>3. Государства-участники принимают любые эффективные и необходимые меры с целью упразднения традиционной практики, отрицательно влияющей на здоровье детей.</p> <p>4. Государства-участники обязуются поощрять международное сотрудничество и развивать его с целью постепенного достижения полного осуществления права, признаваемого в настоящей статье. В этой связи особое внимание должно уделяться потребностям развивающихся стран.</p> <p>Если ты заболеешь, - тебе будет оказана самая лучшая медицинская помощь.</p>
Статья 27	<p>1. Государства-участники признают право каждого ребенка на уровень жизни, необходимый для физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития ребенка.</p> <p>2. Родитель(и) или другие лица, воспитывающие ребенка, несут основную ответственность за обеспечение в пределах своих способностей и финансовых возможностей условий жизни, необходимых для развития ребенка.</p> <p>3. Государства-участники в соответствии с национальными условиями и в пределах своих возможностей принимают необходимые меры по оказанию помощи родителям и другим лицам, воспитывающим детей, в осуществлении этого права и, в случае необходимости, оказывают материальную помощь и поддерживают программы, особенно в отношении обеспечения питанием, одеждой и жильем.</p> <p>4. Государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения восстановления содержания ребенка родителями или другими лицами, несущими финансовую ответственность за ребенка, как внутри государства-участника, так и из-за рубежа. В частности, если лицо, несущее финансовую ответственность за ребенка, и ребенок проживают в разных государствах, государства-участники способствуют присоединению к международным соглашениям или заключению таких соглашений, а также достижению других соответствующих договоренностей.</p> <p>Если родители не могут отдать тебя в кружки, клубы по интересам, спортивные секции, - можешь попросить об этом государство.</p>
Статья 28	<p>1. Государства-участники признают право ребенка на образование, и с целью постепенного достижения осуществления этого права на основе равных возможностей они, в частности:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) вводят бесплатное и обязательное начальное образование; b) поощряют развитие различных форм среднего образования, как общего, так и профессионального, обеспечивают его доступность для всех детей и принимают такие необходимые меры, как введение бесплатного образования и предоставление в случае необходимости финансовой помощи; c) обеспечивают доступность высшего образования для всех на основе способностей каждого с помощью всех необходимых средств; d) обеспечивают доступность информации и материалов в области образования и

	<p>профессиональной подготовки для всех детей;</p> <p>е) принимают меры по содействию регулярному посещению школ и снижению числа учащихся, покинувших школу.</p> <p>2. Государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения того, чтобы школьная дисциплина поддерживалась с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства ребенка и в соответствии с настоящей Конвенцией.</p> <p>3. Государства-участники поощряют и развивают международное сотрудничество по вопросам, касающимся образования, в частности, с целью содействия ликвидации невежества и неграмотности во всем мире и облегчения доступа к научно-техническим знаниям и современным методам обучения. В этой связи особое внимание должно уделяться потребностям развивающихся стран.</p>
	<p>Ты имеешь право бесплатно учиться в школе, право на уважительное отношение учителей.</p>
Статья 31	<p>1. Государства-участники признают право ребенка на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих его возрасту, и свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством.</p> <p>2. Государства-участники уважают и поощряют право ребенка на всестороннее участие в культурной и творческой жизни и содействуют предоставлению соответствующих и равных возможностей для культурной и творческой деятельности, досуга и отдыха.</p>
	<p>Ты имеешь право играть, отдыхать, петь, танцевать, рисовать, если это не мешает другим.</p>
Статья 32	<p>1. Государства-участники признают право ребенка на защиту от экономической эксплуатации и от выполнения любой работы, которая может представлять опасность для его здоровья или служить препятствием в получении им образования, либо наносить ущерб его здоровью и физическому, умственному, духовному, моральному и социальному развитию.</p> <p>2. Государства-участники принимают законодательные, административные и социальные меры, а также меры в области образования, с тем чтобы обеспечить осуществление настоящей статьи. В этих целях, руководствуясь соответствующими положениями других международных документов, государства-участники, в частности:</p> <p>а) устанавливают минимальный возраст или минимальные возрасты для приема на работу;</p> <p>б) определяют необходимые требования о продолжительности рабочего дня и условиях труда;</p> <p>с) предусматривают соответствующие виды наказания или другие санкции для обеспечения эффективного осуществления настоящей статьи.</p>
	<p>Никто не может заставить тебя делать то, что вредно твоему здоровью.</p>
Статья 33	<p>Государства-участники принимают все необходимые меры, включая законодательные, административные и социальные меры, а также меры в области образования, с тем чтобы защитить детей от незаконного употребления наркотических средств и психотропных веществ, как они определены в соответствующих международных договорах, и не допустить использования детей в противозаконном производстве таких веществ и торговле ими.</p>
	<p>Ты имеешь право на защиту государства от незаконного злоупотребления алкоголя, наркотиков и табака.</p>
Статья 35	<p>Государства-участники принимают на национальном, двустороннем и многостороннем уровнях все необходимые меры для предотвращения похищения детей, торговли детьми или их контрабанды в любых целях и в любой форме.</p>
	<p>Никто не может украсть тебя.</p>
Статья 38	<p>1. Государства-участники обязуются уважать нормы международного гуманитарного права, применимые к ним в случае вооруженных конфликтов и имеющие отношение к детям, и обеспечивать их соблюдение.</p> <p>2. Государства-участники принимают все возможные меры для обеспечения того, чтобы лица, не достигшие 15-летнего возраста, не принимали прямого участия в военных действиях.</p> <p>3. Государства-участники воздерживаются от призыва любого лица, не достигшего 15-летнего возраста, на службу в свои вооруженные силы. При вербовке из числа лиц, достигших 15-летнего возраста, но которым еще не исполнилось 18 лет, государства-участники стремятся отдавать предпочтение лицам более старшего возраста.</p> <p>4. Согласно своим обязательствам по международному гуманитарному праву, связанным с защитой гражданского населения во время вооруженных конфликтов, государства-участники</p>

обязуются принимать все возможные меры с целью обеспечения защиты затрагиваемых вооруженным конфликтом детей и ухода за ними.
Никто не может заставить тебя воевать.

ЧАСТЬ 2. ПРИМЕНЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ И КОРПОРАТИВНЫХ СИМВОЛОВ В ЗЦДЮТ «ЗЕРКАЛЬНЫЙ».

В виду актуальности вопросов патриотического воспитания в условиях лагеря в работе ЗЦДЮТ «Зеркальный» используются государственные, региональные и корпоративные символы и ритуалы для формирования гражданского сознания детей и подростков.

Государственные символы: Государственный флаг РФ, Государственный герб РФ, Государственный гимн РФ.

Региональный символ: флаг Санкт-Петербурга.

Корпоративные символы: флаг, герб, эмблема, гимн ЗЦДЮТ «Зеркальный», знамя «Зеркального», название Центра, девиз, талисман, вечерняя речевка, а также название постоянно действующего объединения педагогов.

Знаменная палатка.

Знаменная палатка находится в центре «Зеркального», можно сказать, что она является частью линейки. Мы используем ее как трехмерный наглядный стенд. В ней хранятся Государственный флаг РФ, Государственный Герб РФ, штандарт Президента РФ, вывешен текст Государственного гимна РФ. А также свое почетное место занимает флаг Санкт-Петербурга.

До 1991 года в знаменной палатке был выставлен флаг Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. Летом это был пост №1. Почетный караул менялся через каждые двадцать минут. Право дежурить на посту №1 было предоставлено самым лучшим.

Поэтому место постоянного хранения символов Российской Федерации и ЗЦДЮТ «Зеркальный» выбрано неслучайно и оборудовано строго и торжественно.

Правила использования Государственного флага РФ

Федеральный конституционный закон «О Государственном флаге Российской Федерации» от 25 декабря 2000г. №1-ФКЗ устанавливает случаи *обязательного, допустимого и недопустимого* использования Государственного флага РФ. В законе не указано, что использование флага в случаях, не предусмотренных законом и не признанных законом недопустимыми, запрещается, преследуется или требует особого разрешения. Соответственно, флаг может использоваться в случаях, не предусмотренных законом, если при этом не нарушаются нормы названного закона.

Термины

Флагом называется собственно полотнище. Именно полотнище играет знаковую роль, полотнищу оказываются почести и уважение.

Знамя – исторически, старейшая форма геральдического знака в виде полотнища и, в этом смысле, флаг является одним из видов знамени. Однако в настоящее время за словом «знамя» утвердилось вполне конкретное значение: знамя – это геральдический знак, состоящий из полотнища и ряда других элементов (древка, навершия, гвоздей и др.), существующее в единственном экземпляре, являющееся главным символом узкой корпорации и играющее роль особо чтимого, поклоняемого и охраняемого символа. Знамена выдаются однажды и не подлежат смене, даже если распадается корпорация, символом которой является знамя, знамя все равно окружается почетом и бережным отношением (обыкновенно – передается на вечное хранение в музей, может быть вручено

в особо торжественной обстановке новой корпорации, созданной на основе упраздненной корпорации и т.п.).

Поэтому: *называть Государственный флаг Российской Федерации, флаги органов федеральной исполнительной власти, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований и другие знаменами – значит совершать грубую ошибку!*

Ширина флага – вертикальный размер полотнища. (Иногда также используется термин «высота флага».)

Длина флага – горизонтальный размер полотнища.

Порядок подъема (вывешивания, установки) флагов:

1. Флаг на мачте (флагштоке).

Флаг должен быть поднят максимально высоко (максимально близко к верхнему концу мачты). В знак траура флаг приспускается *до половины* высоты мачты.

Мачты (флагштоки) *не могут* располагаться на стене здания (сооружения) под тупым углом к горизонтальной плоскости.

2. Флаг на древке

Флаг закрепляется предельно близко к верхнему краю древка. Длина древка не должна быть меньше, чем ширина полотнища, умноженная на два. При вывешивании флагов на древке на стене здания, древко должно быть расположено относительно горизонтальной плоскости, по тем же правилам, какие описаны для мачт (флагштоков).

3. Флаг без древка, мачты (флагштока)

Флаг может быть вывешен без древка – в виде одного полотнища. В данном случае полотнище может быть:

- растянуто на стене (то есть плотно прикреплено к вертикальной поверхности);
- подвешено к потолку помещения или сооружения (либо к какой-либо инженерной конструкции в верхней части помещения или сооружения).

При вывешивании без древка флаг может быть расположен горизонтально (то есть полосы флага параллельны горизонтальной плоскости), либо вертикально (полосы флага перпендикулярны горизонтальной плоскости). В последнем случае (в т.ч. - если флаг растянут на стене) белая полоса полотнища должна находиться *слева* с точки зрения стоящего лицом к флагу.

Расположение нескольких флагов вместе

При помещении Государственного флага совместно с другими флагами, Государственный флаг Российской Федерации должен располагаться:

- при нечетном числе флагов – *в центре*;
- при четном числе флагов – *левее центра* (с точки зрения стоящего лицом к флагам).

Размер полотнища Государственного флага *не может быть меньше* размера полотнищ других флагов, помещенных рядом с ним.

Государственный флаг Российской Федерации *не может располагаться ниже* других флагов, помещенных рядом с ним.

Все флаги обладают определенным статусом, более или менее высоким в зависимости от того, кому эти флаги принадлежат. При расположении нескольких флагов вместе, различаются места более или менее высокого значения. Наиболее высоким значением обладают верх, центр (при нечетном числе флагов) и левая сторона от центра (при четном числе) размещения комплекса флагов.

Статусность флагов определяется так: в нисходящем порядке от высшего статуса к низшему.

Недопустимо, чтобы флаг низшего статуса находился *выше* флага высшего статуса (при этом любые флаги могут находиться на одном вертикальном уровне). Также необходимо помнить, что если на крыше здания поднят флаг низшего статуса, то флаг высшего статуса *не может* быть вывешен на стене этого здания. Недопустимо, чтобы размер полотнища флага низшего статуса был больше расположенного рядом флага высшего статуса.

Схемы возможного расположения флагов (статусность показана цифрами: 1 - высший статус, 2 - следующий за ним и т.д.):

Схема 1. Два флага:

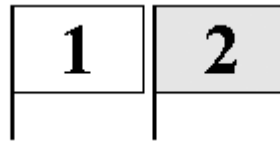


Схема 2. Три флага:

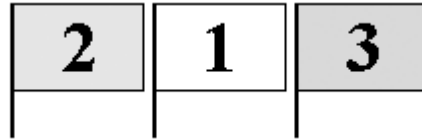


Схема 3. Четное число флагов:

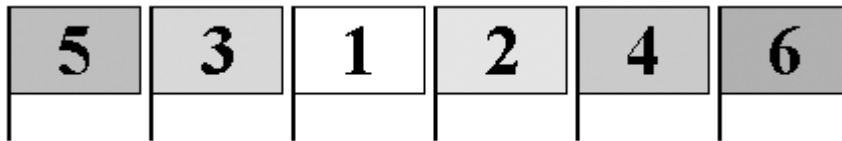
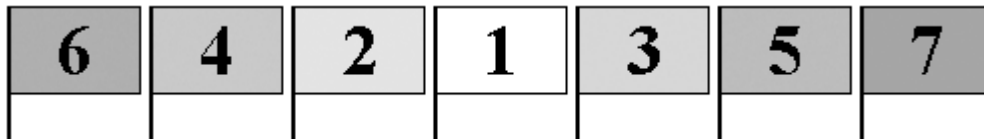


Схема 4. Нечетное число флагов:



Пример. Если композицию флагов, представленную на схеме 3, составляют флаги России, Великобритании, Петербурга (субъект Федерации), Вологды и двух предприятий (предприятие А, предприятие Б), а сами флаги вывешены в Санкт-Петербурге на территории предприятия А, то порядок флагов будет:

- 1 - флаг России,
- 2 - флаг Великобритании,
- 3 - флаг Петербурга,
- 4 - флаг Вологды,
- 5 - флаг предприятия А,
- 6 - флаг предприятия Б.

В ЗЦДЮТ «Зеркальный» Государственный флаг РФ поднимается на мачте лагеря во время торжественных мероприятий в определенные дни. Вот некоторые из них: 12 июня – день России, 22 июня – день начала Великой Отечественной войны, 22 августа – день Флага РФ, 4 ноября – день народного единства.

Флаг Санкт-Петербурга тоже поднимается во время торжественных мероприятий, но относящихся к тем датам, которые связаны с историей нашего города. Вот некоторые из них: 18 января – день прорыва блокады Ленинграда, 27 января – день снятия блокады Ленинграда, 27 мая – день рождения города Санкт-Петербурга (в случае, если в лагере есть дети).

Приведенные ниже ритуалы выноса и подъема Государственного флага РФ, описание почестей также мы используем к флагу Санкт-Петербурга, «Зеркального», Олимпийскому и Андреевскому флагам.

Ритуал выноса и подъема Государственного флага РФ

Для проведения этого ритуала формируется группа флаговых из шести человек. Флаговые выносят флаг в развернутом виде. Двое держат флаг за углы, третий – посередине согнутой и прижатой к плечу кистью руки; четвертый и пятый участники группы – за углы, шестой – посередине кистью руки, опущенной к бедру. Таким образом, развернутый флаг приобретает наклонное положение в сторону встречающих. По команде старшего группы, вся группа начинает одновременное движение в ногу и проносит флаг

по определенному маршруту к мачте, где прикрепляют его и выстраиваются в шеренгу, ожидая команды на подъем флага.

Описание почестей Государственному флагу РФ

При появлении флага в поле зрения встречающих, руководитель ритуала подает команду «Смирно! Равнение на Государственный флаг Российской Федерации!». Все присутствующие встречают флаг стоя, сопровождая его взглядом. После подхода флаговых к мачте подается команда «Вольно!». Право поднять Государственный флаг РФ доверяют наиболее уважаемым сотрудникам лагеря. При этом звучит команда «Право поднять флаг предоставляется...» и перечисляется список вызываемых людей. Как только они подошли к мачте, подается команда «Под Государственный флаг Российской Федерации смирно! Равнение на Государственный флаг!». Звучит Государственный гимн РФ. Любые движения, действия, разговоры во время подъема флага и исполнения гимна исключены. Далее дается команда «Вольно!».

Возможен подъем флага и без исполнения Государственного гимна. Его может заменить любая торжественная музыка, специальный сигнал труб, горна (есть такой – «Подъем и спуск Государственного флага»), дробь барабана, салют из стрелкового оружия и даже фейерверк. Демонстрация уважения к флагу в любом случае остается неизменной.

Правила использования Государственного герба РФ

Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном гербе Российской Федерации» от 25 декабря 2000 г. № 2-ФКЗ устанавливает случаи *обязательного и допустимого* использования Государственного герба. Использование Государственного герба в случаях, не предусмотренных, Законом допускается только по решению Президента Российской Федерации, оформленному соответствующим Указом Президента Российской Федерации или в случае принятия установленным порядком поправок к действующим законам.

Основные требования и наиболее распространенные ошибки

1. Соблюдение установленных цветов.

Герб может изображаться в одноцветном варианте (контуром одного цвета), либо – в цветном варианте. В последнем случае необходимо строго соблюдать все установленные цвета:

- поле щита и малого щита на груди орла – красное;
- орел и все его атрибуты (короны, лента, скипетр, держава) - золотые (желтые);
- всадник (включая его лицо и руки), конь и копьё - серебряные (белые);
- плащ всадника – синий (голубой);
- дракон - черный.

2. Внимательное отношение к изображению в щите на груди двуглавого орла.

В щите на груди двуглавого орла изображен всадник, поражающий копьём дракона. Это изображение нередко ошибочно называют изображением Святого Великомученика и Победоносца Георгия и идентифицируют с гербом г. Москвы. Данное положение неверно. Всадник Государственного герба не является изображением Св. Георгия и отличается от герба г. Москвы:

- изображение святого должно бы сопровождаться атрибутом святости - нимбом или навершием копья в виде креста; данных элементов в Государственном гербе нет;
- всадник герба г. Москвы имеет отличное от всадника Государственного герба вооружение (вооружение в данном случае - обобщенный термин, включающий как собственно оружие, так и костюм);
- конь всадника Государственного герба стоит на трех ногах, имея одну переднюю ногу поднятой (в то время как конь московского всадника скачет – то есть опирается только на две задних ноги);

- дракон Государственного герба опрокинут на спину и поперан конем (в московском гербе дракон стоит на четырех лапах и оборачивается назад).

3. Недопустима кайма вокруг щита Государственного герба.

В геральдике кайма является самостоятельным смысловым элементом, имеющим понижающее значение. Герб, щит которого обведен видимой каймой (каймой цвета, отличного от цвета поля щита), является уже другим, самостоятельным гербом. Кайма - знак подчиненности, некоторой «неполноценности». Внесение ее в Государственный герб является незаслуженным принижением статуса Государственного герба и может рассматриваться как искажение Государственного герба - то есть, использование его в нарушение требований действующего законодательства.

Расположение нескольких гербов вместе

Согласно Закону о Государственном гербе, при совместном размещении Государственного герба с другими гербами необходимо соблюдать те же требования, какие указаны для государственного флага:

- размер Государственного герба *не может быть меньше* размеров расположенных рядом гербов;
- Государственный герб *не может находиться ниже* расположенных рядом гербов;
- при расположении *нечетного* числа гербов в ряд Государственный герб располагается *в центре*;
- при расположении *четного* числа гербов в ряд Государственный герб располагается *левее центра* (с точки зрения стоящего лицом к гербам).

Правила использования Государственного гимна РФ

Государственный гимн РФ представляет собой музыкально-поэтическое произведение, исполняемое в случаях, предусмотренных Федеральным конституционным законом от 25.12.2000 №3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации». Гимн РФ может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте. При этом могут использоваться средства звуко- и видеозаписи, а также средства теле- и радиотрансляции.

Государственный гимн должен исполняться в точном соответствии с утвержденными музыкальной редакцией и текстом.

При звуке вступительного аккорда музыкальной редакции Государственного гимна Российской Федерации все присутствующие встают (перед этим звучит команда «смирно!»), мужчины снимают головные уборы. В таком положении все присутствующие исполняют (прослушивают) Государственный гимн РФ, а после его окончания возвращаются в исходное положение.

В случаях, когда исполнение Государственного гимна РФ сопровождается поднятием Государственного флага РФ, присутствующие поворачиваются к нему лицом.

В ЗЦДЮТ «Зеркальный» Государственный гимн РФ исполняется на торжественных мероприятиях по случаю государственных праздников. Вот некоторые из них: новый год, день России, день начала Великой Отечественной войны, день Флага РФ, день народного единства.

Символы ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Флаг «Зеркального»

Это символ единства ребят и взрослых. Флаг загородного Центра детско-юношеского творчества «Зеркальный» появился в 1993 году. Он, как и почти все другие символы «Зеркального», разработаны нашим художником В.В. Серебрянниковым. Цвета флага символизируют наши базовые ценности: белый цвет – творчество (творчество многогранно и подобно цветам радуги, дающим в сумме белый цвет), голубой – романтика души (воспитание в «Зеркальном» романтично и лирично), красный – преемственность

поколений, сохранение традиций, зеленый символизирует взаимосвязь с окружающей природой.

Стилизованный образ флага – пиктограмма. Употребляется на официальных документах «Зеркального», одежде, сувенирной продукции. Воспроизведение пиктограммы допускается в одноцветном варианте.

Выносятся знаменной группой из четырех человек в развернутом виде. Поднимается на флагшток на торжественных линейках открытия и закрытия смены, а также на ежедневных утренних линейках в присутствии всей дружины.

Герб «Зеркального»

Герб разработан в 2008 году. Представляет собой щит золотого цвета. В верхней части щита – аббревиатура зелёного цвета «ЗЦДЮТ». В средней части – схематическое изображение зелёной ели, серебрянного солнца, синего неба и красных волн. В нижней части щита – стилизованное изображение первой палатки с датой «1969» - год основания «Зеркального», под ним – изображение открытой книги. Вокруг геральдического щита расположена зелёная лента, окаймляющая по контуру весь щит, с золотой надписью «Зеркальный». Воспроизведение герба допускается в одноцветном варианте и на зеркальной основе.

Эмблема «Зеркального»

Разработана в 1993 году. Представляет собой круг с изображением кораблика с трёхцветным парусом, поддерживаемым двумя руками: взрослой и детской, на фоне солнца, озера и ели.

Наша эмблема выражает основные идеи и особенности лагеря. Наносится на значки, награды (в том числе бланки грамот и благодарственных писем), сувенирную продукцию.

Гимн «Зеркального»

Музыкально-поэтическое произведение, отражающее особенности лагеря, объединяющее ребят и взрослых. Исполняется как в торжественных случаях, так в любых других ситуациях, исключая неуважительное (пренебрежительное) к нему отношение. Гимн лагеря предполагает его хоровое исполнение в сопровождении музыкальных инструментов или без него. Данное произведение может исполняться и стоя, и сидя, и на марше. На это нет каких-то запретов. Эта песня – «Над зеркальной водой» Владимира Федоровича Клименко нравится и детям, и взрослым. Ребята поют ее и после смен – дома, при встрече с друзьями, она звучит с многих мобильных телефонов. А это значит, что песня стоящая и выбрана правильно, она лучше всего выражает идею, ценности и настроение ЗЦДЮТ «Зеркальный».

Вензель «Зеркального»

Представляет собой стилизованную букву «З», в которой можно разглядеть озеро с его двумя островами, а также, цифру тридцать (т.к. этот вензель готовился к 30-летию лагеря) Разработан в 1998 году А.В. Николаевым. Применяется для маркировки посуды, белья, инвентаря ЗЦДЮТ «Зеркальный».

Знамя «Зеркального»

Наградное памятное знамя с эмблемой ВЛКСМ. Вручено в 1984 году лагерю пионерского и комсомольского актива «Зеркальный» Ленинградским обкомом ВЛКСМ за успехи в коммунистическом воспитании пионеров и школьников.

Хранится в музее «Зеркального».

Торжественный вынос знамени «Зеркального» производится знаменной группой из трех человек во время торжественных линеек в День России (12 июня), по случаю юбилейных торжеств городского Дворца творчества юных (12 февраля), ЗЦДЮТ «Зеркальный» (14 июля), пионерской организации (19 мая).

Название Центра

Название лагеря – это ведь тоже символ. Оно появилось в связи с расположенным рядом озером Зеркальным. А какое многообразие рифм оно рождает! Идеальный – хрустальный – нереальный – оригинальный...

А наш девиз – «Зеркальный – это мы!». И он содержит в себе ключевое правило поведения и действия, универсальный ответ на вопросы: «Кто мы? Как мы живем?»

Талисман

Талисман «Зеркального» был разработан в 1994 году. Это солнечный ежик, который собирает и хранит традиции детской республики, олицетворяя собой детскую активность, любопытство, задор и жизнелюбие. Ёжик не только талисман «Зеркального», но и хранитель законов и традиций. Различные изображения ёжика присутствуют на наградной, печатной, рекламной продукции.

Название постоянно действующего объединения педагогов

Все вожатые составляют собой вожатский отряд «Товарищ», который по многолетней традиции носит название «Товарищ». На каждой смене в торжественных случаях (открытие и закрытие смены, государственные праздники, день рождения ЗЦДЮТ «Зеркальный» и т.п.) вожатский отряд «Товарищ» выходит отдельно после того, как с трибуны прозвучат следующие слова ведущего:

«Они всегда, они везде с ребятами,
Им свято верят, их улыбок ждут.
Приветствуй их – идут твои вожатые,
Вожатые «Зеркального» идут!»

На торжественные линейки вожатые выходят в парадной форме: белые рубашки или блузки, черные брюки или юбки, темного цвета ботинки или туфли, галстуки, жилетки.

Ритуал вечерней речевки

Когда день подходит к концу, наступает ритуал «вечернего прощания»: все берутся за руки (каждый человек скрещивает руки перед собой – правая поверх левой – и берет за руки соседей) и хором говорят следующие слова:

«Над лагерем ночь спускается,
«Зеркальному» спать пора.
Спокойной ночи, Родина,
До светлого утра! (*говорят все вместе*)
Спокойной ночи, дорогие девочки! (*говорят мальчики*)
Спокойной ночи, дорогие мальчики! (*говорят девочки*)
Спокойной ночи, дорогие вожатые! (*говорят все дети*)
Спокойной ночи, дорогие зеркалята! (*говорят вожатые*)
Спокойной ночи, дорогие все! (*говорят все вместе*)
До свидани-мы!»

Камень «Разбитое сердце»

Это один из естественных символов лагеря. В него вкладывается, прежде всего, содержание духовных ценностей ЗЦДЮТ «Зеркальный».

Символы и ритуалы являются мощным воспитательным средством в работе с детьми, способны оставлять сильное эмоциональное впечатление, укреплять любовь к Родине, ценностные ориентации, доброе отношение к лагерю. Бережное отношение к традициям ЗЦДЮТ «Зеркальный», его символике и ритуалам, способно украсить, наполнить высоким содержанием жизнь детей и взрослых в коллективе.

ЧАСТЬ 3. ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАЗНОГО ВОЗРАСТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ. МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ «Зеркального».

ОТРЯДНЫЕ ДЕЛА

СИМВОЛЫ РОССИИ И САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Составитель: Сковородникова В.Е.,
зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный»

1. Умники и умницы.

Капитан команды сам называет № вопроса.

1 тур. Гимн.

Младший возраст

1. Объясните, что такое гимн? (Торжественная песня)
2. С 1918 года по 1943 год национальным гимном России являлся известный международный гимн. Какой? (Интернационал).
3. Кто написал слова к новой редакции текста, который сейчас является официальным гимном России (Михалков С. В.).
4. Озвучьте любой куплет гимна.

Средний возраст

1. С 1918 года по 1943 год национальным гимном России являлся известный международный гимн. Какой? (Интернационал).
2. Когда прозвучал впервые Государственный гимн СССР? (1 января 1944 года).
3. Когда и где был законодательно утвержден текст официального гимна России (25 декабря 2000 года, федеральным конституционным законом «О государственном гимне Российской Федерации»).
4. Кто написал слова к новой редакции текста, который сейчас является официальным гимном России (Михалков С.В.).

Старший возраст

1. Назовите название первого официального гимна России, слова которого написал Жуковский? (Молитва русских).
2. Гимн «Боже, царя храни!» являлся официальным гимном России вплоть до 2 марта 1917 года. Что произошло в этот день? (Отречение от престола царя Николая II).
3. Назовите авторов Государственного гимна СССР? (Муз. А.В. Александрова; слова С.В. Михалкова).
4. Когда и где был законодательно утвержден текст официального гимна России (25 декабря 2000 года, федеральным конституционным законом «О государственном гимне Российской Федерации»).

2 тур. Герб.

Младший и средний возраст

1. Что такое герб? (Отличительный знак государства).
2. На гербе России орел держит на груди щит с изображением всадника. В 1727 году этот всадник официально получил имя. Так кто изображен на щите? (Святой Георгий-Победоносец).
3. Конечно, герб России претерпевал множество изменений. Добавлялись и исчезали какие-то детали, изменялся цвет. А как вы думаете, на герб какой эпохи более всего похож герб России? (На герб петровских времен).

4. Где описан государственный герб России и порядок его официального использования? (В федеральном конституционном законе «О Государственном гербе России» от 25 декабря 2000 года).

Старший возраст

1. Что символизировали три короны над головой орла в конце 19 века? (Триединство восточных славян).
2. Двуглавый орел впервые появился на оборотной стороне одной первой известной печати на грамоте 1497 года. А что изображалось на ее лицевой стороне? (Всадник, поражающий копьём змея).
3. Сейчас чаще всего мы видим герб в красно-золотом исполнении. А сколько геральдических цветов имеет официальный герб России в цветном исполнении? (Пять цветов. Красный геральдический щит; золотой орел, поднявший вверх крылья; на груди орла в красном щите всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного дракона).
4. Кто был автором эскиза современного герба России, утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 30 ноября 1998 года? (художник Ухналев Е.И.).

3 тур. Флаг.

Младший и средний возраст

1. Назовите правильное расположение цветов нашего флага, начиная с нижней полосы? (Красный, синий, белый).
2. Что обозначает каждый цвет на флаге России? (Белый – свобода, откровенность, благородство. Синий – Богородица, верность, честность. Красный – державность, мужество, смелость, любовь).
3. В начале Северной войны возник еще один флаг, почитавшийся также, как и государственный. Синее поле, пересекающееся двумя диагональными белыми полосами. Как назывался этот флаг? (Андреевский флаг).

Старший возраст

1. Что обозначает каждый цвет на флаге России? (Белая - свобода, откровенность, благородство. Синяя - Богородица, верность, честность. Красная - державность, мужество, смелость, любовь).
2. Во времена правления какого царя появился триколор? (Алексея Михайловича, отца Петра I).
3. При правлении Анны Иоановны цвета государственного флага изменились. Какие цвета пришли на смену петровскому триколору? (Черно-желтый-белый флаг)

2. Кроссворд.

Ответьте на вопросы и составьте кроссворд из любых 5-8-12 слов (в зависимости от возраста).

1. Отличительный знак государства. (Герб).
2. Торжественная песнь. (Гимн).
3. Автор текстов гимнов СССР и России? (С. В. Михалков).
4. Какой флаг являлся государственным на морских просторах? (Андреевский).
5. Как называется трехцветное полотнище флага? (Триколор).
6. Что изображено на государственном гербе России? (Орел).
7. В каком документе утверждены государственные символы России? (Указ).
8. В правление какого царя трехцветный флаг стал указывать на государственную принадлежность? (Петр I).
9. Художник, автор герба России. (Ухналев).
10. Что обозначает белый цвет в геральдике? (Благородство).
11. Автор гимна «Боже, царя храни» (Львов).
12. Кто изображен на щите всадника? (Победоносец).

13. Откуда к нам «прилетел» двуглавый орел? (Византия).
14. Что является геральдической основой нашего герба? (Щит)
15. Матерчатый знак государства. (Флаг)
16. Кто автор музыки гимна России? (Александров)
17. Какой международный гимн с 1918 по 1943 год являлся официальным гимном страны? (Интернационал)
18. Герб, флаг, гимн одним словом. (Символ)

3. «О чем рассказывают флаги».

Ребята получают карточки с расшифровкой геральдических цветов и карточки с разными цветами (красный, синий, зеленый, черный, белый и т.д.) Задача ребят соединить цвет карточки с расшифровкой геральдического цвета. Затем можно предложить прочитать значение флага России или других стран.

Карточки:

Белый цвет	свобода, откровенность, благородство, воинская честь
Красный цвет	мужество, любовь, державность, братство по крови
Черный цвет	мудрость, осторожность в испытаниях, печаль и траур
Синий цвет	честность, безупречность, верность долгу
Желтый цвет	могущество и знатность рода
Зелёный цвет	уравновешенность и миролюбивость, надежда, изобилие, свобода и радость, но может и просто означать луговую трав
Золото	король металлов, символизирует знатность, могущество и богатство, а также христианские добродетели: веру, справедливость, милосердие и смирение
Серебро	благородство, откровенность, а также чистота, невинность и правдивость
Лазурь (голубой оттенок)	означает великодушие, честность, верность и безупречность, или просто небо
Пурпур (фиолетовый, лиловый оттенок)	благочестие, умеренность, щедрость, а также верховное господство

4. Блистательный Санкт-Петербург.

На стенд вывешены виды Санкт-Петербурга под номерами. Команды за определенное время должны правильно написать их названия. Во время конкурса звучит «Гимн Великому городу», в конце конкурса – за дополнительные баллы – ответить, что за композиция сейчас звучала.

5. Символы Санкт-Петербурга.

1. Назовите официальные символы Санкт-Петербурга (*герб, флаг, гимн*).
2. Опишите, как выглядит герб нашего города? (*В красном поле геральдического щита два перевернутых серебряных якоря, морской и речной, положенных крестом, и на них золотой скипетр. Щит увенчан императорской короной. За щитом два накрест положенных золотых скипетра, соединенных андреевской (лазоревой) лентой*).
3. Опишите, как выглядит флаг нашего города? (*Флаг Санкт-Петербурга - прямоугольное полотнище красного цвета, в центре - два перевернутых белых якоря, морской и речной, положенных крестом, и на них желтый скипетр. Отношение ширины флага к его длине - 1:2*).
4. Как называется Гимн Санкт-Петербурга? (*"Гимн Великому городу" композитора Р.М.Глиэра из балета «Медный всадник»*).

5. Что относится к историческим символам Санкт-Петербурга? (*Исторические символы Санкт-Петербурга - Медный всадник, кораблик на шпиле Адмиралтейства, ангел на шпиле Петропавловского собора Петропавловской крепости*).

5. Разучивание песни «ВИВАТ, ПИТЕР».

1. Хлопай рукой

Толай ногой,

Повторяй за мной,

Вместе с нами песню пой.

Город наш родной,

Город – герой,

Для него со мной

Дружно эту песню пой.

Припев: Виват, виват, Питер! – 2 раза

2. Это город – флот,

Это город – порт,

И российских вод

Он проверенный оплот.

Пусть кораблик твой

Реет над тобой,

Летом и зимой,

Охраняя наш покой.

Припев: Виват, виват, Питер! – 2 раза

3. И по всей стране,

И по всей земле

Нету места, где,

Где б не знали о тебе.

Будь всегда, родной,

Освещен зарей,

Солнцем и Луной,

Яркой северной звездой.

Припев: Виват, виват, Питер! – 2 раза

ПРОВЕРЬ СЕБЯ

младший возраст

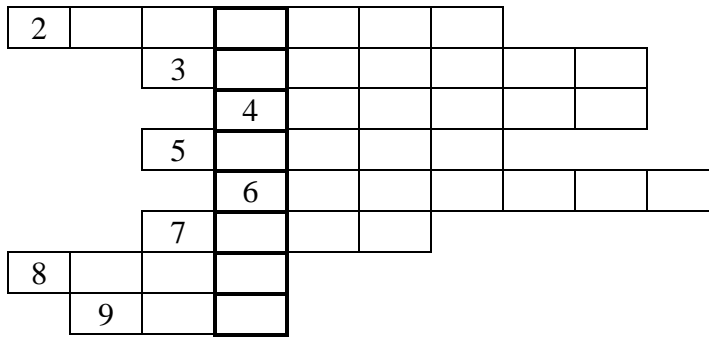
1. Какие цвета имеет российский флаг? Вычеркни лишнее слово: белый, желтый, синий, красный.
2. Кто изображен на гербе России? Выбери правильный ответ: единорог, лев в царской короне, двуглавый орел, медведь с секирой.
3. Как называется торжественная хвалебная песня, которая исполняется в особо важных случаях? Выбери правильный ответ: марш, ария, баллада, гимн, романс.
4. Знаешь ли ты, что изображено на гербе столицы?
5. В каких случаях исполняют гимн России?
6. Где можно встретить изображение российского герба?
7. Где, когда и по какому поводу вывешивают государственный флаг?

КРОССВОРД

младший возраст

Отгадай кроссворд. Прочитай слово, получившееся в рамке по вертикали, и узнай, кто является главой нашего государства.

1			
---	--	--	--

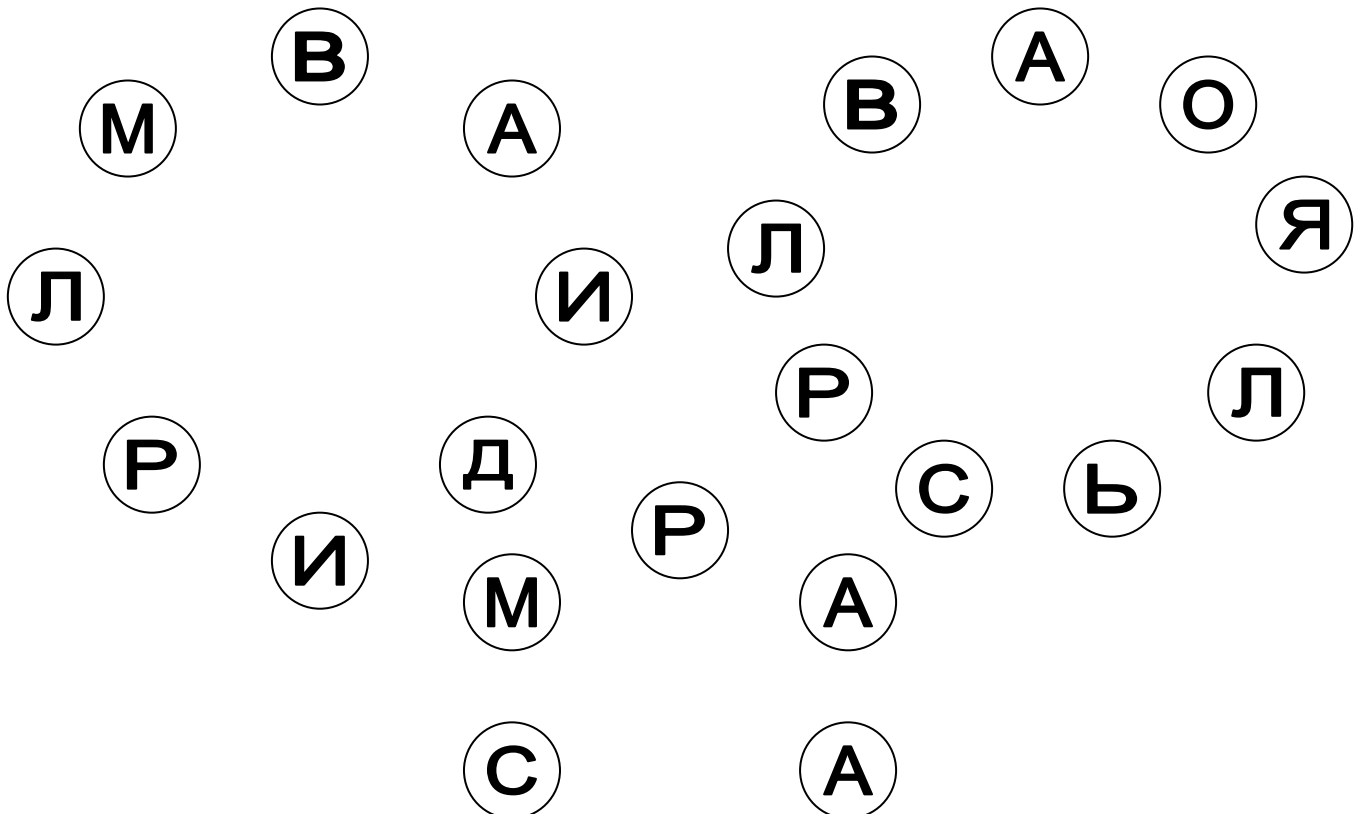


1. Основатель города на реке Неве.
2. Имя воина, который изображен на гербе столицы Российской Федерации.
3. Человек, который следил за правильностью составления герба.
4. Символ вооруженных сил страны.
5. Цвет полосы российского флага, обозначающий верность и честность.
6. Один из символов царской власти.
7. Отличительный знак города, государства.
8. Торжественная песня.
9. Вид защитного вооружения рыцаря.

ГОЛОВОЛОМКИ

младший возраст

1. Реши головоломки. Расшифровав их, ты получишь названия городов России.



2. Реши математическое выражение **А** название страны.

С	$22 - 5 =$
О	$39 - 8 =$

Я	5 + 9 =
Р	24 + 16 =
И	44 – 7 =

40	31	17	17	37	14

РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Автор: Сковородникова В.Е.,
зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Ведущий:

Добрый день, дорогие умницы и умники! Я приветствую вас в нашем интеллектуальном казино.

Наше казино – это место, где каждый, кто честен, смел и безызвестен, может заработать деньги. Не как-нибудь, а своим собственным умом. Только, деньги у нас особенные. Это банкноты достоинством в «один ум». Помните, как говорится: один ум хорошо, а два лучше. А «умов» у вас, дорогие игроки, сегодня будет ровно столько, сколько вас в команде. Причем в течение игры вы сможете как увеличить свое «состояние», так и стать банкротом. В игре вас ждут вопросы по таким темам: «Животный и растительный мир России», «А что у нас?», «Россия спортивная», «Российские столицы», «Наши праздники», «Русская кухня».

Вы называете достоинство карты и номер вопроса. Я называю начальную ставку, которую имеет это задание. Изначально каждая команда имеет на своем счету в банке 100 умов. Капитаны каждой команды могут повышать ставки, тот, у кого ставка самая высокая, отвечает на вопрос. В случае удачи вы получаете количество «умов» по ставке. В случае неудачи – банкиры (жюри) снимает это количество с вашего счета. Если ответ на вопрос неправильный, может ответить так команда, капитан которой первый поднял руку.

В случае, если ваша команда «ушла в далекий минус», вы можете взять кредит у банкиров нашего казино. За «жесткую» игру банкиры имеют право снять с вашего счета некоторое количество «умов» (после одного предупреждения). За хорошую игру, но при минусовом счете, банкиры также имеют право оказать вашей команде «спонсорскую помощь».

Итак, начинаем!

Средний возраст

Девятка. Тема «Животный и растительный мир России».

1. Какую птицу в настоящее время признали самой веселой и находчивой в России? (*КиВиН – пернатый символ игр КВН*) 10 ум
2. Какое распространенное заболевание в старину на Руси называли жабой? (*Ангину*) 20 ум
3. В Древнем Египте этих птиц называли священными и держали их в храмах, посвященных солнцу. В Китае считали, что эта птица сопровождает солнце по небосводу. Аборигены Австралии называли ее «птицей, смеющейся на рассвете». А на Руси люди верили, что ее крик разгоняет любую нечисть. Что это за птица? (*Петух*) 15 ум
4. Какое существо перекочевало с герба Византийской династии Палеологов на российский герб? (*двуглавый орел*) 40 ум

Дополнительно:

На какое дерево прилетели грачи на известной картине Александра Кондратьевича Саврасова? (*На березу*).

Десятка. Тема «А что у нас?»

1. Этот период теплой и солнечной погоды в Северной Америке называют «индейским», а во Франции – летом святого Мартина. А как эту пору называют в России? (*Бабье лето*) 30 ум
2. В Англии ее называют птичкой Богородицы, в Германии – жучком Девы Марии, в Голландии – Божьим созданием. А как называют ее в России? (*Божья коровка*) 50 ум
3. Поляки называют эту сказочную героиню Едзина, чехи - Езинка, словаки – Ежи Баба, а как называем ее мы? (*Баба Яга*) 20 ум
4. Во Франции – Пьер, в Германии – Питер, в Бразилии – Педро, а в России... Кто? (*Петр*) 15 ум

Дополнительно:

Во всем мире это автомобильное приспособление называют «перчаточным ящиком», но лишь в России – именно так. Как? (*Бардачок*)

Валет. Тема «Россия спортивная».

1. Название какой точки небесной сферы стало названием футбольной команды Петербурга? (*«Зенит»*) 5 ум
2. Какие по счету летние олимпийские игры проходили в Москве в 1980 году и какие по счету зимние олимпийские игры пройдут в Сочи в 2014 году? (*XXII*) 50 ум
3. Какая спортивная игра в старину называлась рюхи (подсказки: шахматы, городки, футбол, волейбол)? (*Городки*) 15 ум
4. Как прозвали Павла Буре хоккейные болельщики (подсказки: ледовый ас, стальная клюшка, русская ракета, золотые часы)? (*Русская ракета*) 35 ум

Дополнительно:

Что означала буква «Г» в аббревиатуре советских времен ГТО? (Труд. «Готов к труду и обороне СССР» - всесоюзный физкультурный комплекс в 1931 – 1991 гг. Выполнявшие нормативы своих возрастных групп награждались значками ГТО).

Дама. Тема «Российские столицы».

1. Какой император разжаловал Москву из столиц? (*Петр I*) 25 ум
2. Что в Санкт-Петербурге называют линиями? (*Улицы*) 5 ум
3. Какой собор Санкт-Петербурга Август Августович Монферан строил 40 лет? (*Исаакиевский собор*) 10 ум
4. Как прозвали изображенного на московском гербе Святого Георгия, убивающего змея? (*Победоносец*) 40 ум

Дополнительно:

Назовите древний сирийский город, с которым привыкли сравнивать Санкт-Петербург. (*Пальмира. Санкт-Петербург – Северная Пальмира*).

Король. Тема «Наши праздники».

1. К какому христианскому празднику в семьях загодя запасали луковую шелуху? (*К Пасхе, чтобы красить яйца*) 10 ум
2. В Петрегофе традиционный осенний праздник в их честь проводится перед закрытием сезона и заканчивается великолепным фейерверком. Назовите виновников праздника. (*Фонтаны*) 20 ум
3. Какой праздник отмечается в России 22 августа? (*День флага. Петр I в 1705г. утвердил триколор*). 40 ум
4. Какой древний город считается родиной Деда Мороза? (*Великий Устюг*) 30 ум

Дополнительно:

Какой праздник россияне отмечают по два раза: по старому и по новому стилю? (*Новый год – 1 января по новому стилю и 14 января по старому стилю. Словосочетание Старый новый год – отечественное изобретение и российская традиция*).

Туз. Тема «Русская кухня».

1. Название какого известнейшего озера нашей страны носит тонизирующий напиток? (*Байкал*) 25 ум
 2. До революции в России насчитывалось до 300 его наименований, а каждый россиянин в среднем выпивал 200 л в год. О чем идет речь? (*О квасе*) 20 ум
 3. Какой продукт, согласно русской пословице, является всему головой? (*Хлеб. Хлеб – всему голова*). 10 ум
 4. Слово «суп» появилось в России в эпоху Петра I. А как первоначально называли жидкие блюда на Руси? (*Хлёбово, варево, похлёбка, уха*) 30 ум
- Дополнительно:
Французский писатель Александр Дюма, автор «Трех мушкетеров», написал еще и кулинарную книгу. Рецепт какого очень понравившегося блюда русской кухни он в нее включил? (*Русских щей*).

Старший возраст

Девятка. Тема «Животный и растительный мир России».

1. Какое животное, останки которого найдены в Якутии, собирались клонировать японские ученые совместно с российскими? (*Мамонта*) 10 ум
2. Назовите животное имени российского путешественника, исследователя Центральной Азии? (*Лошадь Пржевальского – дикая лошадь*) 15 ум
3. В Санкт-Петербурге открыт памятник этому млекопитающему, приуроченный к 300-летию города. Скульптура его, высотой 58 см, разместилась на деревянных сваях в Кронверкском проливе, омывающем Заячий остров. Именно на этом месте 300 лет назад царь Петр заложил Петропавловскую крепость, с которой началось строительство Санкт-Петербурга. Какое же животное удостоилось такой чести? (*Заяц*) 20 ум
4. О человеке, который ведет себя странно, сумасбродно, говорят: «На него бзик напал». Слово «бзик» в народной речи означало насекомое. Какое? (*Слепень. Укусы этих насекомых доводят скот до бешенства*). 40 ум

Дополнительно:

Почему фальшивку и подделку называют именем такого прекрасного дерева – липа? (*Народные мастера в старину вырезали из ее древесины не только игрушки и прекрасные поделки, но и фальшивые царские печати взамен медных*).

Десятка. Тема «А что у нас?»

1. В Южной Америке это пампасы, в Северной Америке – прерии. А как это называют в России? (*Степи*) 5 ум
2. В Мексике в этом случае упоминаются маленькие конфетки («конива») с орешками внутри, в Марокко – мясо («карпи»), в Испании – сигареты («табакко»), в Германии – шнапс. А что упоминается в этом случае у нас? (*Чай, в смысле «дать на чай»*) 50 ум
3. Норманнами называли морских разбойников в странах Европы, в самой Скандинавии – викингами. А как их называли на Руси? (*Варяги*) 15 ум
4. У исландцев и норвежцев – «Старшая Эдда», у германцев – «песнь о нибелунгах», у финнов – «Калевала». А что у нас, русских? («Слово о полку Игореве») 35 ум

Дополнительно:

Для американцев он – святой, французам он приходится отцом. А кем он приходится нам, россиянам? (В Америке Санта Клаус приносит подарки американцам, Пэр Ноэль – Папаша Рождество – французам, а маленьким россиянам подарки раздает Дед Мороз).

Валет. Тема «Россия спортивная».

1. В Санкт-Петербурге есть много скульптурных изображений львов, перекатывающих лапами огромные каменные или чугунные шары. В 60-е годы XX века в анроде все их называли памятниками одному человеку. Кому? (*Льву Яшину – одному из лучших вратарей мирового футбола*) 5 ум

2. Первым неофициальным чемпионатом мира в этом виде спорта считаются соревнования 1890 года на катке Юсуповского сада в Санкт-Петербурге. Что это за вид спорта? (*Фигурное катание. Через 6 лет прошел первый чемпионат мира*). 50 ум
3. Какое существо было официальным талисманом олимпийской сборной России в 2004 году? (*Чебурашка*) 35 ум
4. Изображение чего появилось на футболках игроков «Спартака», когда клуб в пятый раз стал чемпионом России? (*Пятиконечная звезда*) 15 ум

Дополнительно:

Как звали руководителя нашего государства, который открыл летнюю олимпиаду 1980 года? (*Леонид Ильич Брежнев*).

Дама. Тема «Российские столицы».

1. Что символизируют четыре скульптуры, расположенные у подножия ростральных колонн на стрелке Васильевского острова Санкт-Петербурга? (*Четыре великие русские реки: Волга, Днепр, Нева, Волхов*) 20 ум
2. Назовите имя Святого, который является покровителем и Великобритании и Москвы? (*Георгий*) 10 ум
3. Почему Москву в старину называли «третьим Римом»? (*После разгрома турками-мусульманами Византии со «вторым» Римом - Константинополем – Москву стали считать центром православия, а вместе с тем и «третьим Римом»*). 30 ум
4. Александр Дюма в своей книге «Путешествие по России» назвал Невский проспект «улицей веротерпимости». Почему? (*Санкт-Петербург – многонациональный город. На Невском проспекте есть православный казанский собор, голландская церковь, лютеранский храм Святых Петра и Павла, католический костел Святой Екатерины, армянская церковь. В Санкт-Петербурге также находится самая крупная в Европе мечеть - Соборная*). 40 ум

Дополнительно:

Под каким мостом в Ленинграде Валерий Павлович Чкалов осуществил пролет, оставшийся в истории авиации неповторимой выходкой? (*Под Троицким*).

Король. Тема «Наши праздники».

1. Какие праздники россияне отмечают по два раза: по старому и по новому стилю? (*Рождество – 25 декабря и 7 января. Новый год – 1 января по новому стилю и 14 января по старому стилю. Словосочетание Старый новый год – отечественное изобретение и российская традиция*). 10 ум
2. 9 августа 1717 года у мыса Гангут Петр I разбил флот шведов. Как это событие вошло в нашу историю? (*В качестве Дня Военно-морского флота*). 20 ум
3. О каком празднике праздников написал А.С. Пушкин:
В чужбине свято соблюдаю
Родной обычай старины:
На волю птичку выпускаю
При светлом празднике весны.
Я стал доступен утешенью;
За что на Бога мне роптать,
Когда хоть одному творенью
Я мог свободу даровать!
(*О Пасхе*). 40 ум
4. В каком месяце в истории России не праздновался Новый год (Январь, март, сентябрь, ноябрь)? (*В ноябре. Древние славяне праздновали Новый год 1 марта с наступлением тепла и начала полевых работ. В 1492 году начало года на Руси было официально перенесено на 1 сентября. С 1699 года Новый год стал отмечаться 1 января*). 30 ум

Дополнительно:

Какой праздник в нашей стране отмечается на день позже, чем в Европе, из-за разницы во времени? (*День Победы*).

Туз. Тема «Русская кухня».

1. Этот способ приготовления продуктов издавна был известен россиянам, только называли его пряжением? (*Жарением во фритюре*) 25 ум
2. В старину на Руси было принято варить кисель из овса, который, застывая, становился таким плотным, что его можно было резать ножом. Неудивительно, что в народном фольклоре ему нашлось применение в качестве строительного материала. Что же «строили» в сказках из киселя? (*Берега для молочных рек*). 20 ум
3. Как в наше время называется напиток, который в наши предки именовали «кислыми щами»? (*Квас*). 10 ум
4. В Грузии это популярнейшее мясное блюдо называют мцвади, в Армении – хоровец, а в Азербайджане – кебап. А как называют его русские? (*Шашлык. Это слово употребляют только русские, позаимствовавшие его у татар еще в XVIII веке для обозначения блюд на вертеле. Вертел у них назывался «ишиш». Отсюда «ишишлик», а по-нашему – «шашлык»*). 30 ум

Дополнительно:

Как в России в XVI веке называли жаровню с углями, которую ставили в центре стола во время пиршества (скала, гора, холм, курган)? (*Гора, вспомните сказочное «пир горой»*).

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Автор: Сковородникова В.Е.,

зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Каждой команде перед началом игры выдается карточка с расположением кораблей, на них они отмечают свои ходы и ходы противника. Количество кораблей каждой команды:

Однопалубных – 3, двухпалубных – 2, трехпалубных – 1.

Корабли разных команд не должны находиться в одной точке игрового поля.

Карточки могут иметь следующий вид:

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

Кроме того, на видном месте вывешивается большое игровое поле, на котором расположены очки, которые команда может заработать в ходе игры:

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
1	5	10	40	30	20	30	5
2	20	40	10	5	30	10	40
3	10	30	20	10	5	20	30
4	20	5	10	30	20	30	5
5	30	40	5	40	5	10	20
6	40	20	30	20	40	5	10

7	10	5	10	40	30	20	40
---	----	---	----	----	----	----	----

Команды делают ход по очереди. Право первого хода разыгрывается с помощью спичек или игрового кубика (кто больше выбросит очков). Если команда ранила корабль противника, то ей засчитываются то количество очков, которое расположено в этой клетке игрового поля. Команда делает в этом случае еще ход, пока не промахнется. В случае промаха команде задается вопрос достоинством в то количество очков, которое расположено в этой клетке. Если команда отвечает на вопрос правильно, то ей засчитываются эти очки, но ход передается другой команде, если нет – то она не получает очки.

Игра ведется до тех пор, пока все корабли противника не будут потоплены. В конце игры подсчитываются все очки, которые набрала команда. Побеждает та, которая набрала большее количество, не обязательно при этом, что она потопила все корабли противника.

Средний возраст

Вопросы на 5 баллов

1. Не только противоположность злу, но и кириллическая буква. (*Добро*).
2. Вот вам легкая шарада: к ноте «н» прибавить надо. Нота больше не поет, а рекой она течет. (*До + н = Дон*).
3. Какое чудо-дерево России, единственное в мире, имеет белую кору? (*Береза*).
4. Назовите самый известный во всем мире русский сувенир? (*Матрешка. В 1990г. ей исполнилось 100 лет*).
5. Как звали княгиню, которая первой на Руси приняла христианство? (*Ольга. Приняла христианство около 957г.*)
6. Назовите государство, войска которого были разбиты русскими под Полтавой? (*Швеция. В 1709г. русская армия под командованием Петра I разгромила шведскую армию Карла XII. Полтавское сражение привело к перелому в Северной войне в пользу России*).
7. Когда в военной истории России опасность представляла свинья? (*В Ледовом побоище, 5 апреля 1242г. войска немецких рыцарей были построены грозным клином – «свиньей»*).
8. В конце XIX века в целях экономии Московская городская дума распорядилась включать уличное освещение только в такие ночи. Какие? (*Безлунные*).
9. В средневековой Европе появилась форма народной песни, которая рассказывала какую-либо историю. Во Франции и Италии их называли балладами, Испании – романсами, а как их называли в России? (*Былинами*).
10. К какому классу кораблей относится знаменитая «Аврора»? (*Крейсер, боевой корабль*).

Вопросы на 10 баллов

1. Не только умение читать и писать, но и официальный документ Древней Руси. (*Грамота*).
2. Часть первая – мост, но без буквы конечной. Вторая – звучит на болоте беспечно. А целое – местность, любимая пламенно, которую люди зовут Белокаменной. (*Мос + ква = Москва*).
3. Какое российское озеро самое старое в мире? (*Байкал, более 30 млн лет*).
4. Какая российская дрессировщица впервые в истории цирка начала работать со слонами? (*Наталья Юрьевна Дурова*).
5. Как звали первую русскую женщину-офицера? (*Надежда Алексеевна Дурова, 1783 – 1866гг.*)
6. Наши предки называли себя славянами, также и словенами. От каких же слов пошло название «славяне» и «словены»? (*Славяне от слова «слава», означавшее то же, что и хвала, а словены означает «разумеющее слово»*).

7. Имя какого святого носит флаг русского флота? (*Святого Андрея*)
8. Продавцов какого роста предпочитали нанимать раньше купцы? (*Низкого, так как локоть у них короче. Локоть – мера длины: от локтевого сустава до вытянутого среднего пальца*).
9. У какого знаменитого писателя были такое же имя и отчество, как у его знаменитого современника – Александра Сергеевича Грибоедова? (*У Александра Сергеевича Пушкина*).
10. Какое чудо техники крестьяне 1920-х годов прозвали «железным конем»? (Подсказка: автомобиль, трактор, паровоз, велосипед). (*Трактор*).

Вопросы на 20 баллов

1. Не только среднеазиатский полководец, но и герой произведения Аркадия Гайдара, под влиянием которого в СССР в начале 1940-х гг. возникло движение пионеров и школьников по оказанию помощи семьям воинов, инвалидам, больным. (*Тимур, тимуровское движение*).
2. *Я широка и полноводна*, Россия вся гордится мной. Но «и» ты спереди прибавишь – и стану *птицей* я лесной. (*Волга - иволга*).
3. На территории России находится самая большая в мире монолитная колонна. Где она установлена? (*Это Александровская колонна на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге. Создатели вырубили ее из цельной скалы*).
4. Какой собор самый большой в России? (*Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге*).
5. Кто был первым русским царем? (*Иван IV Васильевич, он же Иван Грозный, с 1547 года*).
6. Древние славяне поклонялись стихиям, верили в родство людей с различными животными, приносили жертвы богествам. Эта вера получила свое название от слова «народ». Как называлось это верование? (*Язычество. «Народ» - это одно из значений древнеславянского слова «язык»*).
7. В старой русской армии при высших командирах состояли специальные гонцы для передачи распоряжений и выполнения прочих обязанностей и поручений. Со временем название их должности превратилось в наименование воинское звание. Какое это звание? (*Поручик*).
8. Какой вид транспорта является основным в России? (Подсказка: автомобильный, железнодорожный, воздушный, водный). (*Железнодорожный*).
9. Что, мнению Н.В. Гоголя, является второй, после дураков, бедой России? (*Дороги*).
10. Какую награду получили крепостные отец и сын Черепановы за создание первого отечественного паровоза? (*Свободу*).

Вопросы на 30 баллов

1. Не только кухонное приспособление для мытья посуды, но и река в Санкт-Петербурге. (*Мойка*)
2. С «м» в *Германии* живет, ест сосиски, пиво пьет. С «н» в России проживает да оленей погонят. (*Немец - ненец*).
3. Где в нашей стране находится самое холодное обитаемое место в мире? (*Оймякон в Сибири*).
4. В каком музее находится самое большое собрание икон в нашей стране? (*В Государственном Русском музее в Санкт-Петербурге, около 6000 икон*).
5. В каком городе была проложена первая в нашей стране линия метрополитена? (*В Москве, введена в 1935г.*)
6. Назовите русского князя, командовавшего войском в Ледовом побоище на Чудском озере? (*Александр Ярославович Невский*).
7. Левенгук показал Петру I зубной налет под микроскопом. И царь приказал солдатам русской армии делать это каждый день под страхом палок. Что же? (*Чистить зубы*).
8. Какие товары являются основной статьей российского экспорта? (Подсказка: лес и пушнина, нефть и газ, зерно, драгоценные металлы). (*Нефть и газ*).
9. Какую русскую реку Н.А. Некрасов называл «рекою рабства и тоски»?

Выдь на ... , чей стон раздается
 Над великою русской рекой?
 Этот стон у нас песней зовется,
 То бурлаки идут бечевой. (*Волга*).

10. Как назывался советский космический корабль, на котором полетел в космос Юрий Гагарин? (*Восток*).

Вопросы на 40 баллов

1. Не только чистый вес продукта без тары, но и знаменитый российский футболист, чемпион Олимпийских игр. (*Игорь Александрович Нетто*).
2. К торжественному крику прибавь согласный звук, чтоб протянулись горы с севера на юг. (*Ура - Урал*).
3. Какая российская картинная галерея самая большая в мире? (*Эрмитаж в Санкт-Петербурге. Чтобы посетить каждый из 322 залов этого музея, где хранится около 3 млн произведений искусства, надо пройти около 25км. Потому-то в 1988 году Эрмитаж попал в Книгу рекордов Гиннеса как самая большая картинная галерея мира*).
4. Какая русская экспедиция самой первой обошла вокруг Земли? (*Научная экспедиция, возглавляемая Иваном Федоровичем Крузенитерном и Юрием Федоровичем Лисянским на кораблях «Надежда» и «Нева» в 1803-1806гг.*)
5. Улицы какого российского города украсили первые почтовые ящики? (*Санкт-Петербурга*).
6. Во времена Екатерины II, в XVIIIв., Россия делилась на Великороссию, Малороссию, Желтороссию и Белороссию. Чем они стали ныне? (*Великороссия – собственно Россия, ее европейская часть, Малороссия – это Украина, Белороссия стала Белоруссией, Желтороссия – это ранее Маньчжурия, а сейчас северо-восточная часть Китая*).
7. Автомат какого конструктора был принят на вооружение в 1949 году в Советском Союзе и действует до сих пор? (*Михаила Тимофеевича Калашникова*).
8. В 1991 году был издан указ об обмене 50- и 100-рублевых купюр. Какой срок был отведен для этой операции? (Подсказка: 3 дня, 3 недели, 3 месяца, 3 года). (*3 дня*).
9. Какому русскому городу посвящены строки Федора Никитича Глинки?
 Город чудный, город древний,
 Ты вместил в свои концы
 И посады, и деревни,
 И палаты, и дворцы!
 Опоян лентой пашен,
 Весь пестреешь ты в садах;
 Сколько храмов, сколько башен
 На семи твоих холмах! (*Москва*).
10. Это общественное транспортное средство появилось в Санкт-Петербурге в XIX веке и тут же получило прозвище «40 мучеников» и «обнимусь». Назовите его. (*Омнибус – многоместная конная карета*).

Старший возраст

Вопросы на 5 баллов

1. Не только духовой музыкальный инструмент, но и офицерский чин в российской царской кавалерии. (*Корнет*).
2. Я – сибирская река, широка и глубока. Букву «е» на «у» сменить – стану ночью всем светить. (*Лена - Луна*).
3. Назовите российского ученого и изобретателя, впервые обосновавшего возможность использования ракет для межпланетных сообщений, указавшего рациональные пути развития космонавтики и ракетостроения? (*Константин Эдуардович Циолковский*)
4. Какое название российских супов самое древнее? (*Уха. Вплоть до XIX века ухой называли всякий мясной, овощной и рыбный суп. Сегодня уха – это особый рыбный суп*).

5. В каком виде спорта россияне завоевали свою первую золотую олимпийскую медаль? *(В фигурном катании).*
6. Какая страна победила в русско-японской войне 1904-1905гг.? *(Япония).*
7. Какой термин означал для наших предков «потерять в бою коня», а для нас – «растеряться от неожиданности»? *(Опешить).*
8. После обращения Александра I к московскому купечеству менее чем за час было собрано 2,5 млн рублей. А на что жертвовали? *(На войну с Наполеоном).*
9. Какой русский драматург часто использовал в качестве названий своих пьес русские пословицы? *(А.Н. Островский: «Свои люди - сочтемся», «Бедность не порок», «На всякого мудреца довольно простоты»).*
10. Как в честь огнеопасного бытового прибора студенты издавна именуют Академию нефтехимической и газовой промышленности имени Губкина? *(Керосинка).*

Вопросы на 10 баллов

1. Не только грунт под водоемом, но и город в Псковской области РФ. *(Дно).*
2. С «з» - рычу я и кусаю, с «д» - вас в дом я пропускаю, с «т» же город я, ребята, был Калинином когда-то. *(Зверь – дверь – Тверь).*
3. Самый древний в мире музыкальный инструмент был найден на территории России. Как он называется? *(Свирель, около 34 тысяч лет).*
4. Назовите самый высокий действующий вулкан в России? *(Ключевская Сопка на полуострове Камчатка – 4750м).*
5. Какой музей был открыт в России первым? *(Кунсткамера, в переводе – «кабинет редкостей»). Открыта по приказу Петра I в Петербурге в 1719 году. Экспонаты этого музея – всевозможные диковинки вроде скелета двухголового теленка или овцы с четырьмя глазами и двумя языками привозили из всех уголков России и даже из-за границы. Кунсткамера была открыта для бесплатного обозрения. Поначалу посетители не очень охотно шли в Кунсткамеру, поэтому царь приказал всех угощать: дамам подавали чашечку кофе, а мужчинам - рюмку водки).*
6. В 1547 году русским царем стал Иван IV Грозный. А какая у него была фамилия? *(Фамилии на Руси стали даваться знатым людям лишь с XVI-XVII вв., а остальным – с XVIII в. Поэтому у царя в то время не могло быть фамилии).*
7. Чье имя должен был носить русский корабль, чтобы, по общему признанию моряков, никогда не мог утонуть? *(Святого Николая – покровителя моряков).*
8. Из какого города родом рубль? *(Из Новгорода. В XIII веке денежной единицей там служила гривна, представляющая собой серебряный прут. От него-то и отрубали в буквальном смысле более мелкие деньги, которые и получали название от глагола «рубить»).*
9. Какому русскому писателю принадлежит восклицание: «О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»? *(Ивану Сергеевичу Тургеневу).*
10. Лучший способ удовлетворить любопытство за счет государства, по мнению российского физика, академика Льва Андреевича Арцимовича – это... *(Наука).*

Вопросы на 20 баллов

1. Не только засеянное поле, но и река на Кольском полуострове, впадающая в Белое море. *(Нива).*
2. Он бредет едва-едва и кричит: «Устал! И-а!» Букву «с» на «р» сменил – город птицу получил. *(Осел – Орел).*
3. В каком российском городе находятся самые большие в мире башенные часы? *(В Москве, на главном здании МГУ).*
4. Какое имя носит самый известный и самый крупный алмаз в Алмазном фонде России в Москве? *(Подсказка: Потемкин, Орлов, Меншиков, Шувалов) (Орлов).*
5. Кто был первым в России лауреатом Нобелевской премии? *(Академик Иван Петрович Павлов, по физиологии, в 1904 году).*

6. И жена Николая II, и четыре ее дочери участвовали в Первой мировой войне, приобретая эту воинскую специальность? (*Сестра милосердия*).
7. Сколько раз должны повыситься в звании старшего лейтенанта, чтобы он стал полковником? (*Четыре. Старший лейтенант – капитан – майор – подполковник – полковник*).
8. На Руси в старину деньги резали, рубили пополам, на четверти. А как называлась монета в 1 рубль, неразрезанная и нефальшивая? (*Целковый*).
9. Во рту – дудка, под мышкой – харя, в руках – бубен. Кого изображали на Руси таким образом и что за «харя» - под мышкой? (*Скоморохи – странствующие актеры в Древней Руси, выступавшие как певцы, остролисты, музыканты, исполнители сценок, дрессировщики, акробаты. А «харей» тогда называли маску*).
10. Каким действием русские проектировщики мостов демонстрировали уверенность в своем детище? (*Русские инженеры отвечали головой за свои творения. На мост выезжали испытатели, а мостостроитель во время испытаний стоял под мостом. Погибать, так вместе*).

Вопросы на 30 баллов

1. Не только верхняя часть конки или омнибуса с местами для пассажиров, но и золотая монета в царской России. (*Империял*)
2. В кузов машины слог «ту» погрузили... И в полководца его превратили. Наш полководец с раненым глазом. Кто назовет нам фамилию сразу? (*Кузов – Кутузов*).
3. Какой континент был открыт русскими моряками? (*Антарктида, в январе 1820 года российской экспедицией Ф.Ф. Беллинсгаузена – М.П. Лазарева*).
4. Назовите самую «нерусскую» букву в нашем алфавите? (*Буква «ф». Нет ни одного истинно русского слова с буквой «ф», они все пришли из других языков*).
5. Коронация какого российского императора была запечатлена на киноленте? (*Николая II. В мае 1896 года, французскими операторами*).
6. О героической обороне какого города в 1942 году написала в своих поэмах Ольга Федоровна Берггольц? (*Ленинград, ныне Санкт-Петербург*).
7. Эта рота Президентского полка в занятиях использует разминку, разработанную для артистов Большого балета. Что это за рота? (*Почетного караула*).
8. Что на Руси называлось «мягким золотом»? (*Пушнина. Долгое время пушнина являлась главным валютным фондом России*).
9. Какой номер имеет симфония, написанная Дмитрием Дмитриевичем Шостаковичем в блокадном Ленинграде? (*Симфония №7. Посвящена Ленинграду, получила всемирное признание как символ борьбы с фашизмом*).
10. В каком романе А.Н. Толстого предсказано изобретение лазера? (*«Гиперболоид инженера Гарина»*).

Вопросы на 40 баллов

1. Не только римская богиня утренней зари и дневная бабочка, но и легендарный российский крейсер, участвовавший в Цусимском сражении и давший сигнал к захвату большевиками Зимнего дворца. (*Аврора*).
2. Чтоб показать свое уменье, давай подумаем с тобой: мой первый слог – местоименье, сосновый лес – мой слог второй. А на конце (смелей за дело!) – один согласный звук возьмем. Конец шараде! Словом целым российский город назовем. (*Вы + Бор + Г = Выборг*).
3. Наша страна имеет самое большое в мире число соседей. Сколько же их всего? (*16 стран*).
4. Назовите самую многонациональную республику нашей страны? (*Республика Дагестан. На ее территории проживает 30 народов и этнических групп. Самые многочисленные из них аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, лезгины*).
5. Назовите первую женщину-академика в России? (*Француженка Мари Коло, ученица скульптора Этьена Мориса Фальконе. За вылепленную к памятнику Петра I модель*

голова царя в 1767 году в 19-летнем возрасте Коло стала членом петербургской Академии Художеств).

6. Во время Великой Отечественной войны установку БМ-14 называли «катюшей», а как называли автомат ПППШ (можно и догадаться)? («Папаша»).

7. Как при Петре I называли знаменосца? (Когда-то на Руси называли знамя прапором. А при Петре I прапорщиком стали называть знаменосца).

8. В старой Руси (XIII – XVII вв.) сохой называли надел, с которого взимали подати. Чем беднее был крестьянин, тем меньше была его доля в сохе. Как называли такого бедного крестьянина? (Мелкая сошка).

9. В старину русские звонари обучались в немецком городе Малине. Технику какого звона они там освоили? (Технику малинового звона. Не по цвету и ягоде, а по названию города Малин).

10. Петр I знал аддицию, субстракцию, мультипликацию и дивизию. В его времена эти четыре действия знали далеко не все, и Петр настойчиво заставлял изучать это своих сподвижников. Сейчас это прекрасно знает любой школьник. А как он это называет? (Сложение, вычитание, умножение и деление).

ВИВАТ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ!

Составитель: Сковородникова В.Е.,
зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Интеллектуальная игра для знатоков нашего города.

Конкурс РАЗМИНКА

1. С чего начиналось строительство Петербурга?

А - с закладки Петропавловской крепости.

Б - со строительства Домика Петра I.

В - со строительства Адмиралтейства.

2. Самое возвышенное место в Петербурге?

А - Воронья гора.

Б - Лемболовские высоты.

В - Поклонная гора.

3. Самое протяженное здание в центре нашего города?

А - Здание Главного штаба.

Б - Адмиралтейство.

В - Здание Университета.

4. Самое первое промышленное предприятие нашего города?

А - Кировский завод.

Б - Адмиралтейство.

В - Металлический завод.

5. Самое широкое место Невы в городе?

А - у моста Александра Невского.

Б - у Зимнего дворца.

В - у Петропавловской крепости.

6. Самым первым архитектором Петербурга был:

А - Андриан Захаров.

Б - Доминико Терзини.

В - Карл Росси.

7. Самый длинный день в нашем городе?

А - 22 июня.

Б - 1 мая.

В - 20 июля.

8. Самое тяжелое здание в Санкт-Петербурге?

А - Исаакиевский собор (300 тыс. тонн).

Б - Гостиный двор.

В - Здание Главного штаба.

9. Самая обширная площадь Санкт-Петербурга?

А – Дворцовая.

Б - Сенатская (пл. Декабристов).

В – Московская.

10. Самый длинный проспект?

А – Московский.

Б - Проспект Обуховской обороны.

В – Невский.

11. Старейший в городе дворец?

А - Летний дворец Петра I в Летнем саду.

Б - Меншиковский дворец.

В - Юсуповский дворец.

12. Первый в России памятник писателю был сооружен в Санкт-Петербурге. Это памятник...

А - Грибоедову А.С.

Б - Крылову И. А.

В - Пушкину А. С.

Конкурс стихотворений (1,2 команда).

Ведущий: К нам в «Зеркальный» всегда приезжает много ребят, многих с полным правом можно назвать настоящими художниками. Вот задание для художников: вам предлагается нарисовать эмблему празднования 300-летия нашего города.

(Реквизит: мелки, ватман).

Ведущий: А пока мы предлагаем вам по описаниям угадать, о каких местах или зданиях СПб идет речь. Для этого нам нужны представители от каждой команды (дети сами выбирают номер и, в зависимости от этого, получают карточку с описанием).

Конкурс УГАДАЙ ПО ОПИСАНИЯМ

1. Он построен в 1797-1800 годах архитектором Бренной по проекту Баженова. На месте его стоял летний деревянный дворец императрицы, в котором родился Павел. Желая увековечить место своего рождения, Павел приказал построить, по существу крепость, окруженную рвами и укрепленную пушками на валу. Через 40 дней после приезда в новый дворец Павел был убит в нем своими приближенными. В 1823 г. в замке было размещено Главное инженерное училище, в котором учились художник П. Федотов, писатель Ф. Достоевский.

(Инженерный замок)

2. Этот дворец – выдающееся произведение русского классицизма. Он построен в 1783-1809 архитектором Старовым для фельдмаршала Потемкина. Этот титул вместе с дворцом подарила ему Екатерина II в честь присоединения Крыма к России. После смерти Екатерина Павел приказал разместить во дворце конюшни. Дворец был опустошен и частично разрушен. В период революционного подъема дворец был центром политической жизни. Здесь проходили заседания Госдумы.

(Таврический дворец)

3. Это одно из старейших высших технических учебных заведений в стране. Он основан в 1838. Здесь преподавали Лебедев, Менделеев. В 80-х годах 19в. среди студентов был создан один из первых марксистских кружков. В 1925 на площади перед зданием института установлен памятник первому пропагандисту марксизма в России – Плеханову.

(Технологический институт)

4. Она образована в 1757. А здание построено в 1764-1788 архитекторами Деламотом и Кокориновым. Выпускниками были Баженов, Захаров, Воронихин, Брюллов, Айвазовский, Репин. На гранитной пристани перед ее зданием установлены древние монументы сфинксов, привезенные из Египта. Им почти 3,5 тысячи лет.

(Академия Художеств)

5. Самый старый в СПб, создан в 1704 Петром I. Для его украшения из заграницы Петр выписал многочисленные мраморные скульптуры. В нем стоит скромный двухэтажный дворец. Внешне он ничем не отличается от домов «именитых» граждан, и внутренне убранство дворца мало чем напоминает царскую резиденцию. Сейчас в этом дворце музей, а ... по-прежнему остается самым любимым местом отдыха жителей города.

(Летний сад и Летний Домик Петра)

6. Этот памятник установлен в 1873 на площади Островского, перед зданием Пушкинского театра. Памятник исполнен по рисунку художника Микешина. Статуя создана скульптором Чижовым.

(Памятник Екатерине 2)

7. Дворец построен в 1741-50 по проекту архитекторов Земцова и Дмитриева. Свое название получил от слободы, стоявшей неподалеку на реке Фонтанке. Неоднократно перестраивался. В 1803-06 Кваренги пристроил со стороны Фонтанки «кабинетный корпус» с белой колоннадой. В 1818 в садике, прилегающем ко дворцу, Росси построил два чудесных садовых павильона. До революции дворец принадлежал царской семье.

(Аничков дворец)

8. Он по сей день остается крупным универмагом в Европе. Первоначальный проект «Торгового храма» создал Растрелли. Однако купцам, которые должны были дать деньги на строительство, проект показался слишком дорогим. Существующее здание построено архитектором Вален-Деламотом в 1761-1785. Во многих торговых городах России подобные здания построены по образцу петербургского.

(Гостинный двор)

9. Они были воздвигнуты в 1814 по проекту архитектора Кваренги в честь победы над Наполеоном. Через них вступали в город гвардейские полки, возвращавшиеся из заграничного похода 1814. Они были деревянные. В 1827-33 архитектор Стасов взамен деревянных построил новые, каменные. Автором «Колесницы Славы» был замечательный русский скульптор Клодт.

(Нарвские ворота)

10. Французский скульптор Фальконе работал над памятником 12 лет. Ему помогала его ученица Мария Колло. Около двух лет понадобилось для того, чтобы доставить из окрестностей Петербурга огромный валун «Гром-камень». Его вес – 275 тонн. Скульптор предал пьедесталу форму набегающей волны. В 1782 состоялось открытие памятника.

(Медный всадник)

11. При Петре I на этой площади устраивались народные гуляния с праздничными фейерверками – «потешными огнями». Отсюда и первое название – «Потешное поле». Здесь проводились военные учения, парады, на площади были установлены монументы в честь полководцев Румянцева и Суворова. В 1917 году здесь похоронили героев революции.

(Марсово поле)

12. Старое здание этого вокзала построено в 1870, а новое – в 1960. На одной из платформ навечно установлен паровоз №293, на котором Ленин под видом кочегара уехал в Финляндию, скрываясь от преследования. Паровоз подарен Ленинграду правительством Финляндии.

(Финляндский вокзал)

13. Это выдающееся произведение великого русского архитектора Воронихина. Оно было заложено в 1801, и строилось 10 лет. В 1813 здесь был захоронен Кутузов. В 1837 перед зданием установлены памятники Кутузову и Барклаю де Толли.

(Казанский собор)

14. Этот театр построен Росси в 1828-1832. Величественное здание отличается гармонией, строгостью и красотой. Скульптура, украшающая театр, исполнена мастерами Пименовым, Демут-Малиновским. На сцене были впервые поставлены «Ревизор», отрывки «Горе от ума».

(Александринский театр)

15. Величественное здание построил Росси в 1819-25. Своим великолепием превосходил многие королевские дворцы Европы. Интерьеры дворца, рисунок паркета, люстры – все было выполнено по эскизам Росси. Нет ни одного художника, чье творчество не было бы здесь представлено.

(Русский музей)

Ведущий: А пока мы снова вызываем тех, кто представит нам поэтическое творчество. Мы продолжаем конкурс стихотворений о Санкт-Петербурге.

Конкурс стихотворений (3,4 команды)

Ведущий: Благодарим всех участников, и просим художников продемонстрировать и прокомментировать свои работы, а потом сдать в жюри.

Ведущий: И вновь мы продолжаем конкурс стихотворений о Санкт-Петербурге.

Конкурс стихотворений (5,6 команды)

Ведущий: В каждой команде есть ребята, которые, наверно, знают от СПб чуть больше, чем остальные. Конечно, это капитаны. В течение одного конкурса напишите все, какие вы вспомните мосты через Неву.

КАПИТАНСКИЙ КОНКУРС

1. Лейтенанта Шмидта
2. Дворцовый
3. Троицкий
4. Александра – Невского
5. Большеохтинский
6. Ладожский
7. Финляндский ж/д-й
8. Володарского
9. Большой Обуховский

Ведущий: А пока мы предлагаем вам показать и свое актерское мастерство. Этот конкурс называется пантомима. Мы приглашаем по одному человеку от каждой команды. Сейчас вы с помощью жестов, пластики и мимики попытаетесь рассказать своей команде, что же такое написано в вашей карточке. Подсказка: речь идет о станциях метро нашего города.

Конкурс ПАНТОМИМЫ

Садовая	Озерки	Пионерская	Звездная	Сенная	Пл. Ленина
Электросила	Пушкинская	Автово	Черная речка	Маяковская	Чкаловская
Спортивная	Пл. Восстания	Старая Деревня	Рыбацкое	Приморская	Лесная

Ведущий: И последний конкурс, который уже не оценивается жюри. В случае, если команда не сможет ответить, мы попросим помощи у остальных участников игры.

ВИДЕОВОПРОСЫ.

<i>№ отряда</i>	<i>Что демонстрирует видео</i>	<i>Вопрос</i>	<i>Ответ</i>

1 команда	Эрмитаж	Как называлась картина, которую украли в 2001 году?	«Бассейн в гареме»
2 команда	Исаакиевский собор	Что в советское время в Исаакиевском соборе показывало, что земля вертится?	«Маятник Фуко»
3 команда	Казанский собор	Какую часть Казанского собора можно увидеть во Флоренции?	«В Казанском соборе есть копия дверей «Ворота рая» Лоренцо Гиберти»
4 команда	Александринский столп	Почему после установки Александринского столпа Дворцовая площадь опустела, и ямщики старались объезжать ее стороной?	«Так как этот столп не вкопан, не врыт, а держится своей тяжестью»
5 команда	Адмиралтейство	Что располагается сейчас в этом здании?	Военно-морское училище
6 команда	Стрелка Васильевского острова	В честь какого Василия назван Васильевский остров?	Примерно в 1500 году этими землями, а соответственно и этим островом владели три Василия: Василий Казимир, Василий Селезень и Василий Ананьин
1 команда	Биржа	Когда положено начало военно-морскому музею?	В 1709 году по указу Петра 1 стали собираться коллекции, отражавшие историю российского флота.
2 команда	Смольный собор	Как появилось это название, и какое было официальное название у монастыря?	Так как построен на месте Смольного двора, а официально – Воскресенский Новодевичий
3 команда	Русский музей	В Русском музее есть картина, которая с каждым годом все больше зеленеет и чернеет. Когда-то давно художник изобрел такие краски, которые до сих пор не могут восстановить. Назовите художника и картину.	Куинджи «Украинская ночь»
4 команда	Храм Спаса на Крови	Откуда возникло это название?	Этот храм был возведен на месте покушения на Александра II.
5 команда	Никольский собор	Как называется та часть города, где он находится?	«Коломна»
6 команда	Нарвские ворота	Около Нарвских ворот есть то, что напоминает о	«Красная брусчатка»

		революционных событиях, о Кровавом Воскресенье 1905 года?	
--	--	---	--

ГОРОД НАШ РОДНОЙ

Составитель: Ерофеева М.Ф. - методист
ЗЦДЮТ «Зеркальный»

1 задание.

Ответьте на вопросы.

1. Как назывался прежде Московский вокзал? (Николаевский).
2. Автор скульптурной композиции на Аничковом мосту? (П. Клодт).
3. Какие слова высечены на «Цветке Жизни»? («Пусть всегда будет солнце!»).
4. Как называется театр самых маленьких петербуржцев? (Театр кукол - марионеток).
5. Назовите первую площадь города. (Троицкая площадь).
6. У какого здания на набережной Невы установлены Сфинксы? (У Академии Художеств).
7. Сколько лет строился Исаакиевский собор? (40 лет).
8. День снятия блокады Ленинграда? (27 января 1944 года).
9. Кто автор решетки у Казанского собора? (А.Н. Воронихин).
10. Что сейчас располагается в Михайловском дворце? (Русский музей).
11. Кому установлен памятник, постамент которого украшен птицами и животными, и где он находится? (Баснописцу Ивану Андреевичу Крылову в Летнем саду).
12. Кто автор «Гимна Великому Городу»? (Глиэр).
13. Как называется остров, на котором находится Петропавловская крепость? (Заячий).
14. Какой памятник в честь защитников Ленинграда имеет длину 200км? (Зеленый пояс Славы).
15. Какой музей Санкт-Петербурга был занесен в книгу рекордов Гиннеса? (Эрмитаж – самая большая картинная галерея в мире).

2 задание.

Расположите в правильной последовательности станции метро.

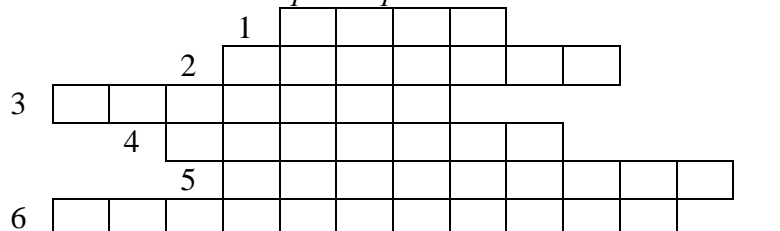
Вариант для детей: Гражданский проспект, Технологический Институт-І, Кировский завод, Выборгская, Балтийская, Ленинский проспект, Политехническая, Автово, Площадь Восстания, Чернышевская, Пушкинская, Площадь Мужества, Проспект Ветеранов, Площадь Ленина, Нарвская, Владимирская, Лесная, Академическая, Девяткино.

Правильный ответ: Девяткино, Гражданский проспект, Академическая, Политехническая, Площадь Мужества, Лесная, Выборгская, Площадь Ленина, Чернышевская, Площадь Восстания, Владимирская, Пушкинская, Технологический Институт-І, Балтийская, Нарвская, Кировский завод, Автово, Ленинский проспект, проспект Ветеранов.

3 задание.

Решите кроссворд.

Кроссворд детям.



7										
8										
9										

1. Имя основателя города.
2. Самый первый проспект города.
3. Музей города название, которого переводится как «уединение»
4. Первый архитектор города.
5. Город, в котором сохранилась единственная чугунная мастерская.
6. Название бывшей Сенатской площади.
7. Первый музей города.
8. Название камня в основании памятника Петру I.
9. Автор музыки гимна города.

Кроссворд ведущего.

		1	П	е	т	р							
		2	н	Е	в	с	к	и	й				
3	э	р	м	и	Т	а	ж						
		4	т	р	Е	з	и	н	и				
		5	к	Р	о	н	ш	т	а	д	т		
6	д	е	к	а	Б	р	и	с	т	о	в		
		7	к	У	н	с	т	к	а	м	е	р	а
		8	г	Р	о	м							
		9	Г	л	и	э	р						

4 задание.

Верю – не верю.

1. В 1902 году был пущен первый троллейбус? (Да).
2. В Санкт-Петербурге есть Турецкий мост? (Нет).
3. В 1893 году в Петербурге состоялось соревнование по футболу? (Да).
4. Крейсер Аврора установлен как памятник революции в 1935 году? (Нет, в 1941г.).
5. В Санкт-Петербурге есть Таракановский мост? (Да).
6. Дом Книги открыт в 1919 году? (Да).
7. Аэропорт Пулково был открыт в 1932 году? (Да).
8. Планетарий был открыт в 1913 году? (Нет, в 1959г.).
9. Начало регулярного телевидения на весь Ленинград состоялось в 1938 году? (Да).
10. Есть остров Вольный? (Да).

5 задание.

Сопоставьте:

ДОМЕНИКО	ЗАМОК	ДОМЕНИКО	ТРЕЗИНИ
МОНЕТНЫЙ	КОЛОННА	МОНЕТНЫЙ	ДВОР
ЗИМНИЙ	ДВОР	ЗИМНИЙ	ДВОРЕЦ
ПЕТРОПАЛОВСКИЙ	РОССИ	ПЕТРОПАЛОВСКИЙ	СОБОР
НОВАЯ	САД	НОВАЯ	ГОЛЛАНДИЯ
АЛЕКСАНДР	ТРЕЗИНИ	АЛЕКСАНДР	МЕНЬШИКОВ
ЛЕТНИЙ	МЕНЬШИКОВ	ЛЕТНИЙ	САД
МИХАИЛ	ЗЕМЦОВ	МИХАИЛ	ЗЕМЦОВ
ИНЖЕНЕРНЫЙ	ГОЛЛАНДИЯ	ИНЖЕНЕРНЫЙ	ЗАМОК
ИСААКИЕВСКАЯ	СОБОР	ИСААКИЕВСКАЯ	ПЛОЩАДЬ
РОСТРАЛЬНАЯ	ПЛОЩАДЬ	РОСТРАЛЬНАЯ	КОЛОННА

КАРЛ	ДВОРЕЦ	КАРЛ	РОССИ
------	--------	------	-------

6 задание.

Напишите за 1 минуту, какие музеи Санкт-Петербурга вы знаете.

Например:

Эрмитаж, Русский музей, музей блокады Ленинграда, Кунсткамера, зоологический музей, музей Арктики и Антарктики, музей Маринеско, музей шоколада.

7 задание.

Кольцовка песен, в которых упоминается название нашего города.

8 задание.

Назовите любые 10 мостов нашего города.

Например:

Аничков, Банковский, Биржевой, Большеохтинский, Большой Конюшенный, Большой Крестовский, Большой Петровский, Вознесенский, Володарский, Гренадёрский, Дворцовый, Демидов, Елагин, Зелёный, Зимний, Инженерный, Иоанновский, Итальянский, Казанский, Каменноостровский, Каменный, Кантемировский, Комаровский, Красный, Кронверкский, Лазаревский, Литейный, Мало-Крестовский, Малоохтинский, Мост Александра Невского, Мост Белинского, Мост Лейтенанта Шмидта, Мост Шаумяна, Мучной, Певческий, Почтамтский, Прачечный, Садовый, Сампсониевский, Сенной, Синий, Троицкий, Тучков, Уткин, Ушаковский, Финляндский железнодорожный, Фонарный, Эрмитажный.

БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД

*По материалам методического кабинета
ЗЦДЮТ «Зеркальный»*

1. К началу блокады в Ленинграде проживало:

- а) 1387 тыс. чел.
- б) 2415 тыс. чел.
- в) 2887 тыс. чел.

2. Пожар на Бадаевских складах начался:

- а) 8 сентября 1945г.
- б) 25 августа 1941г.
- в) 5 января 1942г.

3. Какие учебные заведения не прекращали свою деятельность в годы блокады?

- а) Политехнический университет.
- б) Государственный университет.
- в) РГПУ им. Герцена.

4. Город выстоял блокаду, т.к. все население города участвовало в его защите. Многие жители впоследствии были награждены медалью «За оборону Ленинграда». Когда была учреждена эта медаль?

- а) 22 декабря 1942г.
- б) 8 сентября 1943г.
- в) 18 января 1943г.

5. «Никто не забыт, и ничто не забыто». Кому принадлежат эти слова, которые мы сегодня видим на монументе «Родина-Мать» на Пискаревском кладбище?

- а) Р. Рождественский.
- б) О. Берггольц.
- в) Ю. Воронов.

6. Чьи голоса часто звучали на радио в осажденном Ленинграде?

- а) М.Петрова.

б) О. Берггольц.

в) Ю. Воронов.

7. «...Отсюда передачи шли на город –

Стихи, и сводки, и о хлебе весть.

Здесь жили дикторы и репортеры,

Поэт, артистки... всех не перечесть...»

Назовите адрес, откуда круглосуточно, не прерываясь ни на один день, шли радиопередачи в блокадном городе:

а) угол Садовой ул. и Невского пр.

б) угол Малой Садовой ул. и Итальянской ул.

в) угол Малой Морской ул. и Невского пр.

8. 6 Мая 1942г. в Ленинграде состоялся футбольный матч. На каком стадионе происходило это событие?

а) Стадион «Динамо».

б) Стадион им. С.М.Кирова.

в) Стадион им. В.И.Ленина.

9. «Потомок, знай! В суровые года

Верны народу, долгу и Отчизне,

Через торосы Ладожского льда

Отсюда мы вели Дорогу жизни,

Чтоб жизнь не умирала никогда».

На каком мемориале мы можем прочитать эти слова поэта Бронислава Кежуна?

а) «Цветок жизни».

б) «Рубежный камень».

в) «Разорванное кольцо».

10. Назовите фамилию генерала, принявшего командование Ленинградским фронтом?

а) К. Рокоссовский.

б) Г. Жуков.

в) М. Тухачевский.

11. Герой Советского Союза, снайпер, уничтоживший 125 фашистов, именем которого названа улица в Выборгском районе:

а) Ф. Смолячков.

б) Н. Петров.

в) А. Матросов.

12. Когда начали свою работу трамваи в осажденном городе?

а) весной 1941г.

б) весной 1942г.

в) весной 1943г.

13. На сколько километров протянулся уникальный памятник «Зеленый пояс славы»?

а) 200км.

б) 150км.

в) 300км.

14. Практически все предприятия, и те, которые прежде не имели даже отдаленного отношения к производству военной техники, в блокаду работали для фронта.

Сопоставьте предприятия и выпускаемую продукцию:

1) парфюмерная фабрика «Грим»

а) зажигательные бомбы и снаряды

2) пивоваренный завод «Красная Бавария»

б) гранаты

3) фабрика музыкальных инструментов

в) противопехотные мины

(Правильный ответ: 1б, 2в, 3а).

15. Какой летчик первым в небе над Ленинградом совершил таран вражеского самолета?

а) И. Федотов.

б) П. Харитонов.

- в) А. Севастьянов.
16. Кого в сражающемся Ленинграде называли «бойцами огненного фронта»?
- а) Работников пожарной охраны.
- б) Отряды добровольцев.
- в) Подростков.
17. Вопреки известному афоризму «когда говорят пушки, музы молчат», в осажденном Ленинграде родился театр. Он открыл свой сезон постановкой «Русские люди» по пьесе К.Симонова. Ныне это:
- а) Театр музыкальной комедии.
- б) Театр комедии им. Акимова.
- в) Академический драматический театр им. В.Ф.Комиссаржевской.
18. «...Не зря «священным даром» назван
Обычный хлеб, и тяжкий грех –
Хотя бы крошку бросить наземь...
...Для нас отныне освящен –
Наш хлеб насущный,
Ленинградский.
Какова была норма хлеба в самые тяжелые блокадные дни?
- а) 125грамм.
- б) 225грамм.
- в) 200грамм.
19. Какая газета издавалась в годы блокады Ленинграда?
- а) «Ленинградская правда».
- б) «Боевой листок».
- в) «На страже Родины».
20. Когда в ознаменование одержанной победы и в честь полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады впервые в городе был произведен салют?
- а) 18 января 1943г.
- б) 27 января 1944г.
- в) 9 мая 1945г.

ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

*По материалам методического кабинета
ЗЦДЮТ «Зеркальный»*

1. Как называлась и какой группой армий осуществлялась операция гитлеровцев по захвату Москвы? («Тайфун», группа армий «Центр»).
2. Какие известные полководцы ВОВ командовали войсками, оборонявшими Сталинград? (Н.Ф. Ватутин, В.И. Чуйков).
3. Назовите выдающегося советского военного инженера, попавшего в плен и зверски замученного фашистами в концлагере за помощь военнопленным и отказ перейти на сторону Германии? (Д. М. Карбышев).
4. Назовите официальное название трассы, прозванной ленинградцами «Дорога жизни». (Ледовая автомобильная трасса через Ладожское озеро).
5. Для того, чтобы остановить гитлеровцев на подступах к Ленинграду с этого знаменитого корабля были сняты все орудия и личный состав матросов, которые заняли Дудергофские высоты. О каком корабле идёт речь? (Крейсер «Аврора»).
6. 9 августа 1942 года в зале Ленинградской Филармонии впервые прозвучала 7-ая симфония Д.Д.Шостаковича. Какое название дали ей жители блокадного города? (Ленинградская симфония).
7. Как называлась и когда была осуществлена операция советских войск по прорыву блокады Ленинграда? (Стратегическая операция по прорыву блокады Ленинграда была осуществлена 12-30 января 1943 года и называлась «Искра»).

8. Когда и где состоялось самое крупное танковое сражение не только Великой Отечественной, но и всей истории? (23 августа 1943 года советские войска разгромили немецко-фашистскую армию в Курской битве).
9. Когда и где был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии? Почему страны Запада празднуют победу над фашизмом на день раньше, чем Россия? (8 мая 1945 года в Берлине был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии, Великая Отечественная война Советского Союза закончилась. Документ был подписан в 22 часа 45 минут по берлинскому времени: в Европе в этот момент еще был день 8 мая 1945 года, а в СССР уже 9 мая 1945 года из-за разницы в часовых поясах).
10. Кто из советских полководцев командовал на Красной площади Парадом Победы? (Маршал Советского Союза Константин Константинович Рокоссовский).
11. Какое ласковое имя получил памятник советскому воину-освободителю, установленный в столице Болгарии Софии? («Алеша»).
12. Как называлась французская военно-воздушная эскадрилья, сражавшаяся в годы войны в рядах Советских войск? (Нормандия-Неман).
13. Где в годы войны немцами была выстроена самая мощная линия обороны для защиты жизненно важных для германской промышленности никелевых рудников? (В межозерье Ладожского и Онежского озер, вдоль реки Свирь).
14. Какие города Ленинградской области были награждены государственными орденами за героизм в годы Великой Отечественной войны? (Волхов, Лодейное Поле, Луга).
15. Как назывались совместные операции партизанских отрядов в гитлеровском тылу по срыву снабжения германской армии? («Рельсовая война» и «Концерт»).
16. В 1944 году на высоте Лоймола в Карелии небольшой отряд советских войск численностью в 18 человек ценой собственной жизни задержал продвижение гитлеровцев до подхода основных сил нашей армии и не дал замкнуть второе кольцо блокады вокруг Ленинграда. Какая песня посвящена этому эпизоду войны? («На безымянной высоте»).
17. Какой танк времен Великой Отечественной войны называют орудием Победы? (Т-34).
18. Кто стал автором поистине народной песни «Священная война»? (А.Александров и В.Лебедев-Кумач).
19. Где после войны состоялся крупнейший судебный процесс над фашистскими преступниками? (Нюрнберг).
20. В годы войны руководители СССР, США и Великобритании впервые встретились вместе, чтобы согласовать действия в войне с Германией. Где и когда это произошло? (Тегеран, Иран, ноябрь 1943 года).

АУКЦИОН ЦЕННОСТЕЙ

*По материалам методического кабинета
ЗЦДЮТ «Зеркальный»*

Упражнение состоит из двух этапов: аукцион и обсуждение.

Правила аукциона:

1. У каждого участника есть 1000 условных единиц.
2. Начальная цена каждой ценности – 50 условных единиц.
3. Повышать цену можно на сумму условных единиц, кратную 20 (20, 40, 60 и т.д.). Нельзя повышать собственную названную цену.
4. Объединять условные единицы участникам нельзя.
5. Торги начинаются после оглашения ведущим какой-либо ценности.
6. Ценность считается купленной, если предложную за нее цену ведущий назвал три раза под счет и произнес слово «Продано» (например: 300 – раз, 300 – два, 300 – три, продано!) или если за нее предложено 1000 условных единиц.
7. Рядом с ценностью ведущий записывает цену, за которую она продана, и имя ее

покупателя.

Вопросы для обсуждения:

- Почему именно эти ценности набрали наибольшее число единиц?
- Все ли довольны тем, что купили? Хотелось ли купить что-то другое?
- Если бы такой аукцион проходил в реальной жизни, изменился бы ваш выбор?
- Какие проблемы человека и общества связаны с предложенными ценностями?
- Способна ли молодежь решить эти проблемы, повлиять на их решение?

Список ценностей:

- Свобода.
- Финансовая независимость.
- Возможность написать книгу, которая повлияла бы на поколения.
- Мир во всем мире.
- Здоровый ребенок.
- Идеальная семья.
- Дом вашей мечты.
- Идеальное здоровье до 95 лет.
- Головокружительная карьера.
- Благополучие родителей.
- Идеальная любовь.
- Поселить всех бездомных.
- Накормить всех голодных.
- Стать президентом России.
- Стать президентом США.
- Слетать в космос.
- Получить «Оскара».
- Мир без наркотиков.
- Бессмертие.
- Идеальный друг.
- Возможность путешествовать во времени.
- Возможность читать чужие мысли.
- Способность летать.
- Изменить внешность.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

*Автор: Чахоян О.Г.,
педагог ГДТЮ.*

В качестве подготовки расскажите об исполнительной власти: законодательная власть законы принимает, а исполнительная – исполняет их и решает повседневные общие дела. Например, бюджет. Для исполнения основного финансового закона года – бюджета – исполнительная власть должна собрать налоги и сборы в государственную казну и распорядиться собранными деньгами в соответствии со статьями бюджета. С исполнением бюджета тесно связаны почти все общие дела: забота о неимущих, пенсионерах, ветеранах, безработных, о больницах, дорогах, порядке на улицах, о соблюдении всеми законов. Порой исполнительная власть лучше видит, какой закон нужно принять или изменить, поэтому огромное количество законов готовится именно исполнительной властью. Но подготовка законопроектов – лишь малая часть работы исполнительной власти.

Сравнивая полномочия президента в разных странах, можно сказать, что они неодинаковы. Например, в США президент непосредственно руководит исполнительной властью, у них «президентская республика». А вот в «парламентских республиках»

(скажем в ФРГ) правительство формируется парламентом, а Президент не играет большой роли в управлении государством. Россия и Франция «смешанные республики», формирование правительства зависит от парламента, но президенты имеют особый статус. В России Президент является главой государства, избирается всенародно и наделен широкими полномочиями (в частности: издает Указы; назначает, с согласия думы, Председателя правительства и может отправить правительство в отставку; имеет право «вето» по отношению к законам). Может распустить Государственную Думу (например, в случае, если дума три раза не даст согласия на назначение Председателя правительства); является Верховным главнокомандующим вооруженными силами России. Как видите, полномочия обширные. Президент может сделать очень многое.

ВОЗМОЖНЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСКУССИЙ

«Если бы я был Президентом России, то...» – предложение общих идей и конкретных предложений для развития России.

«Пишем программное заявление». (Старший и средний возраст). Представим, что каждый из вас избирается на пост президента или только что избран. Вы должны представить гражданам программу своих действий. Каждый пишет свое заявление. Каждый выступает в кругу со своим заявлением. Обсудите: какие заявления понравились, чем понравились, какие являются интересными, но несбыточными, какие противоречат интересам России и ее граждан. Систематизируйте все заявления и составьте общее, публикуйте его (оформите на листе ватмана). Можно все имеющиеся написанные личные программные заявления приклеить на один лист ватмана с общим.

«Рисуем программное заявление». (Средний и младший возраст). Представим, что вы только что избранный Президент России. Какие первые шаги вы сделаете? Какие решения примите, какими областями жизни человека стоит заняться? Постарайтесь нарисовать ту область жизни страны, в которой они будут сделаны. Может быть, это будут проблемы образования или это социальная программа в защиту пенсионеров. Нарисуйте, какие принципиальные решения, в каких областях жизни вы примите в первую очередь. По кругу рассказываем что-то о своих рисунках и объясняем, почему именно такие решения и такие вопросы вам кажутся важными и первостепенными. Наклеиваем все рисунки на один лист ватмана. Данная форма не так уж и проста, хотя и рекомендована для младшего и среднего возраста. Выберите ее в том случае, если вы готовы обсуждать ее именно с точки зрения действий президента для страны, на благо страны. В ином случае выберите вариант огонька с рисованием на тему будущего России.

«Письмо будущему президенту». Все мы живем в России, и нам, как представителям будущего поколения, безразлично, что будет с нашей страной в XXI веке, кто и как будет руководить нами. Мы пока не имеем права лично избирать главу государства, в котором живем, но уже имеем собственные взгляды на то, что и как должно в России быть. Наверно, у вас есть некоторые вопросы, волнующие вас, и некоторые предложения. Каждый пишет свое письмо президенту. Делимся на группы по пять человек, составляем общее письмо от каждой группы. Каждая группа представляет свое письмо, составляется общее письмо всего отряда. Пишем письмо. Можно приклеить вместе на лист ватмана не только общее письмо, но и групповые, и личные письма.

«Три желания». Скорее не желания, а пожелания и предложения президенту. Попросите ребят на маленьких листочках бумаги написать примерно десять пожеланий – предложений президенту по улучшению жизни в стране. Каждое предложение нужно написать на отдельном листочке. Обратите внимание ребят на то, что вопросы, обращенные к президенту, должны касаться их непосредственно, а не быть заимствованными из телепередач и газет. Например, вопрос о реформе армии, скорее всего не актуален для ребят младшего и среднего возраста. Невыплата заработной платы шахтерам лично не касается никого, кроме тех, у кого родители работают на шахте и т. п. Важно также, чтобы ребята попытались не только сформулировать проблему, но и наметить хотя бы какие-то пути ее решения. Попросите оставить из всех проблем три

самые, на их взгляд, важные. Обсуждение в кругу – каждый рассказывает о тех предложениях, которые он считает самыми важными. Можно также рассказать и о тех, которые пришлось «оставить». На основании личных предложений составляется письмо президенту.

«Президент России – это...» – обсуждение личных качеств, необходимых президенту России, значение президентской власти для России.

«Портрет президента». (Старший и средний возраст).

- Обсудите с ребятами личные качества, необходимые президенту России и выберите наиболее важные (например, прямым голосованием).
- Обсудите деловые качества, необходимые президенту и выберите самые важные.
- Обсудите знания и практические навыки, необходимые президенту и выберите наиболее важные.

Напишите резюме, как при устройстве на работу: родился; учился; умеет; обладает и т.д. Ведь в каком-то смысле мы, выбирая президента, нанимаем его на работу. Составьте письменный психологический портрет президента России.

АКЦИЯ «99 ПРИЧИН ЛЮБИТЬ РОССИЮ»

Автор: Чахоян О.Г.,
педагог ГДТЮ.

Выглядит подготовка так: повесьте за 2-3 дня до проведения акции лист ватмана (рулонной бумаги) с заголовком «99 причин любить Россию» и 99 свободными номерами. Рядом повесьте на нитке фломастер, ручку или карандаш. Сами приложите руку к написанию «причин любви» - это важно не только для того, чтобы дети начали сами что-то писать. Тон, стиль, язык вашей записи может задать тон всем последующим.

Для вашего сведения (а также как материал для дальнейшего обсуждения) приведем «99 причин любить Россию», опубликованные в журнале «Огонек» в 1999 году.

Конечно, многое из перечисленного спорно, но это ведь и понятно: каждый из нас любит Россию за что-то свое.

От автора: «...Надеюсь, что благодаря реализации этой простой идеи каждый читатель журнала сможет лишний раз вспомнить, как прекрасна наша милая Родина, и получить заряд положительных эмоций...»

1. Необъятные просторы. Разные климатические пояса.	51. Наши великолепные столицы: Москва и Санкт-Петербург
2. Ширь полей и лесов.	52. Черная и красная икра.
3. Богатая, драматическая и славная история.	53. Орловский рысак.
4. Прекрасная литература.	54. Амурский тигр.
5. Отличная кухня.	55. Соловьиные трели.
6. Талантливые люди.	56. Кислые щи.
7. Родной язык, богатый и красивый.	57. Пушкин.
8. Гостеприимство и хлебосольство.	58. Красивый государственный флаг.
9. Красивые девушки.	59. Грибы, ягоды в лесах.
10. Достижения спортсменов.	60. Русская зима.
11. Множество национальностей и культур.	61. Люди интересуются не только деньгами.
12. Русская деревня.	62. Бескрайняя Сибирь.
13. Русская баня.	63. Множество морей.
14. Русская музыка.	64. Природные богатства.
15. Множество театров.	65. Пельмени.
16. Свобода слова и печати.	66. Медведи: бурые и белые.
17. Общительность русских людей.	67. Города Золотого Кольца.

18. Способность соперничать.	68. Волга.
19. Всемирно известные ученые.	69. Гречневая каша.
20. Достижения в исследовании космоса.	70. Дед мороз, Снегурочка и веселый Новый Год.
21. Классический балет.	71. Масленица.
22. Длинные реки, текущие по бескрайним равнинам.	72. Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея.
23. Сдержанность природы (на большей части территории страны не бывает слишком сильных природных катаклизмов: извержений вулканов, землетрясений, смерчей, цунами)	73. У России есть все шансы стать самой свободной, богатой и развитой страной Евразийского континента и мира.
24. Сравнительно небольшая плотность населения: есть места, где можно побыть в одиночестве.	74. Сравнительно спокойный переход от тоталитаризма и коммунистического прошлого к демократии.
25. Заботливые женщины.	75. Мирное сосуществование различных народов.
26. Практически отсутствие национализма.	76. Доброжелательное отношение к иностранцам.
27. Картофель, морковь и репа.	77. Задушевность русских романсов.
28. Выдающиеся изобретатели.	78. Сибирский кедр.
29. Антоновские яблоки.	79. Русская тройка.
30. Колокольный звон.	80. Черное море и его изумительное побережье.
31. Балалайка.	81. Салат «Оливье».
32. Красная площадь и Московский Кремль.	82. Русская борзая.
33. Высокий уровень системы образования: школьного и высшего.	83. Байкал – самый большой в мире резервуар пресной воды.
34. Чай с лимоном в стакане с подстаканником.	84. Самовар.
35. Забавные матрешки.	85. Оренбургский пуховый платок.
36. Квас.	86. Русская шахматная школа.
37. Фигурное катание.	87. Бравые русские казаки.
38. Валенки.	88. Вишневое варенье.
39. Чеховские пьесы.	89. Русский Север, Архангельск и Вологда.
40. Дворцы и фонтаны Петергофа.	90. Гагарин.
41. Новгородская и псковская республики – прообразы демократии в Европе.	91. Национальные спортивные игры: лапта и городки.
42. Хоккей.	92. Блины.
43. Песни русских цыган.	93. Белые церкви на пригорках.
44. Клюква.	94. Соболь.
45. Выдающиеся полководцы Суворов и Кутузов.	95. Чайковский.
46. Гжельская керамика.	96. Федоскинская миниатюра.
47. Вологодское кружево.	97. «Троица» Андрея Рублева.
48. Русская семиструнная гитара.	98. Русская пляска.
49. Пасхальные яйца Фаберже.	99. Купола соборов.
50. Кулебяки.	

РОССИЯ В XXI ВЕКЕ

Автор: Чахоян О.Г.,
педагог ГДТЮ.

«Россия XXI века – это...» – какой должна стать наша страна в XXI веке? Какой мы видим ее сейчас и в развитии? Чем уникальна и характерна Россия нынешняя?

«Девяносто девять причин любить Россию». (Старший, средний, младший возраст). Можно использовать рисунки в качестве ответов на вопрос. Это обсуждение, подведение итогов приведенной выше акции. Ребята могут по кругу рассказывать о том, что из написанного близко, а что нет; за что бы они хотели, чтобы Россию любили, а за что нет. В результате нужно составить общий отрядный список с девяносто девятью пунктами.

«Рисуем Россию XXI века». (Средний и младший возраст). «Моя страна в новом веке. Какая она?» Каждый рисует. Далее начинается обсуждение рисунков по кругу: почему именно это я нарисовал, нужно устно добавить, что не удалось отобразить в рисунке. Составление общей газеты из рисунков.

«Устремляясь к звездам». (Старший, средний и младший возраст). Вообразите, что все вы – участники очень важного космического проекта, полученные из космоса сигналы подтвердили наличие разумной жизни. В направлении сигналов решили направить космический корабль, чтобы донести информацию о Земле. На первом корабле вы отправили информацию о землянах вообще, а теперь предстоит второй запуск, для которого каждая страна готовит набор предметов, характеризующих именно ее. Что вы послали бы, чтобы у представителей других цивилизаций, создалось правильное, с вашей точки зрения, представление о России? Может быть, музыку, книги, фильмы, если да, то какие?

Можно разбиться на микрогруппы, составить список объектов. Каждая группа представляет и защищает свой список. Обсуждение и формирование общего отрядного списка. Оформление списка на ватмане.

ТВОЙ ОТВЕТ ОБЩЕСТВУ

По материалам методического кабинета
ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Используя в своей работе упражнение «Твой ответ обществу», организаторы имеют возможность: показать различные мнения по поводу актуальных проблем, не допуская при этом спора, критики мнений; помочь коллективу в поиске эффективных путей решения различных проблем; выявить в коллективе лидеров.

Меняя тематику утверждений (вопросов), организатор может использовать упражнение при обсуждении, рассмотрении, изучении соответствующих проблем. В данное описание включены примерные утверждения (вопросы) общей и военно-патриотической тематики.

Оформление помещения: на левой стене прикрепляется надпись «ДА», на правой стене – надпись «НЕТ», на стене между ними – надпись «НЕ ЗНАЮ».

Ход проведения:

Перед началом упражнения участники стоят в центре помещения, ведущий перед ними – лицом к табличке «НЕ ЗНАЮ».

Ведущий зачитывает утверждение (вопрос). Каждый участник индивидуально выбирает вариант ответа, наиболее отражающий его точку зрения по данному утверждению (вопросу), и переходит под соответствующую надпись. Ответ «не знаю» может подразумевать также ответы: «не могу определиться с выбором» и «затрудняюсь ответить».

Когда участники определились с ответом и заняли соответствующее положение, ведущий предлагает прокомментировать свой выбор. О желании высказываться участники сигнализируют поднятием руки. Одному из них ведущий бросает мяч. Участник получивший мяч, комментирует свой выбор.

Высказавшийся участник возвращает мяч ведущему, который бросает мяч следующему желающему высказаться.

Ведущий не объясняет и не комментирует ни утверждения (вопросы), ни высказывания участников.

После прочтения следующего утверждения (вопроса) участники начинают перемещаться с тех позиций, которые заняли при предыдущем ответе.

Рекомендации ведущему:

- Ведущий в ходе проведения упражнения должен предоставить возможность высказаться как можно большему количеству участников, поэтому при большом количестве желающих высказаться приоритет необходимо отдать участникам, не высказывавшимся ранее;

- Не рекомендуется затягивать обсуждение одного утверждения. Если желает высказаться большое количество участников, ведущий спрашивает мнение одного двух участников по каждому варианту ответа;

- Если нет желающих высказаться, ведущий зачитывает следующее утверждение (вопрос);

- Нельзя допускать перехода обмена мнениями в спор, а также критики участниками мнений друг друга;

- Упражнение проводится в динамичном темпе.

Примерные утверждения и вопросы общей тематики:

- Учиться нужно всю жизнь.
- Нужно стремиться быть лидером всегда и везде.
- Я считаю себя патриотом.
- Я уверен, у России – великое будущее.
- Я хотел бы жить в другой стране.
- Мне жаль, что Советский Союз распался.
- Я верю в руководство нашей страны.
- Я с уверенностью смотрю в будущее.
- Я уверен, полученное мною образование пригодится в жизни.
- Есть ли в обыденной жизни герои?
- Выйдет ли Россия из кризиса?
- Возможен ли развал России?
- Средства массовой информации правильно освещают события.
- Я считаю себя лидером.
- Для лидера главное – его команда.
- Ходить на выборы бесполезно, к власти все равно придут те, у кого больше денег.
- Плохой закон лучше, чем отсутствие закона вообще.
- Надо сокращать расходы на военную промышленность.
- Я за легализацию наркотиков.
- Я против сект.
- Членство в какой-либо организации лишает свободы.
- Молодежные общественные организации нужны нашему обществу.
- Я горжусь историей России.
- Учеба – личное дело каждого.
- Я за смертную казнь.
- Возможна ли ядерная война?
- Реклама нам жить помогает.
- В жизни надо попробовать все.
- Главное в жизни – я сам.
- В крупных городах жить лучше.

- Дети не должны критиковать поступки родителей.
- Приятельские отношения между родителями и детьми наносят вред воспитанию.
- Мне понравилось упражнение.

Примерные утверждения и вопросы по военно-патриотической тематике:

- Я считаю себя патриотом.
- Я уверен, у России – великое будущее.
- Я за монархию в России.
- Руководству страны не хватает патриотизма.
- О войне нужно помнить всегда.
- Вооруженные конфликты останутся и в XXI веке средством решения политических проблем.
- Война бессмысленна.
- России надо увеличивать расходы на военную промышленность.
- Россия не должна продавать оружие за границу.
- «Холодная война» с распадом Советского Союза не прекратилась.
- Я хотел бы жить в другой стране.
- Настоящий патриот никогда не уедет из родной страны.
- Армия – школа жизни.
- Я хочу служить в российской армии.
- Я за перевод армии на контрактную основу.
- Война – школа жизни.
- Я стал бы защищать Родину с оружием в руках.
- Современные войны, которые ведет Россия, выгодны ее руководству.
- Есть ли в обыденной жизни герои?
- Война – это искусство
- Я за свободную продажу оружия в России.
- Российские военные не должны охранять граница стран СНГ.
- Будет ли ядерная война?
- Я нажму на «красную кнопку».
- Российская армия – самая сильная на сегодня в мире.
- Русский народ всегда мог защитить свое Отечество.
- В нашей стране уделяется мало внимания военно-патриотическому воспитанию молодежи.
- Молодежь может стать движущей силой возрождения страны.
- Мне понравилось упражнение.

МАССОВЫЕ ДЕЛА

ДЕНЬ РОССИИ. ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА.

Автор-составитель: Сковородникова В.Е.,
зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Ведущий 1:

Отряды, внимание!

Сигнал «Внимание».

Ведущий 2:

На торжественную линейку, посвященную Дню России, шагом марш!

Фонограмма на выход отрядов.

Ведущий 2:

Они всегда, они везде с ребятами,

Им свято верят, их улыбок ждут.

Приветствуй их, идут твои вожатые,

Вожатые «Зеркального» идут.

Вожатский отряд «Товарищ», на линейку шагом марш!

Фонограмма на выход вожатского отряда.

Ведущий 1: На месте, стой! Налево!

Ведущий 2: Доброе утро, зеркала! Сегодня 12 июня. Именно в этот день, 17 лет назад была принята Декларация о государственном суверенитете Российской Федерации. С тех пор этот день называют Днем России.

Подложкой «Романец Россия» на выход князей (вожатые) и хранителей (Совет Лагеря).

Голос за кадром: Да, велика Русь-матушка, трудно править на её бескрайних просторах. Сердце болит, как князья мои справляются с землями вверенными.

Князь 1: Здравствуй, матушка-Россия, прибыли мы с разных концов Руси повидать, как богата земля русская лесами буйными, полями широкими, озерами голубыми. А главное, матушка, славится она умельцами своими, народом трудолюбивым и жизнерадостным.

Князь 2: Будь спокойна, Россия наша крепко на ногах держится, ибо главное богатство её - это люди с широкими душами и сердцами горящими, любящие Отчизну свою и умеющие защищать землю русскую.

Князь 3: Вглядишься в глаза каждого, и сама поймешь, что соотечественники твои - настоящие граждане Отечества.

Голос за кадром: Да, вижу, девицы-красавицы, да молодцы удалые передо мною стоят. Но на что способны они - не знаю, и какой вклад в укрепление Отчизны внесли - не ведаю.

Князь 4: Об этом, матушка, хранители наши расскажут, денно и ночью они трудятся, и всю историю знают, все события примечают. Своим кропотливым трудом несут они свет знаний и передают его из рук в руки следующим поколениям.

Хранитель 1:

Мы летопись Российскую писали

Об уголках великих и краях,

О том, что наши сверстники узнали,

О них самих, о доблестных делах.

Хранитель 2:

Истории страницы очень емки,

И прожитое оставляет след.

И в нашей памяти, и в жизни для потомков

Неважно - сколько пронесется лет.

Хранитель 3:

Мы – сыновья и дочери,
 Великой и мужественной Родины своей.
 Ответствуем – у всех одна Россия.
 Могучая, и мы гордимся ей.

Хранитель 4:

Оплот и силу представляем вместе,
 Богатство и духовное родство.
 И пусть летят благие эти вести
 Во все края и уголки ее.

Хранитель 5:

Мы, только мы, ответственны всецело
 За строки, что в историю вошли.
 И хочется прожить душой и телом,
 Так, чтоб тебя запомнили
 Сыны и дочери великой и могучей,
 Красивейшей и праведной страны.

Ведущий 1: Россия славится:

Ведущий 2: Интеллигентностью Санкт - Петербурга

Ведущий 1: Новгородским величием

Ведущий 2: Храмами Пскова

Ведущий 1: Стойкостью Сибири

Ведущий 2: Смоленском-защитником

Ведущий 1: Рязанью Есенина

Ведущий 2: Оружейной и пряничной Тулой

Ведущий 1: Природой Карелии

Ведущий 2: Снежной Камчаткой

Ведущий 1: Древним Ярославлем

Ведущий 2: Хлебородной Кубанью

Ведущий 1: Московской статью

Ведущий 2: Могучим Амуром

Хранитель 6:

Мы представляем все одну Россию
 И гордость за нее у всех одна.

Хранитель 7: «Зеркальный» – всего лишь маленькая российская капелька, малый узор, малый штрих. Но он вбирает надежду и радость целого Отечества.

Хранитель 8: Твои дети, Россия, познают здесь радость открытий, друга, мир, а в нем – как отраженье, свой собственный. Здесь учатся любить человека и гордиться именем россиянин.

Хранитель 9: «Зеркальный» – только лишь маленькая ступенька к твоему будущему, Россия. А ступенька – это знак высоты, нового Возрождения. Вся наша смена, наша новая история останется на века в летописях «Зеркального».

Хранители и князь уходят, подложка выводится громче. Подложку убрать.

Ведущий 1:

Россия знала время злое.
 И душу жгло бессилья пламя.
 Но никогда на поле боя
 Мы не бросали наше знамя.

Ведущий 2:

Оно стоит, омытое ветрами,
 Готовое столетия сиять,
 И никакими грубыми словами
 Нельзя его на клочья разорвать.

Ведущий 1: Нести его не всем нам по плечу.
 Когда горит оно, нельзя не плакать.
 Я друга лучшего вовеки не прощу,
 Посмей он знамя равнодушием заляпать.

Ведущий 2:
 Стихает говор. Замолкают песни.
 Лишь ветер чуть дрожит над головами.
 Всплывает гордо символ нашей чести.
 Внимание! Равнение на знамя!

Сигнал «Внимание на знамя»

Ведущий 1:
 Под государственный флаг Российской Федерации, штандарт президента Российской Федерации, знамя Санкт-Петербурга, смирно!

Фонограмма «Вынос знамен». Выход знаменных групп.

Ведущий 1: Вольно.

Ведущий 2: Россия – великая держава, а главное ее достояние – люди. Рядом с нами всегда есть ребята, составляющие сегодняшнюю славу России. Санкт-Петербургский городской Дворец Творчества Юных гордится учащимися Школ олимпийского резерва. Именно им предоставляется почетное право поднять сегодня, в день России, флаг Российской Федерации.

1. Савич Борис – призер чемпионата Европы, чемпион мира по фехтованию.
2. Заслонкин Александр – победитель первенства России в младшем возрасте.

Ведущий 1:

Вожатский отряд «Товарищ», кругом! Дружина, смирно. Государственный флаг Российской Федерации поднять. Равнение на флаг!

ПОДНЯТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА.

Фонограмма «Стих о российском флаге».

После поднятия сразу – *Гимн Российской Федерации.*

Ведущий 1:

Вольно. Вожатский отряд «Товарищ», кругом!

Ведущий 2:

Трехцветный флаг республики моей
 Вверх по флагштоку медленно всплывает.
 И нет значительней его, и нет сильней.
 И строй в молчанье строгом замирает.

Ведущий 1:

Россия, ты у нас одна,
 И за тебя мы все в ответе.
 На карте мы едины, мы – страна,
 В сердцах и мыслях мы - России дети.

Ведущий 2:

Смотри, страна, на своих детей,
 Здоровых, веселых, сильных.
 Они хотят жить для людей
 Они говорят:... «Я нужен России»!

Ведущий 1:

Слово для поздравления предоставляется директору Загородного Центра Детско-Юношеского Творчества «Зеркальный» Николаеву Александру Вячеславовичу.

Фонограмма «Вместе вся Россия»

Пронос большого флага России над детьми.

Ведущий 1:

Отряды, направо! С торжественной линейки шагом марш!

Фонограмма на уход отрядов.

Ведущий 1: Вожатский отряд «Товарищ», с торжественной линейки шагом марш!

Фонограмма на уход вожатского отряда.

КРАСУЙСЯ, ГРАД ПЕТРОВ!

*Составитель: Николаева Л.Н.,
методист ЗЦДЮТ «Зеркальный».*

Звучат песни о Санкт-Петербурге. Сигнал «Внимание!». «Город над вольной Невой».

Ведущий: ... Мы начинаем игру «Красуйся, град Петров!».

Видеоролик «Санкт-Петербург».

Звучит запись стихотворения Агнищева «Блистательный Санкт-Петербург».

Ход дела:

Конкурс «Рассказ с пропусками»: «Невы державное течение»

Каждой команде выдается приведенный ниже листок с пропусками ответов. Время 7 минут. Количество баллов по количеству верных слов в ответе. В образце листка выделены правильные ответы (пишутся участниками).

Санкт-Петербург расположен на берегу *Финского* залива, в устье реки Невы. Она течет из *Ладожского* озера в *Финский* залив. Это самая молодая река Европы.

Название Нева значит *новая*. На своем пути принимает в себя 26 рек и речек. Наиболее крупные ее притоки *Мга, Тосна, Ижора, Охта*.

Протяженность Невы 74км. Средняя ширина 400-600м. Самое широкое место 1200м. Средняя глубина 8-11м. Наибольшая глубина 24м.

В нижнем течении, 15км выше устья, Нева образует обширную дельту со множеством рукавов, протоков, каналов и островов. Наиболее значительные рукава дельты Невы *большая и малая Нева, большая, средняя и малая Невки*. Самый крупный остров *Васильевский*. Острова Петроградской стороны: *Заячий, Петроградский, Аптекарский, Петровский*. Застройка левого берега Невы началась с верфи и крепости на *Адмиралтейском* острове.

На Приневских землях жили племена *Ведь, Ижора, Чудь, Венсы*. В VIII-IX веках сюда стали проникать *славяне*, которые жили в дружбе с коренным населением. В начале XVII века пришла беда на Невские берега. Земли отошли к *шведам*. Они стали переселять *финских* крестьян. Они положили начало *финскому* населению ижорской земли, по-шведски – *ингерманландцы*.

Конкурс для болельщиков «Легенды Санкт-Петербурга».

Хорошо известно, что все здания, стоящие вдоль набережных Большой Невы в пределах исторического центра города, обращены к ней своими главными фасадами. И только одно из них едва протиснулось к набережной своим неприметным и скромным торцом. Городской фольклор объясняет это по-своему. Однажды, уезжая на какое то время из Петербурга, Петра I поручил А.Д. Меньшикову построить на одном из островов огромное, более четырехсот метров длиной, общественное здание. А всю землю, что останется на острове к западу от этого сооружения, будто бы сказал царь, Меньшиков может взять себе. Петр уехал, а хитроватый Александр Данилович подумал: что же останется ему, если он выстоит такое длиннущее здание вдоль Невы? И выстроил, да только перпендикулярно к Неве. Вернувшись в Петербург, разгневанный царь отлупил Меньшикова своей знаменитой дубинкой, но сделать уже ничего не мог. Что это за здание?

Первая подсказка

Вся территория рядом с этим зданием действительно стала собственностью светлейшего. Скоро здесь выросла богатая усадьба князя с роскошным дворцом в центре.

Вторая подсказка

В первой половине XIX века это здание было передано учебному заведению. А со временем дальше по набережной появился еще один институт. В студенческом фольклоре оба они были объединены таким диалогом: «ЛГИ!» - раздается с одной стороны набережной. «ЛГУ!» - слышится в ответ с другой стороны.

Ответ: Это здание Двенадцати коллегий, возведенное в 1722-1742 годах по проекту Д. Трезини. Почему же на самом деле оно было выстроено не параллельно Неве, а перпендикулярно к ней? Дело в том, что еще при Петре Великом вынашивалась идея переноса центра города на Васильевский остров. Для этого к западу от Стрелки была распланирована главная площадь, вокруг которой должны были вырасти общественные и административные здания. Самое почетное место отводилось зданию министерств, или коллегий, так тогда говорили. Затем об этой идее забыли. А в начале XX века в центре площади был построен Институт акушерства и гинекологии, что полностью перечеркнуло первоначальную идею. Здание Двенадцати коллегий с 1835 года принадлежит Петербургскому государственному университету (до 1991 года – ЛГУ им. А.А. Жданова). ЛГИ – ленинградский горный институт.

Итоги конкурса «Невы державное течение». Ведущий зачитывает правильный ответ.

Конкурс «Что? Где? Когда?»

1. Сын великого князя Кирилла Владимировича, двоюродного брата Николая II, бежавший после революции 1917 года за границу, находясь в стесненных финансовых условиях, был вынужден 6 лет проработать на сталелитейном заводе. Скрывался он под псевдонимом Михайлов. А какая особа царской крови взяла себе такой же псевдоним во время гораздо более ранней трудовой деятельности в Европе? (*Петр I*)

2. 11 ноября 1837 года из Петербурга на юг отправился обоз, состоявший из нескольких повозок (хотя, сегодня мы бы так его не назвали). Путь был недалёкий – всего 24 версты. А что особенного было в этом обозе? («Обозом» в те времена называли поезд, «повозками» - вагоны, а все вместе было первым поездом, прошедшим по первой открытой в России железной дороге)

3. В Петербурге сегодня можно встретить на нескольких улицах таблички с надписью «Эта сторона улицы наиболее опасна» (имеется ввиду при артобстреле), оставшиеся во времена блокады. А вот в Риме табличка с похожим содержанием появилась на одной из площадей в наши, мирные дни. Она гласит: «При сильном ветре эта сторона наиболее опасна». А что находится на этой площади? (*Фонтан*)

4. В карточке, составленной в 1897 году, читаем: «Романов Николай Александрович. Отец. Хозяин. Император Всероссийский. Хозяин земли Русской. Землевладелец». А для чего составлялась эта карточка? (*Для первой всеобщей переписи*)

5. Пушкин назвал Александра I «кочующий деспот», «плешиный щеголь», но готов был простить многое за две памятные удачи – первая: «он взял Париж». А вторая? (*Он основал лицей*)

6. Император Петр Великий вызвал страшное возмущение православной церкви, решив взять себе это прозвище. Если бы он назвал себя Грозным, это мало смутило бы старое дворянство, но это прозвище, на французский манер, по мнению бояр, низводило всех предков царя на уровень язычников и унижало их. Как же именовал себя Петр Алексеевич, если на это же могли претендовать и его отец, и его дед? (*Петр Первый*)

Конкурс «Достопримечательности»

Назвать, где расположены достопримечательности, о которых идет речь в стихах.

- 1) Свидетели бесчисленных поколений,
Немые полулюди, полульвы,
Они лежат у ледяных ступеней
Перед пустыней скованной Невы. (В. Рождественский).

Сфинксы у Академии Художеств.

- 2) Веленью мастера покорны,
Пройдя чистилище огня,

Взвились на воздух вихрем черным
Четыре бронзовых коня. (Н. Браун).

Аничков мост.

- 3) Перед тобой столпов Ростральных очертанья -
Наследы прошлого, пришедшие в наш век -
И у подножья их два светлых изваянья,
Два строгих символа могучих русских рек. (В. Рождественский).

Ростральные колонны на Стрелке Васильевского острова.

- 4) В его руке стремительная шпага,
Военный плащ клубится за плечом,
Пернатый шлем откинут, и отвага
Зажгла зрачки немеркнувшим огнем. (В. Рождественский).

Памятник Суворову у Марсова поля.

- 5) Я к розам хочу, в тот таинственный сад,
Где лучшая в мире стоит из оград,
Где статуи помнят меня молодой,
А я их над невскою помню водой. (А. Ахматова).

Летний сад.

- 6) На площадь выбежав, свободен,
Стал колоннады полукруг,
И распластался храм господень,
Как легкий крестовик-паук. (О. Мандельштам).

Казанский собор.

Конкурс «Эрудит-лото» (А, В, С)

1. Петр I родился в день святого

А) Исаака Далматского;

В) Николы Питерского;

С) Ильи Муромца.

2. Первая линия петербургского трамвая проходила

А) под землей;

В) под водой;

С) по льду.

3. Около 40 лет назад финское правительство сделало Петербургу подарок в виде

А) завод по производству финских обоев;

В) списанного паровоза (см. Финляндский вокзал);

С) бесплатного концерта финской рок-группы «Фениш-эгз»;

4. Александро-Невская лавра была заложена в том месте Санкт-Петербурга, в котором находится и поныне, поскольку:

А) здесь самое экологически чистое место в городе;

В) здесь находится станция метрополитена с одноименным названием;

С) Петр I, который плохо учился в детстве, считал, что именно здесь произошла битва Александра Невского со шведами.

5. Наш город назван в честь

А) Святого Петра;

В) Петра I;

С) Петра II.

Конкурс капитанов «Перевертыши»

Ведущий приводит пример, как составляются перевертыши. Например: У нас в Петербурге в июне белые ночи. Если мы хотим сделать перевертыш на «белые ночи», то у нас получится «черные дни».

1. Венерин лес (Марсово поле);

2. Зимний огород (Летний сад);

3. Летняя избушка (*Зимний дворец*);
4. Деревянный пешеход (*Медный всадник*);
5. Хозяйский дом (*Гостиный двор*);
6. Закоулок смирения (*Площадь Восстания*).

Команды 2-й группы спускаются в зал.

Конкурс для болельщиков «Легенды Санкт-Петербурга»

Одна из самых красивых легенд старого Петербурга рассказывает, как один богатый престарелый англичанин решил, что он не может умереть, не повидав одно из чудес света в русской столице. Он снарядил яхту, и через какое-то время она вошла в Неву и стала на якорь. Представители знатнейших родов Петербурга на шлюпках и яликах подошли к судну и пригласили путешественника сойти на берег, чтобы осмотреть город. Но седовласый британец вежливо отказался, заявив, что в этом нет никакого смысла, так как ничего более прекрасного он уже не сможет увидеть. После этого яхта снялась с якоря и взяла курс на Британию. Что увидел и чем был так восхищен британец?

Первая подсказка

Это сооружение изготовлено по чертежам петербургских зодчих на тульских заводах. Если верить легендам, многие иностранные мастера специально приезжали в Петербург, чтобы глядя на это чудо, учиться непревзойденному мастерству русских умельцев.

Вторая подсказка

Произведение это столь совершенно, что давно уже стало одним из символов Петербурга.

Ответ: Неподдельный и вполне искренний восторг нашего легендарного англичанина вызвала ограда Летнего сада со стороны Невы. Она отлита тульскими мастерами по проекту петербургских зодчих Ю.М. Фельтена и П.Е. Егорова в 1773-1786 годах. И многие знатоки всерьез причисляют ее к одному из чудес света.

Конкурс «События в жизни Петра»

Каждой команде выдается листок, в котором надо дописать ответы (в образце выделены). Время 3 минуты.

1. 30 мая 1672г. родился.
2. 1682г. стал царем.
3. 30 октября 1721г. получил титул *Петра Великого, отца Отечества и императора Всероссийского.*
4. 1719г. едет лечиться на основанный им первый Российский курорт. Где?
Петрозаводск, Марциальные воды.
5. 28 января 1725г. умер.

Конкурс для болельщиков «Легенды Санкт-Петербурга».

Петр I начал собирать свою знаменитую коллекцию редкостей еще живя в Москве. Затем перевез ее в новую столицу и разместил в собственном Летнем дворце. Но коллекция разрасталась так стремительно, что во дворце места ей уже не хватало. Ее перевели в бывший особняк А.В. Кикина, опального сподвижника царя, в так называемые Кикины палаты, на Шпалерной улице. Одновременно Петр подыскивал место для строительства специального здания для музея раритетов, как тогда выражались. Где Петр I приказал построить музей? Почему он выбрал именно это место? Как называется музей?

Первая подсказка

Среди многочисленных экспонатов этого удивительного музея – двуглавых животных, древних ископаемых, редчайших минералов и других редкостей – есть обрубок двух сосен, ветви которых так переплелись между собой, что понять, какая из них какой сосне принадлежит, совершенно не возможно.

Вторая подсказка

Этот музей был первым в России. Для привлечения посетителей Петр использовал всевозможные способы. Он не только объявил вход в музей бесплатным, но и приказал всякому пришедшему, предлагать бутерброд, чашку кофе или рюмку водки.

Ответ: Это знаменитая петровская Кунсткамера, что в переводе с немецкого означает «кабинет редкостей». Здание для нее стали строить в 1718 году на Васильевском острове, близ Стрелки, там, где Петр I случайно наткнулся на две сосны с переплетенными ветвями, о которой рассказывается в старинном предании. Восхищенно воскликнув: «О какой раритет!», царь тут же приказал именно на этом месте выстроить здание для музея редкостей и раритетов (ныне Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого).

Итоги конкурса «События в жизни Петра».

Конкурс капитанов «Найти ошибку»

1. Тетя меня пригласила к обеду.
Я на трамвае по Невскому еду.
2. Вот полководцы, что били французов:
Первый – Чапаев, а рядом Кутузов.
3. Слева «Апраксин», а справа «Пассаж».
Рядом с «Пассажем» музей – Эрмитаж.
4. В узорах лепных он стоит бело-зелен:
Зимний дворец. Архитектор – расстрелян.
5. Восемь атлантов сидят под навесом.
Девятый качается, стоя под весом.
6. Садик на Невском. Фигуру узнали?
Крылов с персонажами на пьедестале.
7. Купец Елисеев открыл гастроном.
Ныне торгуют кроватями в нем.
8. Аничков скульптуры на тумбах слепил:
Старик бородатый коня укротил.
9. Вот Марсово поле – в честь «Марса» назвали
(«Сникерса» люди в то время не знали).
10. Черную речку все знают без спора.
Там на приколе наш крейсер «Аврора».
11. Сфинксов нашли не в музее, в гробнице,
Неподалеку от финской границы.
12. Московский вокзал самый старый в стране.
А перед ним Александр на коне!
13. Пушка палит – все понятно без слов.
Парижское время: тринадцать часов.

Конкурс для зала «Кольцовка песен о Санкт-Петербурге».

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

вечер, посвященный снятию блокады Ленинграда

Автор: Сковородникова В.Е.,

зав. отделом организационно-массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный».

На рассадку звучит инструментальная спокойная музыка, диск «100%-я классика».

Ведущий:

Война – жесточе нету слова.

Война – печальней нету слова.

Война – святее нету слова

В тоске и славе этих лет.

И на устах у нас иного еще не может быть и нет...

I. О БЛОКАДЕ.

Ведущий: Самой большой трагедией 20 века стала Вторая Мировая война, которая осиротила более 50 миллионов семей. И в этой войне самой страшной и самой героической страницей навеки остался подвиг Блокадного Ленинграда.

Фонограмма Sarah Brightman «Anythin, Aniwere»

Ведущий: У этой правды есть адреса, номера телефонов, фамилии, имена. Она живет в ленинградских квартирах, часто с множеством дверных звонков – надо только нажать нужную кнопку... Она взглянет на вас женскими или не женскими, но обязательно немолодыми и обязательно взволнованными глазами (Кто?... Почему?... Зачем мы это?)

Ведущий: Каждый человек хранит в памяти какой-то момент своей жизни, который кажется ему вторым рождением. Переломным во всей дальнейшей судьбе. Война живет в душе переживающих ее такими воспоминаниями, что они никогда не смогут забыть ее, как не смогут забыть, что родились когда-то.

Фонограмма «Майский вальс»

Ведущий:

Гремит салют.

Ракеты в воздухе горячем

Цветами пестрыми цветут.

А ленинградцы

Тихо плачут.

Ведущий:

Ни успокаивать пока,

Ни утешать людей не надо.

Их радость

Слишком велика –

Гремит салют над Ленинградом!

Их радость велика,

Но боль

Заговорила и прорвалась:

На праздничный салют

С тобой

Пол-Ленинграда не поднялось.

Ведущий:

Рыдают люди, и поют,

И лиц заплаканных не прячут.

Сегодня в городе –

Салют!

Сегодня ленинградцы

Плачут...

Ведущий:

Тем, кто шел в бой за Родину, выстояли и победили.

Тем, кто согревался дыханием в стужу блокадных ночей.

Тем, кто на речных переправах шел, словно камень ко дну.

Тем, кто на века безымянный канул в фашистском плену.

Тем, кто ради braveго дела сердце отдать готов.

Тем, кто под машины ложился вместо понтонных мостов.

Всем, тем, кто ушел в бессмертие и победил, посвящается наш вечер.

Композиция 6 отряда.

Фонограмма взрывов, пулеметные очереди, гул самолетов.

Ведущий: Я помню, ожесточенное сопротивление наших войск, которое замедляло темп фашистского наступления на Ленинград. Армии врага в первые дни продвигались на десятки километров в сутки. Этот темп упал до нескольких километров, а затем и до нескольких сотен метров. Чем ближе фашисты продвигались, к Ленинграду, тем более

ожесточенное и упорное было наше сопротивление. Фашисты теряли и стратегический и тактический размах.

Фонограмма Richard Glaudermann

Стихотворение 2 отряда.

Фонограмма «Ленинградские мальчишки»

Ведущий: Время, остановись! Ты слышишь топот? Это мы спасаемся от обстрела, нам и было-то четырнадцать лет на двоих! Мы стучали зубами в промозглых убежищах и удирали на крыши и чердаки к взрослым. Они сразу поняли, что без нас им не обойтись, и молча давали место, как равным.

Ведущий: Катился по небу орудийный гром, рушились дома. Скрещивались лучи прожекторов, падали люди... Смутно белели стропила перекрытий. Мальчишечьи глаза жадно впитывали происходящее. Мы учились не умирать со страху, а понимать, что не каждая бомба летит в тебя, и не каждый снаряд разорвется рядом. В этом и был секрет нашей блокадной неустранимости.

Ведущий: Наравне со взрослыми, мы, дежуря на чердаках и крышах домов, гасили зажигательные бомбы и возникшие пожары. Нас тогда называли «часовыми ленинградских крыш».

Ведущий: Это было поздно вечером. Я опять дежурил на чердаке. Вдруг услышал шум самолета. Потом какой-то свист, и совсем рядом плюхнулись две зажигательные бомбы. За ними еще и еще! Я сперва немного растерялся, но потом схватил одну бомбу и сунул ее в бочку с водой...

Номер 5 отряда:

стихи о блокаде и песня «Ленинградские мальчишки».

Фонограмма «100%-я классика»

Ведущий: Когда враг приблизился к городу, он даже не мог представить себе всю силу той ненависти, какой кипели ленинградские люди, всей мощи сопротивления, всей гордости ленинградцев за свой город, всей их решимости бороться до конца, бороться, если это будет надо, не только на подступах к городу, но на его улицах, сражаться за каждый дом, за каждый переулок.

Ведущий: Ленинградцы никогда не были склонны к аффектации, красивому жесту или слову. Враг стоял буквально на пороге, а жизнь города во всем ее многообразии продолжалась. Шли трамваи, троллейбусы и автобусы, люди спешили на работу. В цехах создавалось вооружение для армии, шили шинели, готовили боеприпасы. Героическая работа выглядела буднично. Каждый рабочий, интеллигент, студент, школьник считал себя обязанным делать то, что обычно.

Ведущий: Да, зима 1941 года была страшной. То пронзительно морозная, то тяжелая, мокрая. Одни люди пухли от голода, другие худели до костей. И умирали, умирали. Каждый день по Морскому проспекту мимо нашего дома тянулась длинная, страшная очередь на Серафимовское кладбище. Мертвецов везли завернутыми в одеяла, простыни, бумагу, тащили, сами выбиваясь из сил, иногда падая рядом и умирая...

Стихотворение 1 отряда.

Ведущий: Люди с застывшими суровыми лицами медленно двигались по улицам, не смеялись и не улыбались, ноги передвигались, не сгибая в коленях. Больше всего боялись упасть, а если падали, то с особой настойчивостью просили поднять. Как-то мы с сестрой поднимали одну женщину трижды. Потом посадили ее на ступеньку у парадной дома. Возвращаясь через некоторое время, увидели, что она уже мертвая.

Композиция 4 отряда.

Фонограмма Шостакович «7-я симфония»

Ведущий:

Стоял, пылая город.

В семь утра

Темнел скелет Гостиного двора.

И на Литейном был один источник.
 Трубу прорвав, подземная вода
 Однажды с воплем вырвалась из почвы
 И поплыла, смерзаясь в глыбы льда.
 Вода плыла, гремя и коченея,
 И люди к стенам жались перед нею,
 Но вдруг один, - устав пережидать, - наперерез пошел,
 Ожесточаясь, пошел по корке льда,
 Но не прорвался, а, сбит волной,
 Свалился на ходу и вмерз в поток,
 И так лежать остался здесь,
 На Литейном, видный всем, - во льду.
 А люди утром прорубь продолбили
 Невдалеке и длинною чередой
 К его прозрачной ледяной могиле
 До марта приходили за водой.
 Тому, кому пришлось когда-нибудь
 Ходить сюда, - не говори: «Забудь».
 Я знаю все. Я тоже там была,
 Я ту же воду жгучую брала
 На улице меж темными домами,
 Где человек, судьбы моей собрат,
 Лежал, затертый городскими льдами....
 Вот так настал, одетый в кровь и лед, сорок второй, необоримый год.
 О год ожесточенья и упорства!
 Лишь насмерть, насмерть всюду встали мы.
 Год Ленинграда, год его зимы.

Песня «Эх, дороги» 3 отряд.

Фонограмма «YANNI»

Ведущий:

Опять война,

Опять блокада...

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда:

«Не надо,

не надо раны беречь.

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне».

И может показаться:

Правы

И убедительны слова.

Но даже если это правда,

Такая правда – не права!

Чтоб снова

На земной планете

Не повторилось той зимы,

Нам нужно,

Чтобы наши дети

Об этом помнили,

Как мы!

Я не напрасно беспокоюсь,
 Чтоб не забылась та война:
 Ведь эта память – наша совесть.
 Она, как сила, нам нужна...

Попурри военных песен в исполнении педагогов и вожатых:

1. «Песня 10-го десантного батальона»
2. «В землянке»
3. «На безымянной высоте»
4. «Туман»
5. «Песня о Ладоге»
6. «Последний бой»
7. «Вальс на плоскости»
8. «На всю оставшуюся жизнь»

Ведущий: Тебе 10, 12 или немногим больше. Ты родился и вырос на мирной земле. Ты хорошо знаешь, как шумя летние грозы, но никогда не слышал орудийного грома. Ты видишь, как строят новые дома, но не подозреваешь, как легко разрушаются они под градом бомб и снарядов. Ты знаешь, как обрываются сны, но тебе трудно представить, что человеческую жизнь оборвать также просто, как веселый утренний сон.

Фонограмма боя курантов.

Ведущий: Прошло 60 лет со дня прорыва Блокады Ленинграда. Прошло не один десяток лет со дня введения советских войск в Афганистан. Прошло 8 лет с начала военной кампании в Чечне. А дома ждали. Дети. Матери. Жены. Ждали и до сих пор ждут своих отцов, мужей, сыновей, любимых.

Ведущий: Давайте же склоним головы перед защитниками нашей Родины, не доживших до наших дней, и почтим их память.

Фонограмма «Минута молчания»

Стихотворение 2 отряда «О победе».

Финальная песня «Журавли»

в исполнении педагогов и вожатых (на экране кадры о войне).

II. ОГОНЬКИ В ОТРЯДАХ НА ТЕМУ «ВОЙНА В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА».

ФЕСТИВАЛЬ ВОЕННОЙ ПЕСНИ

Авторы: Гаршина А.Е. – педагог ГДТЮ,

Сковородникова В.Е., зав. отделом

организационно- массовой работы ЗЦДЮТ «Зеркальный».

Песни на рассадку детей в зале: «Давным-давно» (к/ф «Гусарская баллада»), «До свидания, мальчики» (Окуджава Б.), «Снегири» (Антонов Ю.), «Офицеры» (Газманов О.), «Сводный отряд ОМОН».

Фонограмма: Чайковский «Увертюра 1812 года».

Ведущий 1. Много веков назад в Европе возникла легенда о таинственной Чаше Грааля. Когда римляне распяли на кресте Иисуса, набожные жители Галилеи собрали в серебряную чашу кровь, стекавшую с тела распятого Христа, и по Божьему промыслу отправили свою реликвию в далёкие северные страны, ни то в Норвегию, ни то в Шотландию, ни то в Швецию.

Ведущий 2. Там люди укрыли от язычников-римлян чашу с кровью Спасителя, искупившего все грехи человечества. Господь указал христианам, что тот, кто сумеет найти Чашу Грааля, принесёт всему человечеству мир, покой и процветание.

Ведущий 3. На протяжении долгих столетий многие благородные рыцари и воины от Ланселота до Готфрида Бульонского пытались найти заветную святыню. Для этого они устраивали Крестовые походы, набеги на земли соседних народов, войны.

Ведущий 4. Так светлая идея о несущей миру покой Чаше Грааля превратилась в навязчивую мысль, породившую убийства, жестокость, насилие. Земля превратилась в

пылающий костёр, в котором рождался зловещий сплав грехов человеческих – гордыни, ненависти, злобы, жадности.

Ведущий 5. И случилось страшное... Человек перестал быть образом и подобием Божьим, появился новый человек – жестокий, озлобленный, коварный. Люди стали привыкать к войнам. Закончив битву, они скрупулёзно подсчитывали убытки и число погибших, сравнивая её по размаху и величию с предыдущими сражениями. Люди превратились в цифры. Человек забыл о человеке.

Ведущий 6.

Достойной ли наградой станет память
Тому, чью молодость клинок сгубил,
Чья жизнь оборвалась в начале,
Кто не успел, кто не любил, не жил?!

Видеоотрывок из к/ф «Илья Муромец».
Номер 3 отряда «ДОБРЫ МОЛОДЦЫ».
Видеоотрывок из к/ф «Илья Муромец».

Ведущий 7. И никто не пытался понять и прочувствовать горечь, боль, отчаяние тех, кто потерял отца или сына, мать или дочь, брата или сестру. Никто не пытался понять... пока беда не приходила в его собственный дом.

Ведущий 5. Вся трагедия была в том, что человек, испытавший тяжёлую горечь невозможной утраты, перестал слышать голос разума, шептавший ему на ухо: «Пора прекратить эту бессмысленную бойню, ведь ничто на свете не стоит человеческой жизни. Нет высшей ценности в мире, чем человек».

Ведущий 8. Человек слышал только голос своего стонущего сердца: «Моя потеря не должна остаться безнаказанной. Мсть, мсть, мсть!». И с каждым годом, с каждым столетием таких людей в мире становилось всё больше.

Ведущий 4. Вы только вдумайтесь: во всех войнах Римской империи за 400 лет погибло 60 тысяч человек, в Крестовых походах сложили головы 700 тысяч воинов, в наполеоновских войнах были убиты 4 миллиона человек.

Видеоотрывок из к/ф «Гусарская баллада».
Номер 7 отряда «ДАВНЫМ-ДАВНО».
Видеоотрывок из к/ф «Гусарская баллада».

Ведущий 4. А в 20 веке, в котором нам с вами суждено было родиться, войны и вооружённые конфликты унесли жизни 178 миллионов человек, что значительно больше населения России. Целая огромная страна исчезла с карты мира, а люди смогли это просто не заметить!

Ведущий 3. И, конечно, самой большой трагедией 20 века стала Вторая Мировая война, которая осиротила более 50 миллионов семей.

Ведущий 7. Солнечное воскресное утро. Цветущие бульвары. Пьянящий запах сирени витает в воздухе. Позади выпускные вечера... Легкий ветерок развеивает крепдешинные платья смеющихся девушек. Из репродукторов доносятся звуки фокстрота. Задорный перезвон трамваев... Счастливые лица детей... На площадке танцевальной 41-й год...

Номер детского сада «КАДРИЛЬ»

Танец обрывается фонограммой. Самолет, пулеметные очереди. Матери отходят на задний план и за кулисы.

Видеоотрывок из к/ф «Офицеры».

Фонограмма фоном «Позови меня тихо по имени»

Ведущий 6.

Негромкие песни военной поры,
Мы вас позабудем едва ли:
Какие пространства, какие миры
Вы нашим сердцам открывали!

Ведущий 2.

В землянках лесных, на изрытых полях
Несли вы, вливаясь в беседу,
И память о штатских безоблачных днях,
И жгучую веру в победу...

Ведущий 7.

Сегодня – вы юности нашей дары.
И всем, покидающим детство,
Негромкие песни военной поры
Вручаются нами в наследство.

Композиция 1 отряда на песню «НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ». Слайды.

Фонограмма Чайковский «Увертюра 1812 года»

КОМПОЗИЦИЯ МОЛОДОГВАРДЕЙЦЕВ.

Выход 6 отряда со свечами. Клятва молодогвардейцев.

- Я, *Олег Кошевой*, вступая в ряды Молодой гвардии, перед лицом родной много страдальной земли, перед лицом своего народа торжественно клянусь...
- Я, *Ульяна Громова*, торжественно клянусь выполнять любые поручения организации, хранить в глубочайшей тайне все, что касается моей работы в Молодой гвардии...
- Я, *Иван Туркенич*, торжественно клянусь мстить беспощадно за сожженные, разоренные города и села, за кровь наших людей, за мученическую смерть героев – шахтеров...
- Я, *Сергей Тюленин*, торжественно клянусь, что если для мести потребуется моя жизнь, я отдам ее без минуты колебаний...
- Я, *Любовь Шевцова*, торжественно клянусь, что если нарушу эту священную клятву под пытками или из-за трусости, то пусть мое имя, мои родные будут навеки прокляты, а меня покарает суровая рука моих товарищей.

Все: Кровь за кровь, смерть за смерть!

Ведущий 7. На краю шурфа шахты, впереди своих товарищей стоит юноша. Лицо его носило страшные следы пыток, голова отливала серебром. Это был Олег Кошевой. Он и перед смертью чувствовал себя комиссаром. В последний миг Олег крикнул, обращаясь к стоящим рядом товарищам: «Смерти смотреть прямо в глаза!»

Фонограмма «Шостакович, 7-я симфония».

Номер 4 отряда «ЛЕНИНГРАДСКИЕ МАЛЬЧИШКИ»

Ведущий 1.

Победный гром давно умолк
Над городами, нами взятыми.
Но все нам помнится тот полк,
В котором были мы солдатами.

Ведущий 2.

Как эти годы далеки –
С боями, с первыми утратами!
Своим сединам вопреки
Давай останемся солдатами!

Номер 6 отряда «10 ДЕСАНТНЫЙ БАТАЛЬОН»

Видеоотрывок из к/ф «В бой идут одни старики»

Номер 2 отряда «ПОРА В ПУТЬ – ДОРОГУ»

Видеоотрывок из к/ф «В бой идут одни старики»

Фонограмма «Минута молчания».

Ведущий 3. Почти 60 лет прошло со дня Победы в Великой Отечественной войне. 25 лет со дня введения советских войск в Афганистан. Прошло 10 лет с начала военной кампании в Чечне. А дома по-прежнему ждали. Дети. Матери. Жены. И до сих пор ждут своих отцов, мужей, сыновей, любимых.

*Видеотривок из к/ф «72 метра»
Номер вожатского отряда «ТАМ, ЗА ТУМАНАМИ»
Видеотривок из к/ф «72 метра»*

Ведущий 4. Тебе 10, 12 или немногим больше. Ты родился и вырос на мирной земле. Ты хорошо знаешь, как шумят летние грозы, но никогда не слышал орудийного грома. Ты видишь, как строят новые дома, но не подозреваешь, как легко разрушаются они под градом бомб и снарядов. Ты знаешь, как обрываются сны, но тебе трудно представить, что человеческую жизнь оборвать также просто, как веселый утренний сон.

Номер 5 отряда «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ЖИЗНЬ»

Ведущий 2.

Через года, через века помните
О тех, кто уже не придет никогда,
Заклинаю вас, помните.
Люди, покуда сердца стучат, помните!
Какою ценой завоевано счастье,
Пожалуйста, помните!
Мечту пронесите через года
И жизнью наполните!
Но о тех, кто уже не придет никогда,
Заклинаю, помните!
Не плачьте. В горле сдержите стоны,
Горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны.
Вечно достойны.

Фонограмма «День Победы» (закрывается занавес).

РУСИЧИ

игра на местности

Автор-составитель: Метелькова Г.А.,
воспитатель ЗЦДЮТ «Зеркальный»

Игра «Русичи» - игровой марафон, состоящий из подвижных русских народных игр. Отряды в свободном режиме (без маршрутных листов) посещают станции, где знакомятся с играми (проигрывают их).

Форма одежды для детей: спортивная обувь, головной убор, удобная одежда.

Предварительная подготовка:

- Заявится на игру в бланке-заявке.
- Разделить обязанности – один напарник – проводит станцию, другой – во время игры находится с отрядом.
- Ведущим станций прийти на орг.сбор.
- Игру необходимо заранее в течение дня поиграть (попрактиковать) на своём отряде.
- Сделать плакат-афишу с названием игры.
- Привлечь детей (1-2 чел.) в качестве помощников ведущих игры (разместить афишу или дефилировать с ней во время игры для обозначения и привлечения отрядов к вашей площадке).

Предварительная подготовка детей:

- На отрядном сборе рассказать детям ход игры.
- Рассказать о том, как одеться на игру и проконтролировать.
- Мотивировать детей на активное участие. (Отряд принимает участие в играх. Чем активнее отряд участвует, тем больше жетонов зарабатывает).

Ход игры:

- Продолжительность игры 1-1,30.

- На разводке на игру будет выдан маршрутный лист и будет дан старт игры.
- В маршрутном листе указано примерное расположение игровых площадок.
- Игровые площадки можно посещать в произвольном порядке.
- Время пребывания на игровой площадке (участие в одной из игр) не ограничено.
- Отряд сам (за исключением младших) принимает решение о том, на какую игровую площадку он отправиться и сколько времени там проведёт.
- На станции ведущий проводит игру для отряда, оценивает активность участия отряда и выдаёт жетоны.
- Задача отрядов поучаствовать в разных играх, набрать наибольшее количество жетонов.

Награждение:

- По окончании игры отрядные вожатые собирают все жетоны, заработанные отрядом, и сдают их в 113 кабинет.
- Организаторы подводят итоги и проводят награждение победителей и участников.

Памятка организатору игры.

На медосмотре:

Попросить вожатых, работающих на смене, привезти с собой что-либо из одежды в русском народном стиле (платок, сарафан, рубаху и т.п.)

Вовремя:

1. Оформить заявку на сладкие призы для всех участников игры (конфеты, фрукты, сок, печенье и т.п.).
2. Договориться с физруками о не использовании во время проведения игры стадиона для спортивных игр.

За два дня до:

1. Собрать информацию об участии (бланк заявки на участие в игре вложить в папку дежурного вожатого).
2. Подготовить подборку игр.
3. Подготовить памятки по игре.
4. На утренней планерке дать информацию по подготовке и участию в игре.
5. Подать заявку на русские народные костюмы (по максимуму).
6. Подать заявку в КРТС на «озвучивание» мероприятия – во время проведения игры: трансляция русских народных песен в современной обработке и читка из рубки по громкой связи шуток-прибауток.
7. Дать старшим вожатым в план на 31 июля информацию о оргсборе для ведущих станций (определив удобные для сбора время и место – лучше, если в первой половине дня).
8. Найти помощников – ведущих радиотрансляции.

За день до:

1. В первой половине дня провести оргсбор для ведущих станций.
2. Получить костюмы.
3. Подготовить маршрутные листы для отрядов.
4. Подготовить лист расстановки для ведущих.
5. Подготовить реквизит для игр.
6. Подготовить жетоны.
7. Подготовить награждение.
8. Подготовить разметку на поле.
9. Проверить наличие афиш.
10. Подготовить радиотрансляцию с ведущими.

В день проведения:

1. Раздать ведущим станций костюмы, реквизит, жетоны.

2. Ознакомить с расстановкой на игровом поле.
3. Получить и подготовить сладкие призы для награждения отрядов и детей-ведущих станций и трансляции.
4. Провести старт игры.
5. Провести радиотрансляцию.
6. По окончании игры выдать сладкие призы.
7. Собрать костюмы и реквизит

К подготовке игры можно и нужно привлечь в качестве ведущих станций и ведущих радиотрансляции детей из старших отрядов и Совета Дружины.

Прибаутки для трансляции.

- | | |
|---|--|
| <p>1. Жители лагеря, слушайте!
Гости почтенные, слушайте!
Слушайте, слушайте!
Потом не говорите, что не слышали!</p> <p>2. Интересно будет у нас
Не хватает только вас!
Ждем на стадионе всех
Не забудьте шутки, смех!</p> <p>3. Для того, чтоб вы смеялись,
Мы сегодня постарались
Приготовили для вас
Много всяческих проказ.</p> <p>4. Вам предлагаем игры, затеи.
Торопитесь участвовать в них поскорее.
Развлеченья будут славные,
Ждут вас аттракционы забавные!</p> <p>5. Прыгайте и кувыркайтесь,
Для честных людей старайтесь.
С чувством, с толком, не спешите!
Нас, ребяташки, смешите!</p> <p>6. В конкурсах наших один закон:
Выиграл, так получи жетон!
Коль жетонов получишь много,
В лавку прямая тебе дорога!</p> <p>7. Лавки наши полны товаром!
За жетон все получишь даром!
Всяких явств не перечеть
Для любителей поесть!</p> <p>8. Наступил «потехи час»,
И играть зовет он вас,
Все скорее собирайтесь,
На площадки отправляйтесь.</p> <p>9. Милости просим, будьте как дома,
Вся территория вам знакома.
Идите, куда хотите:
Пойдете направо – будет забава!
Пойдете налево – веселые напевы!
Пойдете прямо – много смеха и гама!</p> | <p>10. Шире, шире, шире круг,
Пляска начинается.
Не танцующим вокруг
Скучать не разрешается.</p> <p>11. Учтите, тех, кому скучно,
И того, кто грустен,
На праздник русский
Ни за что не пустим!</p> <p>12. - Ну, давай, не зевай!
- Три-четыре, начинай!
- А мы что, хуже?
- Ну-ка вместе, ну-ка дружно!</p> <p>13. Я смотрю с висока,
Вижу все издалека!
Все дороги и пути –
Ни проехать, ни пройти.</p> <p>14. Мы по кругу все пойдем,
Дружно спляшем и споем,
Как у наших, у ворот,
Стоит ряженный народ.</p> <p>15. А ребята удалые
В те ворота расписные
Змейкой быстрою бегут,
Смех, забавы нам несут.</p> <p>16. Поскакать, попрыгать боком,
То с налету, то с наскоком.
Молодцы, малыши!
Поиграли от души!</p> <p>17. Что ж, ребята, молодцы!
Получайте леденцы,
Пряники, сушки,
Расписные игрушки!</p> <p>18. Мы играли, веселились
И на славу потрудились!
Заработали жетоны,
Чтоб купить товаров тонны!</p> |
|---|--|

Подборка игр

«Алёнушка и Иванушка». Играющие встают в круг и берутся за руки. Выбираются Алёнушка и Иванушка, им завязывают глаза. Они находятся внутри круга. Иванушка

должен поймать Алёнушку. Чтобы это сделать, он может звать её: "Алёнушка!". Алёнушка обязательно должна отвлекаться: "Я здесь, Иванушка!". Как только Иванушка поймал Алёнушку, их место занимают другие ребята, и игра начинается с начала.

«Али-Баба». Играющие делятся на две команды и встают, взявшись за руки лицом к команде противника, на расстоянии 5-7 метров. Игру начинает одна из команд словами: "Али-Баба!". Вторая команда хором отвечает: "О чем, слуга?". Вновь говорит первая команда: "Пятого, десятого, Сашу нам сюда!". При этом называется имя одного из игроков команды противника. Названный играющий оставляет свою команду и бежит к команде противника с целью разорвать цепь, т.е. расцепить руки игроков. Если ему это удаётся, он забирает в свою команду игрока, расцепившего руки. Если цепь не разорвалась, то он остаётся в команде противника. Игру команды начинают по очереди. Побеждает та команда, в которой через определенное время будет больше игроков.

«Бабка». Первый сидящий в ряду загадывает какую-нибудь загадку. Отдать ее могут многие участники игры, но отгадку нельзя произносить вслух. Отгадку может громко сказать только тот, кто стоит или сидит рядом с загадчиком. Как только он отгадает, должен загадать новую загадку. Если тот отгадает, загадывает другую загадку своему соседу. Так загадки идут по всей цепочке до конца, а потом могут возвращаться обратной дорогой. Но не всегда так легко идут загадки по цепочке. Случается, что кто-нибудь из участников игры не может отгадать загадку или отвечает неверно. Тогда сосед загадывает ему вторую загадку. Не смог отгадать и эту - ему загадывает третью. Ну, а если и третью не отгадает – он выбивает из игры. После этого игра продолжается. Играют до тех пор, пока могут придумывать новые загадки.

«Красочки». Выбирается водящий – "монах" и ведущий – "продавец". Все остальные играющие загадывают в тайне от "монаха" цвета красок. Цвета не должны повторяться. Игра начинается с того, что водящий приходит в "магазин" и говорит: "Я, монах, в синих штанах, пришел к вам за красочкой". Продавец: "За какой?". Монах: (называет любой цвет) "За голубой". Если такой краски нет, то продавец говорит: "Иди по голубой дорожке, найдешь голубые сапожки, поноси, да назад принеси!". "Монах" начинает игру с начала. Если такая краска есть, то играющий, загадавший этот цвет, пытается убежать от "монаха", а тот его догоняет. Если догнал, то красочкой становится водящий, если нет, то краски загадываются вновь и игра повторяется.

«Двенадцать палочек». Для этой игры нужна дощечка и 12 палочек. Дощечку кладут на плоский камень или небольшое бревнышко, чтобы получилось подобие качелей. Все играющие собираются около этих "качелей". На нижний конец кладут 12 палочек, а по верхнему один из играющих ударяет так, чтобы все палочки разлетелись. Водящий собирает палочки, а играющие в это время убегают и прячутся. Когда палочки собраны и уложены на дощечку, водящий отправляется искать спрятавшихся. Найденный игрок выбывает из игры. Любой из спрятавшихся игроков может незаметно для водящего подкрасться к "качелям" и вновь разбросать палочки. При этом, ударяя по дощечке, он должен выкрикнуть имя водящего. Водящий вновь собирает палочки, а все играющие снова прячутся. Игра заканчивается, когда все спрятавшиеся игроки найдены и при этом водящий сумел сохранить свои палочки. Последний найденный игрок становится водящим.

«Тише едешь». Водящий и играющие находятся по разные стороны двух линий, которые прочерчены на расстоянии 5-6 метров друг от друга. Задача играющих – как можно быстрее дойти до водящего и дотронуться до него. Тот, кто это сделал, становится водящим. Но дойти до водящего не просто. Играющие двигаются только под слова водящего: "Тише едешь, дальше будешь. Стоп!" На слово "стоп" все играющие замирают. Водящий, стоявший до этого спиной к играющим, поворачивается и смотрит. Если в этот момент кто-то из играющих пошевелится, а водящий это заметит, то этому игроку придется уходить назад, за черту. Водящий может смешить замерших ребят. Кто

рассмеётся, также возвращается за черту. Игра продолжается. Кто же сумеет занять место водящего?

«У медведя в бору». На площадке чертят две линии на расстоянии 6-8 метров друг от друга. За одной линией стоит водящий – "медведь", за другой – "дом", в котором живут дети. Дети выходят из "дома" в "лес" собирать грибы и ягоды. Они подходят к медвежьей берлоге со словами:

*"У медведя во бору
Грибы, ягоды беру.
А медведь не спит,
Все на нас глядит".*

На последних словах "медведь" выскакивает из "берлоги" и старается осалить убегающих в свой дом детей. Осаленный "медведем" игрок становится "медведем".

«Салки». Сюжет этой игры очень прост: выбирается один водящий, который должен догнать и осалить разбежавшихся по площадке игроков. Но у этой игры есть несколько усложняющих ее правила вариантов. 1. Осаленный игрок становится водящим, при этом он должен бегать, держась рукой за ту часть тела, за которую его осалили. Первый же игрок, до которого водящий дотронется, сам становится водящим. 2. Осаленный игрок останавливается, вытягивает руки в стороны и кричит: "Чай-чай-выручай". Он "заколдован". "Расколдовать" его могут другие играющие, дотронувшись до руки. Водящий должен "заколдовать" всех. Чтобы сделать это быстрее, водящих может быть 2-3 человека.

«Шаги» (1 вариант). Чертится круг диаметром 1,5-2 метра, в который помещаются все участники, водящий подбрасывает мяч как можно выше и бежит дальше от круга, тот из игроков, кому удалось поймать мяч, кричит "стоп" и назначает количество шагов до водящего (шаги могут быть самые разнообразные и в разном количестве, например, 2 "гиганта" и "5" "лилипутов"), если ему после выполнения назначенных шагов удастся дотронуться до водящего, он сам становится водящим. Шаги помню только некоторые, но вы можете пофантазировать сами: "Гигантские" – большие шаги в прыжке, "лилипуты" – шаг на полступни, "ниточка" – от мыска к мыску, "утята" – вприсядку, "зонтики" – прыжок с переворотом, "зайчик" – прыжок – ноги вместе).

«Шаги» (2 вариант). Круг делится на сектора – страны, пока вода произносит игровую фразу (опять таки утеряна, придется изобретать) игроки разбегаются. Звучит команда "Стоп!", игроки замирают, далее вода выбирает жертву (как правило ближайшего к нему) и назначает шаги, если угадал, то отрезает от страны проигравшего кусок себе, нет сам отдает часть своей территории (резать можно, только стоя ногой (ногами) на своей территории, а там как дотянешься (круг должен быть достаточно большой)).

«Домики». На поле рисуются кружки-домики, ровно на один меньше количества игроков, вода обходит домики собирая игроков в цепочку и уводит их подальше, при этом рассказывая куда их ведет, после команды "по домам" все бросаются обратно и тот игрок, кому не досталось домика, становится водящим. Я слов совсем не помню, это не особо важно, но вот мой скороспелый вариант начала присказки: "пошли погулять гномики, оставили свои домики: гномик Миша (например), гномик Саша (и т.д., перечисляя всех игроков), пошли они в лес, да заблудились, долго-долго ходили, (далее по вкусу)" затем следует неожиданная команда "по домам" в любом месте рассказа - развивает внимание и реакцию.

«Колечко». Игроки сидят на лавочке и держат ладони сложенные лодочкой перед собой, вода зажимает колечко (можно монетку) в своей "лодочке" и поочередно проходит через всех игроков (можно не раз), вкладывая свои ладони в ладони игроков, незаметно перекладывая одному из них "колечко", затем произносит: "Колечко-колечко выйди на крылечко", задача игрока получившего колечко встать и выйти, став при этом водящим, задача остальных – удержать его, если они, конечно, успеют сообразить – кому это колечко досталось, интересно играть в составе не менее 4-5 человек.

«*Четыре угла*». Играют пять человек; четыре становятся по углам, а пятый (иногда его зовут мышкой) – посредине. Он водит. По его слову (например: «Из угла в угол железным прутком вон!») стоящие по углам меняются местами, перебегая из угла в угол. А водящий в это время старается занять какой-нибудь на несколько мгновений освободившийся угол. Тот, кто в конце концов остался без угла, сам теперь водит.

«*Ворота*». Двое ребят повыше ростом изображают «ворота». Они отходят в сторонку и тайно от всех сговариваются, кто, как будет называться. Например, «клен» и «береза». Потом они должны еще условиться, за кем из них будет «рай», а за кем «ад». И встать лицом к лицу на расстоянии шага и взяться за руки. Остальные становятся друг за дружкой гуськом и каждый кладет свои руки на плечи стоящего перед ним. Первый в цепочке будет водить всех остальных.

Первый в цепочке подводит цепочку к воротам, останавливается и говорит:

- *Просим вас, пустите нас через ворота!*

«Ворота» хором спрашивают:

- *Что дадите?*

Первый предлагает:

- *Последнего хотите?*

«Ворота» милостиво соглашаются:

- *Ну, идите...*

И поднимают руки, открывая ворота. Руки надо поднимать повыше и, конечно, не расцепляя их.

Первый проходит в ворота первой и ведет за собой всю вереницу. Ворота честно всех пропускают, но когда проходит последний, опускают руки так, чтобы он оказался между их руками. Вереница уходит вперед, а пойманного «ворота» потихоньку спрашивают: «К клену или к березе?» Отвечать надо тоже тихо, чтобы в цепочке не услышали. После того как выбор сделан, пойманному говорят, кто это дерево, выпускают из кольца рук, и он становится сзади «клена» или «березы».

А цепочка в это время, не останавливаясь, делает круг, и первый, увидев, что пойманный уже встал на место, снова ведет всех к воротам. Говорятся те же слова, и еще один последний из вереницы убавляется. Так цепочка и ходит через ворота, с каждым разом становясь все короче и короче. Но, зато по одну и по другую сторону ворот ребят все прибавляется. Наконец «ворота» и объявляют, кто из них был раем, а кто – адом.

Далее кто кого перетянет. Для этого «ворота» проводят между собой по земле черту и крепко берутся за руки. А все остальные прицепляются за своими предводителями за талию. Перетягиваться надо до тех пор, пока одна партия не перетянет всех других за черту.

«*Горелки*». Число участников должно всегда быть нечетным. Все берутся попарно за руки и выстраиваются друг за другом на расстоянии одного шага. Горельщик становится впереди, шага на два-три от первой пары, спиной к ним. Как только он занял свое место, ему уже не разрешается ни оглядываться назад, ни смотреть по сторонам.

Игра начинается с того, что все дружно, хором поют горельщику такую песенку:

Гори, гори ясно.

Чтобы не погасло.

Глянь на небо –

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Как только кончилась песенка, последняя пара разъединяет руки и бросается бежать вперед, один справа, другой слева от стоящих парами игроков. Задача бегущих состоит в том, чтобы, пробежав мимо «горельщика», снова взяться за руки впереди него. Можно и не впереди, а сбоку, в этом случае одному из пары нужно ухитриться пробежать перед «горельщиком» и подать руку другому. Только сзади соединиться нельзя. И обратно нельзя бегать.

Если бегунам удалось опять схватиться за руки, они спокойно идут назад и становятся на шаг впереди первой пары. А «горельщик» должен постараться поймать кого-нибудь из бегущих. Учтите, что для этого ему надо не только ловить, но и мешать им сбежаться, чтобы они не могли подать друг другу руки, «горельщику» не обязательно по-настоящему поймать, достаточно запятнать, то есть дотронуться до бегущего рукой. Если это ему удастся, он образует с пойманным новую пару, и они становятся впереди других пар. А непоиманный остается без пары и должен «гореть». Песенку поют уже ему, и опять бежит последняя пара.

«Гуси-лебеди». Перед игрой на одном конце поля надо наметить «дом», где живет хозяйка со своими гусями. Это место отделите от поля чертой, проведенной на земле. Затем шагах в двадцати пяти от дома, то есть чуть дальше середины поля, на его краю под воображаемой «горой» обозначьте «логовище», где будет сидеть волк. А дальше, шагах в десяти от логовища и до конца поля, будет пастбище для гусей.

Для начала надо выбрать главных действующих лиц – волка и хозяйку. Все, кто остался, и будут «гуси-лебеди».

Хозяйка ведет гусей в дом, а волк отправляется в свое логовище и сидит там до поры до времени. Дальше начинаются разговоры. Хозяйка спрашивает:

– *Гуси, гуси?*

Гуси дружно отвечают:

– *Га-га-га.*

– *Есть хотите?*

Вот тут уже гуси переходят на человеческий язык и начинают говорить:

– *Да-да-да!*

– *Ну, летите...* – разрешает хозяйка и, помахивая хворостинкой, гонит гусей в поле.

Гуси, махая крыльями, радостно бегут мимо волка на пастбище. А хозяйка возвращается домой. Гуси разбредаются по пастбищу и пасутся некоторое время. Спустя примерно минуту хозяйка кличет их:

– *Гуси-лебеди, домой!*

Гуси останавливаются и отвечают:

– *Мы боимся!*

– *Почему?*

– *Серый волк под горой!*

– *Что он делает?*

– *Гусей щиплет.*

– *Каких?*

– *Сереньких да беленьких.*

Тут хозяйка начинает сердиться на боязливых гусей и строго приказывает:

– *Гуси-лебеди, домой!*

Гуси летят к дому. Но и волк, услышав хозяйкины слова, тотчас же выскакивает из логова и бросается наперехват – ловить гусей. Обычно больше одного гуся ему схватить не удастся, а остальные благополучно прибегают домой. Волк уводит добычу в свое логово и остается там. А хозяйка снова начинает разговор с гусями, отправляет их пастись, потом зовет домой. Так раз за разом волк ловит гусей и утаскивает их к себе.

Пока хозяйка не произнесет слово «домой», гуси не должны выходить с пастбища, а тем более начинать бежать к дому. Можно только встать на краю пастбища и приготовиться. Волк тоже не имеет права преждевременно выбежать из логова. После слова «домой» всем гусям надо незамедлительно бежать к дому, потому что волк может ловить гусей даже на пастбище. Когда гуси прибегут домой, то есть пересекут черту дома, ловить их уже нельзя. Кого волк ухватил, не должен вырываться. Как бы хозяйка ни «болела» за своих гусей, выходить из дома во время волчьей охоты ей не разрешается.

«Жмурки». Сначала надо определить водящего – «жмурку». Затем ему завязывают

глаза. Все становятся в кружок, «жмурку» ставят посередине, и кто-нибудь поворачивает его руками несколько раз.

Затем все отходят потихоньку, а «жмурка» говорит: «Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать!» Потом он прислушивается, протягивает руки вперед и осторожно делает первый шаг. Кто попался, тому и водить.

«Змейка». Все становятся друг за другом, и каждый дает одну руку, например правую, переднему, а левую заднему игроку. Но встать надо одинаково, так, чтобы все были лицом в одну сторону. Образуется длинная вереница ребят.

Впереди, в голову змейки, становится, кто захочет, но он должен быть из тех, кто посильнее, так как ему придется тащить за собою всю змейку. Держаться за руки надо покрепче. Вожак спрашивает: «Готовы?» – «Готовы!» – отвечают ему. «Ну, держитесь!» – говорит вожак и начинает бежать вперед, сначала тихо, а потом все быстрее, увлекая за собой змейку. На бегу он заворачивает то в одну, то в другую сторону, то бежит зигзагом, в общем, крутит змейку. Может даже бежать по кругу или резко поворачивать назад. А если вожак крикнет последнему, чтобы тот остановился, а сам подбежит к нему и пойдет от него расширяющимися кругами, то вся змейка завьется клубком, а когда движение дойдет до последнего и он потянется за змейкой – она сама собою раскрутится. Или вожак, замедлив ход и повернув назад, нагибается и проходит под руками кого-то из середины змейки, которые для этого должны поднять руки, конечно не расцепляя их. За вожакom в эти ворота пробегает вся змейка, включая и того, кто сам был этими воротами. Вот еще одна любопытная фигура: вожак, двигаясь по большому кругу, начинает по спирали все уменьшать круги. Дойдя до центра, поворачивает назад и идет между витками спирали обратно. Только расстояние между витками он должен делать достаточным, чтобы можно было выйти, никого не задевая. Если в голове змейки умелый и изобретательный игрок, то со стороны все это выглядит очень красиво...

Если вожак так запутает змейку, что не сможет ее расплести, ему придется уступить место другому игроку.

Часто бывает, что кто-нибудь в змейке упадет на крутом повороте, но не расцепится. Тот, кто бежал перед ним, должен сразу отпустить руку, чтобы упавший не тащился по земле. Разумеется, упавший выбывает из игры. Чтобы такого не случилось, игроки должны не отставать от вожакa. Вожак ведь не паровоз, ему всех тащить трудно. Да и не так велик риск оторваться, если вы не слишком натягиваете руку игрока, бегущего перед вами.

Когда вожак устанет и почувствует, что в змейке остались крепкие игроки и расцепить их ему не удастся, он останавливается и заканчивает игру. А новым вожакom становится кто-нибудь из оставшихся в змейке игроков.

«Кошки-мышки». Когда соберется человек десять, уже можно начинать игру. Сначала выбирают кошку и мышку. Остальные игроки становятся в кружок, на расстоянии примерно шага друг от друга, и берутся за руки, образуя между собою ворота. Обычно эти ворота закрыты, то есть руки игроков опущены. Мышка залезает внутрь круга, а кошка остается снаружи. Теперь кошка должна поймать мышку. А это совсем непросто, потому что задача игроков, образующих круг, в том и состоит, чтобы оберегать мышку от кошки.

Кошке разрешается прорывать цепь игроков, подныривать под сцепленные руки или даже перепрыгивать через них. Игроки же стараются не пускать кошку к мышке, заботясь о том, чтобы ворота перед нею всегда были закрытыми. Только плечами сдвигаться перед кошкой нельзя.

Но вот, наконец, кошке удалось попасть внутрь круга, она бросается к мышке, но... ее уже и след простыл! Игроки, в том месте, где только что была мышка, успели отворить ей ворота, то есть подняли руки, выпустили мышку наружу и тут же опять опустили руки. Ворота перед кошкой закрылись.

Казалось бы, при таких удобных для мышки правилах эта беготня может продолжаться до бесконечности, и кошке мышку поймать никак невозможно. Но в игре это случается очень редко, и, в конце концов, кошка все-таки настигает мышку. Так же, как и настоящей кошке, для этого нужны хитрость, ловкость и быстрота.

«*Пустое место*». Игроков должно быть не меньше десяти человек. Для начала надо определить, кто первым будет водить. Остальные становятся в круг и берутся за руки. Водящий идет, не торопясь, снаружи круга. Обходит раз, иногда и два, потом неожиданно хлопает кого-то по плечу или по спине и тотчас бросается бежать вперед.

Вызванный, не мешкая ни секунды, отцепляется от соседей и старается побыстрее обежать круг навстречу водящему. Где-то на противоположной стороне круга они встречаются, пробегают мимо друг друга и несутся дальше, стремясь первым занять пустое место. Кто первым успел встать на это место и взяться за руки с соседями, тот остается в круге, а опоздавший начинает водить. Он идет по кругу (в ту же сторону, что и бежал перед этим), затем хлопает кого-то, бежит, и все повторяется сначала.

Водящий не может начинать бег прежде, чем он дотронулся до кого-то и вызвал его сбегать наперегонки. Чтобы при встрече не столкнуться, бегущие следуют правилам дорожного движения и оббегают друг друга справа. И последнее правило – если водящему не удалось первому занять пустое место, то он не должен вызывать наперегонки своего соперника, с которым только что бежал. И вообще надо стараться каждый раз вызывать нового игрока, чтобы все побегали.

Иногда бывает, что оба игрока прибегают одновременно. Если возник спор, то они должны продолжить бег от пустого места в ту же сторону по команде: «Раз, два, три!»

«*Третий лишний*». Игроков должно быть четное число. Самое меньшее – десять человек. Сначала выберем «третьего лишнего» и «догонялу». Остальные образуют круг из стоящих попарно, друг за другом, игроков. Получается как бы два круга: внутренний и внешний, причем игроки внешнего круга стоят в затылок к игрокам внутреннего круга.

Суть игры состоит в том, что «догоняла» должен догнать и запятнать третьего лишнего. Поэтому он выбегает из середины круга к лишнему, а тот немедля срывается со своего места и несется вокруг круга. «Догоняльщик» за ним... Но тут вступает в силу главное правило игры: третий лишний может спастись от погони, если забежит между парами в круг и встанет перед какой-нибудь парой. Теперь в этой паре образуется новый третий лишний – это тот, кто стоит сзади, и который должен не мешкая убежать от «догоняльщика». А когда он почувствует, что вот-вот его запятнают, он тоже имеет право вбежать в круг и встать перед ближайшей парой. Теперь уже здесь получился третий лишний...

Если «догоняла» догонит и запятнает третьего лишнего, их роли тотчас поменяются – лишний сам становится «догоняльщиком», а прежний догоняла должен спастись от него и побыстрее встать перед какой-либо парой. А если не успеет и его перепятнают – опять гоняйся...

Никому нельзя бегать внутри круга. Если третий лишний между парами забежал в круг, то он там должен тотчас же встать к правой или левой паре. «Догоняла» может пятнать нового третьего лишнего, даже если тот еще не успел сдвинуться с места. Только нельзя пятнать раньше времени, до того момента, пока убежавший не встанет окончательно перед какой-либо парой. Но вот это правило в азарте игры довольно часто нарушается нетерпеливыми игроками.

«*Удочка*». В игре удочка – это длинная, метра четыре, веревка, на конце которой вместо крючка привязан мешочек с песком, землей, опилками или даже сухим горохом. «Рыбак», держа в левой руке смотанную кольцами «удочку», становится в середину, а лицом к нему, на расстоянии около трех метров, большим кругом располагается «рыба». Старайтесь, чтобы промежутки между «рыбами» были одинаковыми, примерно полтора-два шага, дабы не мешать друг другу. Только не приближайтесь к «рыбаку» ближе, чем на три метра.

«Рыбак» спускает с руки немного веревки и начинает поворачиваться вокруг своей оси, сначала медленно, потом быстрее, чтобы мешочек, скользя по земле, центробежной силой натягивал веревку. Затем, постепенно спуская с левой руки веревку и выпуская ее из правой, удлиняет свою удочку, приближая «наживку» к стоящим в кругу «рыбам». Наконец, мешочек достигает их, и «рыбы» поочередно начинают подскакивать, стараясь не попасться «на крючок», а проще – чтобы мешочек или веревка не задела их по ногам. Кто пойман, выходит из круга. «Рыбак» крутит удочку в другую сторону. Так, один за другим, игроки выбывают из игры. Понятно, что первыми обычно выходят ребята поменьше и не такие расторопные. Когда «рыбак» видит, что оставшиеся подпрыгивают исправно, он начинает еще удлинять свою удочку (вот зачем нужна веревка в четыре метра!), и мешочек уже ходит за спинами игроков. А значит, и скакать им приходится уже через веревку, то есть повыше.

Игра заканчивается, как только выбыл предпоследний игрок. Если игроков было много, а «рыбак» закружился или устал, то он сам прекращает вертеть удочку и объявляет выигравшими всех оставшихся.

Игроки в круге не имеют права сходить со своих мест; где встал, там и прыгай. Кто сдвинется со своего места хоть на полшага, считается пойманным. Так как у «рыбака» уже после нескольких оборотов начнет кружиться голова, он может в любое время изменять вращение удочки. «Рыбак» не должен при вращении уходить из центра и поднимать мешочек выше десяти сантиметров над землей.

Маленьким ребятам можно играть полегче: попавшийся на удочку сразу становится «рыбаком». Так все будут находиться в игре все время, а «рыбаки» то и дело меняться.

«Хромая лиса». Выбирается водящий, он и есть «хромая лиса». У нее должна быть «нора». Для этого используется условное место – очерченный угол. Нора отделяется от остальной игровой территории полукруглой чертой, проведенной мелом. Нора не должна быть большой. Все игроки бегают по игровой территории на двух ногах, а хромая лиса должна догонять их, скача на одной ноге!

В начале игры лиса уходит в свою нору, где она имеет право стоять, как и все, на обеих ногах. Но стоит ей выйти из норы, и она уже должна скакать на одной ноге. Поэтому лиса и не торопится вылезать из своей норы.

Остальные игроки, наоборот, стараются ее оттуда выманить. Они то подбегают к норе, то отскакивают подальше, лают на разные голоса, изображая охотничьих собак, дразнят: «Хромая лиса!», «Хромая лиса!» - в общем, веселятся, кто как может. Самые смелые подбегают совсем близко к норе. А лиса все ждет, вертя головой по сторонам. Вот, наконец, она углядела себе жертву из тех, кто неосторожно приблизился, мгновенно подогнула одну ногу и прыжком выскочила из норы. Пока зазевавшийся игрок повернется, чтобы убежать, глядишь, хромая лиса в два-три скачка настигла его и запятнала. Теперь она может встать на обе ноги.

А новая хромая лиса должна поспешить в нору, так как она приобретает право пятнать кого-либо только после того, как побывает в норе и выскочит оттуда на одной ноге. В нору хромая лиса бежит на двух ногах. Лисе разрешается пятнать игроков, не выходя из норы. Иногда так и случается – когда чересчур азартный игрок слишком близко подбежит к норе. Тогда лиса неожиданно делает выпад в его сторону и пятнает.

Дотрагиваться до лисы, пока она стоит или скачет на одной ноге, нельзя. Тот, кто дотронулся, сам запятнался об лису и ему надо отправляться в нору водить. Последнее правило – никто из играющих, кроме лисы, не имеет права входить в нору или даже наступать на черту. Кто нарушит это условие, сразу же становится хромой лисой.

«Штандер». Игра эта очень старая, в нее играли в Санкт-Петербурге еще в прошлом веке. Все, что нужно для игры, - небольшой резиновый мячик. Количество играющих – не меньше шести, но и не больше двадцати человек. Все играющие становятся в круг на расстоянии шага, а кто-то один берет мячик и становится в середину. Затем он бросает мяч высоко вверх и громко называет имя или номер кого-то из игроков, который тотчас

выбегает в центр, чтобы поймать мяч. А бросавший бежит на его место. Бросать надо повыше и точно вверх, чтобы мячик падал в пределах круга игроков. Если он упадет за кругом, придется перебросить снова.

Тот, кого назвали, должен постараться поймать брошенный мячик. Если поймает – хорошо, значит, ему не придется водить, и он имеет право встать в центр и снова подбросить мячик кверху, опять называя имя того, кто должен этот мячик ловить. Так может продолжаться несколько раз, пока кто-то не оплошает.

Когда поймать мячик не удалось, и он упал на землю, то все игроки бросаются врассыпную, а ловивший старается как можно быстрее схватить мячик с земли, прибежать с ним в центр и тут же крикнуть: «Штандер!» После этого все убежавшие игроки обязаны сразу же остановиться.

Теперь водящему нужно постараться попасть в кого-нибудь мячом. Если попадет, то все опять разбегаются подальше от того, в кого попал мячик, а тот, подняв его с земли, сам кричит «штандер!» и бросает мячик в ближайшего игрока. Так игра продолжается до тех пор, пока кто-нибудь не бросит мячик мимо. После этого игра идет сначала, то есть с центра.

ЧАСТЬ 4. МАТЕРИАЛЫ НА ОСНОВЕ ОПЫТА РАБОТЫ ВДЦ «ОРЛЕНОК».

ЧТО Я ЗНАЮ О СВОЕМ ГОСУДАРСТВЕ

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. Наше государство называется Россия, или Российская Федерация, – это демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. *Демократическое* – это значит, что источником власти в государстве является народ. В демократическом государстве граждане имеют право участвовать в решении государственных дел. *Федеративное* – это значит, что государство состоит из равноправных частей – субъектов федерации.

Сколько субъектов в Российской Федерации?

Выбери и обведи кружочком правильный ответ.

8 48 21 83

2. Особое место среди законов Российской Федерации занимает Конституция, которую называют Основным Законом государства. В Конституции закреплены такие важнейшие положения как основы государственного строя, система органов государственной власти и, самое главное, основные права, свободы и обязанности гражданина России, т.е. каждого из нас. Ежегодно 12 декабря в нашей стране отмечают день Конституции.

В каком году была принята ныне действующая Конституция?

Выбери и обведи кружочком правильный ответ.

1922 1945 1987 1993 2001

3. В соответствии с 3-й статьей Конституции Российской Федерации единственным источником власти в нашей стране является народ, т.е. каждый гражданин.

Что означает право гражданина участвовать в управлении делами государства?

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) право избирать и быть избранным в органы государственной власти и органы местного самоуправления;
- 2) право нанимать депутатов для своих нужд;
- 3) право представлять свои проекты конституции страны.

4. Президент страны обеспечивает положение, при котором все органы государственной власти выполняют свои конституционные обязанности в пределах своей компетенции.

К какому виду власти в нашей стране относится власть министров?

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) Исполнительной;
- 2) Законодательной;
- 3) Судебной.

5. Символами называют предметы, изображения или слова, которые имеют для нас особое значение. Государственными становятся символы, имеющие особое значение для граждан какого-то государства.

Государственными символами Российской Федерации являются:

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) Трехцветный флаг и песня И. Дунаевского «Широка страна моя родная»;
- 2) Кремль, Спасская башня;
- 3) Изображение карты нашей необъятной России;
- 4) Русские березки, матрешки, самовары, балалайки;
- 5) Государственный флаг, Государственный герб, Государственный гимн.

6. Главенствующую роль в государственной системе нашей страны играет Президент. Он призван обеспечивать единство и устойчивость системы государственной власти.

Как часто происходят выборы Президента в России?

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) один раз в три года;
- 2) один раз в четыре года;
- 3) один раз в пять лет.

7. Куда следует обращаться в случае, если права человека оказываются грубо нарушенными?

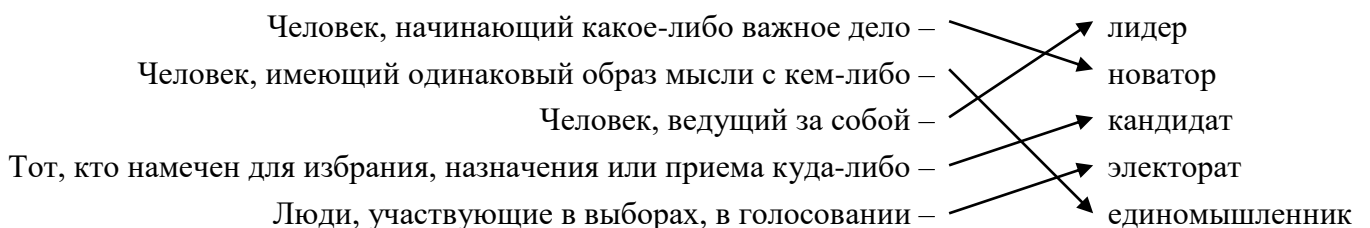
Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) к обидчику;
- 2) к Генеральному секретарю Организации Объединенных Наций;
- 3) в суд;
- 4) в организацию, где работает обидчик.

8. В средствах массовой информации, в выступлениях политических деятелей нередко встречаются различные политические термины.

Найди в правом столбике слово, соответствующее понятию из левого столбика.

Соедини их стрелочками:



9. Согласно Конституции, каждому гражданину гарантируется свобода мысли и слова.

Где дети не имеют права свободно выразить свое мнение?

Выбери и обведи кружочком номер(а) правильных ответов.

- 1) в семье;
- 2) среди своих друзей;
- 3) в школе на уроках;
- 4) такого запрета нет.

10. Кто является носителем суверенитета и единственным источником власти в России?

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) Президент Российской Федерации;
- 2) Федеральное собрание Российской Федерации;
- 3) органы законодательной, исполнительной и судебной власти;
- 4) многонациональный народ Российской Федерации;
- 5) субъект Российской Федерации.

11. С чьим именем связано создание единого русского государства с центром в Москве?

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) Ивана Калиты (правил с 1325г. по 1340г.);
- 2) Ивана III (правил с 1462г. по 1505г.);
- 3) Василия III (правил с 1505г. по 1533г.);
- 4) Ивана IV (правил с 1533г. по 1584г.).

12. Президент внимательно изучил и подписал закон, принятый Государственной Думой и Советом Федерации.

Что еще должен сделать Президент, чтоб закон вступил в силу и начал действовать?

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) снова послать закон на утверждение в Думу;
- 2) размножить текст закона в трех экземплярах;
- 3) обнародовать закон;
- 4) показать закон Генеральному секретарю ООН.

13. Государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык.

Это значит, что:

Выбери и обведи кружочком номер правильного ответа.

- 1) Граждане Российской Федерации обязаны на всей территории нашей страны в публичных местах разговаривать друг с другом только на русском языке.
- 2) Если иностранец на своем языке спрашивает, как пройти в музей, ему нельзя отвечать. Пусть ходит с переводчиком.
- 3) Если гражданин Российской Федерации не понимает русского языка, то он на всей территории нашей страны не может работать ни милиционером, ни летчиком, ни врачом скорой помощи и вообще не может находиться на государственной службе.
- 4) Пока гражданин России не выучит русский язык, его не выпустят за границу.

ЗНАЙ СВОЮ РОДИНУ

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. В состав Российской Федерации входят 7 федеральных округов, которые включают 83 субъекта. Из них: 21 республика, 46 областей, 4 автономных округа, 9 краев, 1 автономная область, 2 города федерального значения. Какой город из нижеперечисленных является столицей республики?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|----------|---------------|
| а) Чита | в) <u>Уфа</u> |
| б) Пермь | г) Биробиджан |

2. Вот описание герба этого города: «В серебряном щите медведь, стоячи, держит в левой лапе золотую секиру на такой же рукоятке. Высочайше утвержден 31.08.1778 г.». Этот город является одним из древнейших городов России. Основан около 1010 года как крепость на месте древнего поселения Медвежий угол, при слиянии реки Коростель с Волгой. Является городом старейших театральных традиций. Созданная здесь в 1750г. труппа Ф.Г. Волкова положила начало русскому театру. С этим городом связаны жизнь и творчество поэта Н.А. Некрасова, педагога К.Д. Ушинского, композитора С.М. Ляпунова, известного оперного певца Л.В. Собинова. В современности символ этого города изображен на банкноте достоинством 1000 рублей. О каком городе идет речь?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|-------------|---------------------|
| а) Владимир | в) <u>Ярославль</u> |
| б) Кострома | г) Новосибирск |

3. Первым президентом СССР был избран Михаил Сергеевич Горбачев, первым президентом Российской Федерации – Борис Николаевич Ельцин, действующим президентом Российской Федерации является Владимир Владимирович Путин. Какие регионы могут гордиться тем, что являются родиной лидеров страны?

Совмести фамилии и регионы в пары с помощью стрелочек:

- | | |
|------------------|----------------------------|
| 1) Б.Н. Ельцин | → а) город Санкт-Петербург |
| 2) В.В. Путин | → б) Ставропольский край |
| 3) М.С. Горбачев | → в) Московская область |
| | → г) Свердловская область |
| | → д) Приморский край |

4. Этот регион издревле славился великолепнейшим пчелиным медом, и даже само название этого региона переводится как «голова пчелы». На гербе столицы региона изображена «бегущая куница в серебряном поле в знак таковых зверей изобилия». В этом регионе родились писатель С.Т. Аксаков, художник М.В. Нестеров, национальный герой Салават Юлаев. Известная певица Земфира тоже уроженка этого региона. О каком регионе идет речь?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------|
| а) Республика Татарстан | в) Республика Чувашия |
| б) <u>Республика Башкортостан</u> | г) Республика Мордовия |

5. Жителей города Пенза называют пензенцами, Курска – курянами, Архангельска – архангелогородцами. А как называются жители города Смоленск?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|-------------------|-------------------|
| а) смоленцы | в) <u>смоляне</u> |
| б) смоленогородцы | г) смольчане |

6. В России много удивительных памятников архитектуры и истории, которые знает и которыми гордится каждый житель страны. Например, Эрмитаж в Санкт-Петербурге, храм Христа Спасителя в Москве, Мамаев курган в Волгограде, заповедник деревянного зодчества Кижи в Карелии. Где находится музей-усадьба «Ясная поляна» Л.Н. Толстого?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| а) <u>Тульская область</u> | в) Алтайский край |
| б) Ивановская область | г) Орловская область |

7. Этот город расположен на берегу бухты Нагаева (Охотское море), в 1810км от железнодорожной станции Хабаровск. Это самый крупный порт на северо-востоке России. Строительство города началось в 1930г. в связи с освоением природных ресурсов северо-востока СССР (добыча золота в бассейне реки Колыма). Город построен на многолетней мерзлоте в зоне повышенной сейсмичности, поэтому застроен 5-7-ми этажными зданиями с противосейсмическими поясами. Название города происходит от эвенкского слова, означающего «морские наносы». О каком городе идет речь?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|-------------|-------------------|
| а) Когалым | в) Малгобек |
| б) Норильск | г) <u>Магадан</u> |

8. Геродот принимал эту великую реку за Аракс; Птолемей полагал, что она впадает сразу и в Азовское, и в Каспийское моря. У нее было очень много названий: Етимия, Ердиль, Ра, Иуль, Рау, Итиль... Это не просто река, это голубая улица России, самая живая история нашей многонациональной Родины. А называем ее мы?

Обведи кружочком букву правильного ответа:

- | | |
|-----------|-----------------|
| а) Лена | в) <u>Волга</u> |
| б) Москва | г) Нева |

МОЯ РОДИНА

средний возраст

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. «От южных морей до полярного края раскинулись наши леса и поля ...», – так поется в Государственном гимне Российской Федерации. А знаешь ли ты, каково расстояние от крайней северной до крайней южной точки нашей самой большой по площади страны мира? Из четырех вариантов выбери правильный ответ и подчеркни:

- 8612км
- 6414км
- 4400км
- 3900км

2. Все современные государства имеют свои главные отличительные знаки – символы их суверенитета. В каждой стране существует триединство символов: гимн, герб, флаг. В Российской империи каждый из трех символов появился в разные исторические периоды. Современные символы Российской Федерации утверждены Федеральными конституционными законами и приняты Государственной Думой в 2000 году. А знаешь ли ты, какого цвета нет на гербе России? Выбери правильный ответ и подчеркни:

- Красного.
- Серебряного.
- Черного.
- Зеленого.
- Золотого.

3. «Как вы относитесь к Родине, к России?» – отвечая на этот вопрос, порой бывает трудно подобрать нужные слова, чтобы выразить то, что чувствуешь. Ниже приведены высказывания отдельных людей. Подчеркни то высказывание, которое тебе близко:

- Люблю до самопожертвования.
- Принимаю, как свою судьбу.
- Просто люблю и всё.
- Чувствую себя несчастным, оттого что живу в такой стране.
- Если бы была возможность, уехал бы.

4. Сейчас во власть приходит целая когорта молодых людей. Вполне возможно, что через несколько лет ты тоже станешь лидером политической партии или общественного движения. Какие из предложенных проектов ты бы сделал ключевыми в твоей программе? В приведённом ниже списке отметь пять наиболее важных проектов, реализация которых помогла бы тебе завоевать доверие избирателей, отметь их по степени важности для тебя самого и для народа нашей страны (поставь цифры от 1 до 5):

- Проект «Здоровье».
- Проект создания национального фонда русского языка.
- Федеральная целевая программа «Дети России».
- Проект «Образование».
- Программа внедрения нанотехнологий, основанных на атомном и молекулярном конструировании.
- Проект реформы вооруженных сил российского государства.
- Проект «Доступное и комфортное жильё – гражданам России».
- Проект «Изменение демографической ситуации в стране».
- Проект строительства спортивных объектов к зимней Олимпиаде 2014 года в городе Сочи.
- Проект «Развитие агропромышленного комплекса».

5. История России знает немало примеров гражданского служения своему Отечеству. Многим уважаемым гражданам благодарные потомки поставили памятники. Один из известнейших памятников Москвы – памятник князю Пожарскому и гражданину Минину на Красной площади (скульптор И.П. Мартос).

«Козьма Минин остался в памяти народной как великий гражданин, потому что...»
 Выбери правильное продолжение этого утверждения и подчеркни:

- Добросовестно трудился «на благо царя и Отечества».
- Был верным слугой царя и спас его от заговорщиков.
- Завел польских интервентов в непроходимые леса.
- Был одним из руководителей народного ополчения при освобождении Москвы от поляков.

(Ответ: «Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия», – эти слова начертаны на постаменте памятника, стоящего на Красной площади в Москве (скульптор Иван Петрович Мартос). За что же Россия благодарна этим людям? Начало XVII века русский народ назвал «лихолетьем». Русская земля почти вся была занята врагами, ей угрожала потеря независимости. Но русские люди не могли и не хотели мириться с гибелью своего государства. Осенью 1611 года в Нижнем Новгороде земский староста

Козьма Минин начал собирать народное ополчение для борьбы с врагами. Командовать ополчением позволили одного из лучших военачальников, известного своей храбростью и честностью, – князя Дмитрия Михайловича Пожарского. Почти год собирали силы русские люди, и, наконец, в июле 1612 года ополчение выступило на Москву).

6. Истинный гражданин чтит и уважает историю своей страны, своего народа. В истории России немало светлых и трагических событий и дат. Среди официально признанных дней воинской славы России: 21 сентября – день победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарским войском в Куликовской битве (1380 год), 10 июля – день победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709 год), 9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (1945 год). С каким событием связана дата 9 декабря? Выбери и подчеркни:

- День первой в российской истории победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714 год).
- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).
- День Героев Отечества. В этот день в 1769 году был утвержден орден Святого Георгия Победоносца.
- День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год).

7. Всеобщее избирательное право означает, что в выборах или в референдуме участвуют все граждане страны. Но в осуществлении этого права, как и в некоторых других, есть ограничения. Кто, согласно Конституции, не обладает избирательным правом? Выбери и подчеркни тех, чье избирательное право ограничено:

- Лица моложе 18 лет.
- Лица старше 70 лет.
- Лица, не имеющие собственной жилплощади.
- Военнослужащие.
- Лица, находящиеся по приговору суда в местах лишения свободы.
- Лица, находящиеся в длительной командировке за границей.
- Лица, плохо владеющие государственным языком.

8. Демократическое государство немыслимо без осуществления избирательного права граждан. Выборы – это самый демократичный способ формирования органов государственной власти. Помимо президента и депутатов Государственной Думы граждане России выбирают депутатов муниципальных органов управления. В выборах местного самоуправления участвуют:

- Жители одной улицы, на которой проживает кандидат.
- Все избиратели округа.
- Родственники и друзья.

9. Известное выражение «семь чудес света» имеет вполне конкретное содержание и непростую историю. Списки самых поразительных зданий и строений мира начали составлять более двух тысячелетий назад. Полтора года назад в Интернете проходила акция по составлению списка новых чудес света.

В России также немало великолепных рукотворных чудес. Ниже помещены два списка: в левом – названия памятников российской культуры и архитектуры, в правом –

территории, где они находятся. Укажи стрелками правильное местонахождение каждого «российского чуда»:

Вариант для детей:

Храм Христа Спасителя	Волгоград
Эрмитаж	г. Королев Московской обл.
Остров Киж и Преображенская церковь, построенная без единого гвоздя	Казань, Республика Татарстан
Софийский собор	Республика Карелия
Падающая башня царицы Сююмбике	Санкт-Петербург
Монумент «Родина Мать» на Мамаевом кургане	Москва
Центр управления полетами и подготовки космонавтов	Новгород Великий

Правильный ответ:

Храм Христа Спасителя	Москва
Эрмитаж	Санкт-Петербург
Остров Киж и Преображенская церковь, построенная без единого гвоздя	Республика Карелия
Софийский собор	Новгород Великий
Падающая башня царицы Сююмбике	Казань, Республика Татарстан
Монумент «Родина Мать» на Мамаевом кургане	Волгоград
Центр управления полетами и подготовки космонавтов	г. Королев Московской обл.

МОЯ РОДИНА

старший возраст

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. «От южных морей до полярного края раскинулись наши леса и поля ...», – так поется в Государственном гимне Российской Федерации. А знаешь ли ты, какова площадь нашей страны? Из четырех вариантов выбери правильный ответ и подчеркни:

- 144 млн. кв. км.
- 22 млн. кв. км.
- 17 млн. кв. км.
- 13 млн. кв. км.

2. Российская Федерация – это демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Федеративное – это значит, что государство состоит из равноправных частей – субъектов федерации. **В состав Российской Федерации входят 21 республика, 9 краев, 46 областей, 2 города федерального значения, 1 автономная область, 4 автономных округа.** Для оперативного управления субъекты федерации объединены несколько федеральных округов. В какие?

Ответ: Для оперативного управления субъекты Федерации объединены в 7 федеральных округов: Центральный, Северо-Западный, Приволжский, Южный, Уральский, Сибирский и Дальневосточный округа.

3. «Как вы относитесь к Родине, к России?» – отвечая на этот вопрос, порой бывает трудно подобрать нужные слова, чтобы выразить то, что чувствуешь. Ниже приведены

высказывания отдельных людей. Подчеркни то высказывание, которое тебе близко, с которым ты полностью согласен:

- Люблю до самопожертвования.
- Принимаю, как свою судьбу.
- Просто люблю и всё.
- Чувствую себя несчастным, оттого что живу в такой стране.
- Если бы была возможность, уехал бы.

4. Среди перечисленных ниже программ и проектов перспективного развития нашего государства четыре получили статус приоритетных национальных проектов, цель которых – инвестиции в человека, в повышение качества жизни. Подчеркни долгосрочные приоритетные национальные проекты:

- Проект «Здоровье».
- Проект создания национального фонда русского языка.
- Федеральная целевая программа «Дети России».
- Проект «Образование».
- Программа внедрения нанотехнологий, основанных на атомном и молекулярном конструировании.
- Проект реформы вооруженных сил российского государства.
- Проект «Доступное и комфортное жильё – гражданам России».
- Проект «Изменение демографической ситуации в стране».
- Проект строительства спортивных объектов к зимней Олимпиаде 2014 года в городе Сочи.
- Проект «Развитие агропромышленного комплекса».

Ответ: «Достойное жильё, качественное образование, доступное медицинское обслуживание и развитое сельское хозяйство – эти сферы определило государство как первоочередные для того, чтобы каждодневная жизнь россиян улучшилась».

5. Для программ, которые предстоит реализовать нашему государству в ближайшие 10-13 лет, потребуется ряд новых профессий и усовершенствование существующих, формируются целые рынки труда. Если бы ты был министром труда и социального развития, в развитие каких профессий ты бы стал вкладывать средства в первую очередь? Проанализируй предложенный список рынков труда и подчеркни пять из них, к освоению которых, по твоему мнению, надо призывать нынешнюю молодёжь.

Рынки труда:

- Администрирование и управление.
- Строительство.
- Образование.
- Помощь и поддержка семьи (социальная работа).
- Здоровье.
- Информация.
- Военная служба (профессиональная).
- Работа, связанная с финансами и деньгами.
- Промышленное производство.
- Сельское хозяйство.
- Исследования.
- Туризм, отдых, путешествия.
- Торговля.

6. Истинный гражданин чтит и уважает историю своей страны, своего народа. В истории России немало светлых и трагических событий и дат. Среди официально признанных дней воинской славы России: 21 сентября – день победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарским войском в Куликовской битве (1380 год), 10 июля – день победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709 год), 9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (1945 год). С каким событием связана дата 9 декабря? Выбери и подчеркни правильный ответ:

- День первой в российской истории победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714 год).
- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).
- День Героев Отечества. В этот день в 1769 году был утвержден орден Святого Георгия Победоносца.
- День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 год).

7. История России знает немало примеров гражданского служения своему Отечеству. По приведенным ниже отрывкам из биографии одного человека постарайся узнать, о ком идет речь:

«Родился в Москве 21 мая 1921 года. Отец – преподаватель физики, автор известного в свое время задачника и многих научных и популярных книг. Мать – из дворянского рода. Начальное образование получил дома, в школе начал учиться с 7 класса.

...С отличием окончил Московский государственный университет. Был зачислен в исследовательскую группу, занимающуюся проблемой термоядерного оружия. Затем стал руководителем этой группы. В 1953 году было проведено испытание нового оружия, созданного этим коллективом ученых, – водородной бомбы. Руководитель получил первую звезду Героя социалистического труда.

Активно участвовал в общественной деятельности. Один из инициаторов Международного договора о запрещении ядерных испытаний в атмосфере, космосе, океане. В октябре 1975 года удостоен Нобелевской премии мира.

В 1980 году без суда был сослан в Горький, лишен звания трижды Героя Социалистического труда, лауреата Государственной и Ленинской премий.

Возвращен из ссылки в 1986 году. Один из организаторов правозащитного движения в СССР, народный депутат СССР, член Конституционной комиссии, почетный председатель общества «Мемориал». Его идеи во многом способствовали разрушению советской системы организации власти. Лауреат Нобелевской премии, удостоенный ее как выдающийся защитник прав и свобод человека за общественную, гражданскую деятельность...»

Подчеркни, о строках чьей биографии идет речь:

- Александра Исаевича Солженицына.
- Андрея Дмитриевича Сахарова.
- Игоря Васильевича Курчатова.
- Виталия Лазаревича Гинзбурга.

8. Согласно Конституции РФ, государственный аппарат функционирует не как единое целое, а как совокупность трех ветвей власти. К какой из ветвей власти относится Президент нашей страны? Выбери и подчеркни правильный ответ.

- Законодательная власть
- Исполнительная власть
- Судебная власть

• Не входит ни в одну из ветвей власти

9. Известное выражение «семь чудес света» имеет вполне конкретное содержание и непростую историю. Списки самых поразительных зданий и строений мира начали составлять более двух тысячелетий назад. Полтора года назад в Интернете проходила акция по составлению списка новых чудес света.

В России также немало великолепных рукотворных чудес. Ниже помещены два списка: в левом – названия памятников российской культуры и архитектуры, в правом – территории, где они находятся. Укажи стрелками правильное местонахождение каждого «российского чуда»:

Вариант для детей:

Храм Христа Спасителя	Волгоград
Эрмитаж	г. Королев Московской обл.
Остров Кижи и Преображенская церковь, построенная без единого гвоздя	Казань, Республика Татарстан
Софийский собор	Республика Карелия
Падающая башня царицы Сююмбике	Санкт-Петербург
Монумент «Родина Мать» на Мамаевом кургане	Москва
Центр управления полетами и подготовки космонавтов	Новгород Великий

Правильный ответ:

Храм Христа Спасителя	Москва
Эрмитаж	Санкт-Петербург
Остров Кижи и Преображенская церковь, построенная без единого гвоздя	Республика Карелия
Софийский собор	Новгород Великий
Падающая башня царицы Сююмбике	Казань, Республика Татарстан
Монумент «Родина Мать» на Мамаевом кургане	Волгоград
Центр управления полетами и подготовки космонавтов	г. Королев Московской обл.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЯЗЫК НАШЕЙ СТРАНЫ

средний возраст

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. Синонимы – это слова различные по звучанию, но близкие по смыслу. Словари синонимов русского языка начали появляться в конце XVIII века: в 1783 году вышла книга Д.И. Фонвизина «Опыт российского сословника». Замените (соедините стрелкам) устаревшие слова (левый столбик) с современными словами - синонимами (правый столбик):

очи	щеки
чело	глаза
ланиты	губы
уста	лоб
перст	говорит
брань	можно

глаголет	видный
льзя	палец
зрачный	битва
выя	шея

2. Кириллица, одна из двух (вместе с глаголицей) первых славянских азбук, в 1708 году в России была реформирована и легла в основу русского алфавита. Русский алфавит существует в современном виде с 1918 года и содержит 33 буквы. Иногда мы употребляем выражение «от А до Я», что означает «от начала до конца». А как говорили в этом случае до реформы азбуки в 1708 году?

а) «от аза до омеги»; б) «от аза до ижицы»; в) «от аза до яти».

3. О каком языковом явлении говорится в стихотворении Д. Лукича?

«...Много разных есть ключей:

Ключ – родник среди камней,

Ключ скрипичный, завитой,

И обычный ключ дверной...»

а) синонимы; б) омонимы; в) антонимы.

4. Основоположником русского литературного языка считается А.С. Пушкин. «Наша память хранит с малолетства веселое имя Пушкин. Это имя, этот звук наполняет собой многие дни в нашей жизни. Сумрачные имена императоров, полководцев, изобретателей орудий убийств?.. И рядом с ними – это легкое имя Пушкин...», - так писал о Пушкине другой замечательный поэт Александр Блок. Разнообразно творчество Пушкина: повести, поэмы, сказки. Какие из сказок А.С. Пушкина заканчиваются словами «Я там был, мед, пиво пил да усы лишь обмочил»?

- а) «Сказка о царе Салтане»;
 б) «Сказка о рыбаке и рыбке»;
 в) «Сказка о золотом петушке»;
 г) «Сказка о попе и работнике его Балде»;
 д) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

5. Знаки препинания отмечают чаще всего остановки в речи или разделяют письменный текст на части по смыслу. «Препинание» как раз и означает «остановка», «запинка», «препятствие». Есть знаки выделяющие и знаки разделяющие. Выделяющие знаки позволяют вычленить в предложении какую-то часть: вводное слово, придаточное предложение и т.п. Они обычно парные – скобки, кавычки, запятые с двух сторон, тире с двух сторон. Знаки разделения разграничивают части сложного предложения, части текста. Это одиночные знаки – точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие, запятая, двоеточие, тире. Русское название какого знака препинания происходит от глагола «воспрепятствовать», «задержаться»?

а) точка; б) запятая; в) тире; г) кавычки.

6. Новое слово, которое получается при замене одной буквы в данном слове, называется его метаграммой (от греческого «meta» - «между», «после», «через» и «gramma» - буква). Большая изобретательность требуется в игре «цепочки слов»; основой ее служат метаграммы. Придумал эту игру Льюис Кэрролл, автор «Алисы в Стране Чудес». Игроки строят цепочки метаграмм между двумя словами. Выигрывает тот, чья цепочка короче. Вот простейшая цепочка: мама – лама – лапа – папа.

- Превратите козу в волка (*впишите недостающие четырехбуквенные слова*):

коза - - - - волк.

- Попробуйте миг превратить в час (*впишите недостающие трехбуквенные слова*):

МИГ - - - - час.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЯЗЫК НАШЕЙ СТРАНЫ

старший возраст

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. Междометия – лексико-грамматический класс неизменяемых слов, служащих для выражения чувств, оценок, побуждений, призыва. Особенность междометий в том, что они выражают чувства, не называя их, или побуждают к действию, не называя этого действия. Междометия, передающие чувства называют эмоциональными, а междометия, выражающие побуждение к действию – побудительными. Какие из приведенных восклицаний не являются междометием:

а) караул; б) черт возьми; в) ради бога; г) спасибо; д) вау; е) кис-кис-кис.

2. Статус русского языка как государственного закреплен в Федеральном законе Российской Федерации «О государственном языке Российской Федерации». Настоящий Федеральный закон направлен на обеспечение использования государственного языка Российской Федерации на всей территории Российской Федерации, обеспечение права граждан Российской Федерации на пользование государственным языком Российской Федерации, защиту и развитие языковой культуры. Когда был принят этот закон?

а) октябрь 1991 года; б) октябрь 1918 года; в) июнь 2005 года.

3. Русское письмо сложилось в X-XI веках на основе старославянской азбуки кириллицы. Однако кириллица не полностью соответствовала звуковому строю русского языка, поэтому с самого начала применения в Древней Руси славянской письменности стало происходить ее приспособление к русскому языку. Первая реформа русского письма была осуществлена Петром I в 1708-1710 гг. Из алфавита был устранен ряд ненужных букв ѿ (омега), ѷ (пси), ҃ (ижица). Однако некоторые лишние буквы все же остались: Ѡ (фита), Ъ (ять). Реформированный шрифт получил название гражданской азбуки. Часть исключенных Петром I букв в дальнейшем снова восстанавливалась и исключалась. Сравнительно молодыми считаются буквы Э, Ё, Ъ, которые появились в период 1735 по 1797 год. Назовите самую молодую букву в русском алфавите – в 2007 году она отметила свое 210-летие:

а) й; б) ё; в) э.

4. В 1945 году была создана международная организация государств в целях поддержания и укрепления мира, безопасности и развития сотрудничества между государствами – организация объединенных наций. Официальными и рабочими языками ООН являются шесть языков. Какие?

а) английский, китайский, испанский, немецкий, русский, французский;
б) английский, итальянский, испанский, немецкий, русский, французский;
в) английский, арабский, китайский, испанский, русский, французский.

5. «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя – как не впасть в отчаянье при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!» Эти слова – гимн русскому языку – были написаны в июне 1882 года. Кем?

а) писатель, составитель «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимир Иванович Даль;

б) писатель Иван Сергеевич Тургенев;

в) поэт Николай Алексеевич Некрасов.

6. Лингвисты разработали целую серию специальных терминов для описания соотношения языков. Самые мелкие единицы в лингвистической иерархии – отдельные территориальные говоры, которые могут распространяться на небольшой площади (например, город или село). Мелкие говоры объединяются в диалекты. Следующая ступень в иерархии – язык. Родственные языки объединяются в языковую семью. К какой группе и какой семье принадлежит наш родной русский язык?

- а) романская группа языков индоевропейской семьи;
- б) славянская группа языков индоевропейской семьи;
- в) славянская группа языков уральской семьи.

ВЕЛИКИЙ И МОГУЧИЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

По материалам ВДЦ «Орленок»

1. Образуй от слов, которые обозначают действие, слова, которые будут называть предмет, состояние или явление:

- | | |
|-----------|------------|
| Болезнь - | греметь - |
| кричать - | сочинять - |
| прыгать - | строить - |
| гулять | бегать - |
| спать - | читать - |

2. Назовите глаголы на - ать, отказавшиеся быть в 1 спряжении и поселились во 2. (Держать, гнать, слышать, дышать, мяукать).

3. Подбери синонимы к словам: восторг, просить, произведение, прозрачный, страдать.

4. Лингвист:

- а) ученый, который изучает, как устроены разные языки;
- б) человек, хорошо говорящий на каком-нибудь языке;
- в) человек, знающий много языков.

5. Билингвизм (двуязычие):

- а) это когда человек рождается с двумя языками;
- б) это если в школе, где ты учишься, преподают два языка, а ты никак не можешь выбрать, какой учить;
- в) если человек говорит и думает на двух языках.

6. Фольклор:

а) устное народное творчество - сказки, прибаутки, загадки, поговорки, пословицы, которые сочинялись и передавались из уст в уста;

- б) редкое африканское животное;
- в) иностранный язык.

7. Языков на свете:

- а) около трёх тысяч или даже больше;
- б) миллион;
- в) около ста.

8. Мертвые языки:

- а) латынь, древнегреческий, праславянский;
- б) итальянский;
- в) греческий.

9. Каталог:

а) перечень, перечисление книг, картин, предметов, подобранных по определенному признаку;

- б) то же самое, что оглавление;
- в) перевод.

10. Полиглот:

- а) человек, который знает много иностранных языков;
- б) вид гиппопотама;

в) способ перевода.

11. Иероглифами:

а) писали в древнем Египте, пишут в Японии, Китае, Вьетнаме, Корее;

б) пишут в Австралии;

в) пишут в некоторых европейских странах.

12. Письмо славянам придумали:

а) братья Кирилл и Мефодий;

б) марсиане;

в) Борис и Глеб;

г) чужеземные купцы.

13. К началу нашего века:

а) алфавиты были у всех без исключения народов;

б) были народы, у которых ещё не было письма;

в) все виды письменности возникли в нашем веке.

14. Транскрипция:

а) перенос слова со строки на новую строку;

б) перевод слова;

в) запись звучания слова на бумаге специальными значками.

15. Буквы разделители:

а) твердый знак;

б) твердый и мягкий знаки;

в) Ю, Я, Е, Ё.

16. Смысл всего слова хранится:

а) в основе;

б) в корне;

в) в суффиксе.

17. Владимир Иванович Даль:

а) автор знаменитого “Толкового словаря живого и великорусского языка”;

б) известный переводчик;

в) актёр.

18. Слова, звучащие одинаково, но пишущиеся по-разному:

а) омофоны;

б) омографы;

в) омонимы.

19. Сначала появилось:

а) точка с запятой;

б) восклицательный знак;

в) точка.

20. Книга за семью печатями. Что это?

Выражение, возникшее из Библии (Апокалипсис, 5,1-3), употребляется в значении: что-либо непонятное, скрытое, совершенно недоступное разумению.

21. Как белка в колесе. Откуда это выражение?

Выражение из басни И. А. Крылов “Белка”:

Посмотришь на дельце иного:

Хлопочет, мечется, ему дивятся все:

Он, кажется, из кожи рвется,

Да только все вперед не подается,

Как белка в колесе.

Выражение это употребляется в значении: непрерывно суетиться, хлопотать без видимых результатов.

22. Принцесса на горошине. Откуда это выражение?

В сказке Х. К. Андерсена “Принцесса на горошине” сын короля решает жениться “на самой настоящей принцессе”. Чтобы не ошибиться в выборе, претендентку на брак оставляют ночевать во дворце и укладывают на кровать, в которой под двенадцатью тюфяками и двенадцатью пуховыми перинами запрятана горошина. Утром принцесса заявляет, что не сомкнула глаз, так как лежала на чем-то твердом, и у нее все тело в синяках. “Столь чувствительной могла быть только настоящая принцесса”, - решают окружающие. Отсюда возникло выражение “принцесса на горошине”, которое применяется для характеристики изнеженного, избалованного человека.

23. Есть еще порох в пороховницах. Откуда это выражение?

Цитата из повести Н. В. Гоголя “Тарас Бульба”.

«...- А что, пацаны? - сказал Тарас, перекликнувшись с куренными. – Есть еще порох в пороховницах?»

24. Найдите существительное, которое не имеет формы множественного числа:

- а) фестиваль;
- б) знамя;
- в) листва;
- г) конкурс;
- д) врач.

25. В каком слове пишется буква «а»?

- а) р..сток
- б) пор..сль
- в) р..остовщик
- г) зар..сли
- д) отр..сль

26. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

- а) поздно;
- б) веешь;
- в) пять;
- г) юла;
- д) сеют.

27. В каком слове ударение падает на первый слог?

- а) каучук;
- б) маляр;
- в) силос;
- г) партер;
- д) звонит.

28. Произношение какого слова не совпадает с написанием?

- а) день;
- б) заря;
- в) восемь;
- г) мягкий;
- д) клен.

29. В комедии А. С. Грибоедова “Горе от ума” старуха Хлестова говорит о Чацком: “Чай, пил не по летам”. Однако в одном из изданий книги в этом предложении была допущена опечатка пунктуационного характера. И ученик, который отсутствовал на уроке и к которому попала эта книга с опечаткой, спросил учителя: “Что же предосудительного в том, что Чацкий пил много чаю?” Какая опечатка бала допущена в книге? Какой смысл имеет реплика Хлестовой (без опечатки)?

В книге допущена опечатка: была опущена запятая после слова чай. В комедии слово чай - вводное (равнозначное вводным словам - вероятно, по-видимому, наверное). Хлестова хотела уверить собеседника, будто Чацкий был пьяницей. Если же запятой после слова

«чай» не поставить, то это слово будет прямым дополнением к сказуемому пил. Содержание реплики будет безобидным: Чацкий пил много чаю.

30. Как правильно сказать?

- а) У рыбов нет зубов;
- б) у рыбей нет зубей;
- в) у рыб нет зуб;
- г) как-то иначе...

У рыб нет зубов.

31. Мы говорим: «Дом сгорел дотла». Что такое «тло»?

Обычно смысл выражения «дотла» связывают с глаголом тлеть. На самом деле тло значит «основание»: сгореть дотла – сгореть до основания.

32. Назовите “пять сестричек”, которые опоздали и не встали в азбучном порядке в Песенке Азбуки.

33 родных сестрички,
Писанных красавицы,
На одной живут страничке,
А повсюду славятся.
К нам они сейчас спешат,
Славные сестрицы.
Очень просят всех ребят
С ними подружиться.
А, Бэ, Вэ, Гэ, Дэ, Е, Жэ
Прикатили на еже.
Зэ, И, Ка, Эль, Эм, Эн, О
Дружно вылезли в окно
Пэ, Эр, Эс, Тэ, У, Эф, Ха
Оседлали петуха.
Цэ, Чэ, Ша, Ща, Э, Ю. Я -
Все теперь мои друзья.
Пять сестричек опоздали,
Заигрались в прятки.
А теперь все буквы встали
В азбучном порядке.

Ё, й, ь, ы, ы.

33. Найдите к заимствованным словам русские синонимы: дебаты, гандбол, лоция, индекс, пенальти, финал.

Дебаты - обмен мнениями, гандбол - ручной мяч, лоция - отрасль науки о судовождении, индекс - указатель, пенальти - наказание, финал - завершение, конец.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

ВЫСКАЗЫВАНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ

- Моя любовь к Отечеству не заставляет меня закрывать глаза на заслуги иностранцев. Напротив, чем больше я люблю Отечество, тем больше я стремлюсь обогатить мою страну сокровищами, извлеченными не из его недр.

Вольтер

- Можно состариться и не узнать, что любишь Отечество, но для этого надо остаться в нем.

Г. Гейне

- Что такое Отечество? Это сумма экономических, юридических, политических и т.п. фактов и идей, завещанных нам отцами.

Н. Михайловский

- Только свободный гражданин имеет Отечество; раб, крепостной, подданный деспота имеют лишь родину. Поэтому-то патриотизм достиг наивысшего развития у свободных народов древности и нового времени.

А. Франс

- Когда свобода исчезла, остается еще страна, но Отечества уже нет.

Р. Шатобриан

- Можно не любить и родного брата, если он дурной человек, но нельзя не любить Отечество, какое бы оно ни было; только надобно, чтобы эта любовь была не мертвым довольством тем, что есть, но живым желанием усовершенствования.

В. Белинский

- Самые большие подвиги добродетели были совершены из любви к Отечеству.

Ж.Ж. Руссо

- Лучшее средство привить детям любовь к Отечеству в том, чтобы эта любовь была у отцов.

Ш. Монтескье

- Нам дороги родители, дети, родственники, домашние, но любовь ко всем им заключает в себе любовь к родине.

Античный афоризм

- Любовь к родине начинается с семьи.

Ф. Бэкон

- Нет более благородной болезни, чем тоска по родине.

И. Гаман

- Истинное мужество просвещенных народов состоит в готовности к самопожертвованию во имя родины.

Г. Гегель

- Любовь к родине не знает границ.

Е. Лец

- Моя родина - вселенная, весь род человеческий - мои братья, моя религия - творить добро.

Т. Пейн

- Родину любят не за то, что она велика. А за то, что она своя.

Сенека

- Без подлинной любви к человечеству нет подлинной любви к родине.

А. Франс

- Я люблю свою страну, желаю ей славы, умею ценить высокие качества моего народа, но я не научился любить свою родину с закрытыми глазами.

П. Чаадаев

- С несправедливой родиной поступай, как с мачехой: храни молчание.

Пифагор

ПЕСНИ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА?

*Музыка В. Баснера,
слова М. Матусовского*

1. С чего начинается Родина?

С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.
А может, она начинается
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.

2. С чего начинается Родина?
С заветной скамьи у ворот,
С той самой березки, что во поле,
Под ветром склоняясь, растёт.
А может, она начинается
С весенней запевки скворца
И с этой дороги проселочной,
Которой не видно конца.

3. С чего начинается Родина?
С окошек, горящих вдали,
Со старой отцовской буденовки,
Что где-то в шкафу мы нашли.
А может, она начинается
Со стука вагонных колёс
И с клятвы, которую в юности
Ты ей в своём сердце принес.
С чего начинается Родина?

УГОЛОК РОССИИ

*Музыка В. Шаинского,
слова Е. Шевелевой*

1. Простор небесный сизокрыл,
И тишина кругом.
Мне уголок России мил,
Мой добрый отчий дом.
Встаю, не глядя на часы,
Берёзкам шлю привет.
Такой задумчивой красы
Другой на свете нет.

Припев: Уголок России – отчий дом,
Где туманы сини за окном.
Где твои, немного грустные,
И глаза, и песни – русские.
Уголок России отчий дом,
Где туманы сини за окном.
Где твои, немного грустные,
И глаза, и песни - русские.

2. Проходят дни, бегут года,
И где-то там и тут
Шумят большие города,
Дороги вдаль бегут.

Но сколько б ни было дорог
И беспокойных дней,
Всегда России уголок
Живёт в душе моей.
Припев.

РОССИЯ

*Музыка Д. Тухманова,
слова М. Ножкина*

Я люблю тебя, Россия, дорогая наша Русь,
Нерастроченная сила, неразгаданная грусть.
Ты размахом необъятна, нет ни в чем тебе конца,
Ты веками непонятна чужеземным мудрецам.

Много раз тебя пытали, быть России иль не быть,
Много раз в тебе пытались душу русскую убить.
Но нельзя тебя, я знаю, ни сломить, ни запугать,
Ты мне, Родина родная, вольной волей дорога.

Ты добром своим и лаской, ты душой своей сильна,
Нерассказанная сказка, синеокая страна.
Я в березовые ситцы нарядил бы белый свет,
Я привык тобой гордиться, без тебя мне счастья нет!

БЕРЕЗОВЫЙ СОК

*Музыка В. Баснера,
слова М. Матусовского*

1. Лишь только подснежник распустится в срок,
Лишь только приблизятся первые грозы,
На белых стволах появляется сок,
То плачут березы, то плачут березы.

2. Как часто, пьянея средь ясного дня,
Я брел наугад по весенним протокам.
И Родина щедро поила меня
Березовым соком, березовым соком.

3. Заветную память храня обо всем,
Мы помним холмы и проселки родные.
Мы трудную службу сегодня несем
Вдали от России, вдали от России.

4. Где эти туманы родной стороны
И ветви берез, что над заводью гнутся,
Туда мы с тобой непременно должны
Однажды вернуться, однажды вернуться.

5. Открой нам, Отчизна, просторы свои,
Заветные чащи открой ненароком.
И так же, как прежде, меня напои
Березовым соком, березовым соком.

ГЛЯЖУ В ОЗЕРА СИНИЕ

*Музыка Л. Афанасьева,
слова И. Шаферана*

1. Гляжу в озера синие,
В полях ромашки рву...
Зову тебя Россиею,
Единственной зову.
Спроси – переспроси меня –
Милее нет земли.
Меня здесь русским именем
Когда-то нарекли.

2. Гляжу в озера синие,
В полях ромашки рву...
Зову тебя Россиею,
Единственной зову.
Не знаю счастья большего,
Чем жить одной судьбой,
Грустить с тобой, земля моя,
И праздновать с тобой!

3. Красу твою не старили
Ни годы, ни беда.
Иванами да Марьями
Гордилась ты всегда.
Не все вернулись соколы, -
Кто жив, а кто убит...
Но слава их высокая
Тебе принадлежит.

4. Красу твою не старили
Ни годы, ни беда.
Иванами да Марьями
Гордилась ты всегда.
Не знаю счастья большего,
Чем жить одной судьбой,
Грустить с тобой, земля моя,
И праздновать с тобой!

НА ДАЛЬНОЙ СТАНЦИИ СОЙДУ

*Музыка Владимира Шаинского,
слова Михаила Танича*

1. На дальней станции сойду -
Трава по пояс.
И хорошо с былым наедине
Бродить в полях ничем,
Ничем не беспокоясь,
По васильковой синей тишине.
Бродить в полях ничем,
Ничем не беспокоясь,
По васильковой синей тишине.

2. На дальней станции сойду –
 Запахнет медом.
 Живой воды попью у журавля.
 Тут все мое, и мы,
 И мы отсюда родом,
 И васильки, и я, и тополя.
 Тут все мое, и мы,
 И мы отсюда родом,
 И васильки, и я, и тополя.

3. На дальней станции сойду –
 Необходимо.
 С высокой ветки в детство загляну.
 Ты мне опять позволь,
 Позволь, мой край родимый,
 Быть посвященным
 В эту тишину.

4. На дальней станции сойду –
 Трава по пояс.
 Зайду в траву, как в море, босиком.
 И без меня обратный
 Скорый, скорый поезд
 Растает где-то
 В шуме городском.

МОЯ РОССИЯ

*Музыка Георгия Струве,
 слова Н.Соловьевой*

1. У моей России длинные косички,
 У моей России светлые реснички,
 У моей России голубые очи,
 На меня, Россия, ты похожа очень.

Припев: Солнце светит, ветры дуют,
 Ливни льются над Россией,
 В небе радуга цветная –
 Нет земли красивей.

2. Для меня Россия – белые берёзы,
 Для меня Россия – утренние росы.
 Для меня, Россия, ты всего дороже,
 До чего на маму ты мою похожа.
 Припев.

3. Ты, моя Россия, всех теплом согреешь,
 Ты, моя Россия, песни петь умеешь.
 Ты, моя Россия, неразлучна снами,
 Ведь Россия наша – это я с друзьями.
 Припев.

ОТ ВОЛГИ ДО ЕНИСЕЯ

*Музыка Игоря Матвиенко,
слова Александра Шаганова*

От Волги до Енисея –
Леса, косогоры да степи.
Расея, моя ты Расея,
От Волги и до Енисея.
1. По дороге ночной
Гармонь заливается.
Девки ходят гурьбой,
Милым улыбаются.
Ночь такая замечательная рядом с тобой,
Песня русская мечтательная льется рекой.

Припев: От Волги до Енисея –
Ногами не счесть километры.
Расея, моя Расея,
От Волги и до Енисея.
От Волги до Енисея –
Ногами не счесть километры.
Расея, моя Расея,
От Волги и до Енисея.

2. Гармонист молодой
От души старается.
Над речною волной
Здорово играет.
Сторона моя родная, Русь бревенчатая,
Песня русская, шальная, с грустью венчанная.
Припев.

От Волги до Енисея –
Леса, косогоры да степи.
Расея, моя ты Расея,
От Волги и до Енисея.

ОБЛАКА

Вадим Егоров

Над землей бушуют травы,
Облака плывут, как павы,
А одно, вон то, что справа,
Это я, это я, это я,
И мне не надо славы.

Ничего уже не надо,
Мне и тем, плывущим рядом,
Нам бы жить, и вся награда,
Нам бы жить, нам бы жить, нам бы жить,
А мы плывем по небу.

Эта боль не убывает,
Где же ты, вода живая,
Ах, зачем война бывает,

Ах, зачем, ах, зачем, ах, зачем,
Зачем нас убивают.

А дымок над отчей крышей,
Все бледней, бледней и выше,
Мама, мама, ты услышишь голос мой,
Голос мой, голос мой, голос мой,
Все дольше он и тише.

Мимо слез, улыбок мимо,
Облака плывут над миром,
Войско их не поредело,
Облака, облака, облака,
И нету им предела...

ОТ ГЕРОЕВ БЫЛЫХ ВРЕМЕН

В. Златоустовский

1. От героев былых времен
Не осталось порой имен.
Те, что приняли смертный бой,
Стали просто землей и травой.
Только грозная доблесть их
Поселилась в сердцах живых.
Этот вечный огонь,
Нам завещанный одним,
Мы в сердцах храним.

2. Посмотри на своих бойцов,
Целый свет помнит их в лицо.
Вот застыл батальон в строю,
Снова старых друзей узнаю.
Пусть им нет двадцати пяти,
Трудный путь им пришлось пройти,
Это те, кто в штыки
Поднимался, как один,
Те, кто брал Берлин.

3. Нет в России семьи такой,
Где б не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят.
Этот взгляд словно высший суд
Для ребят, что сейчас живут,
И мальчишкам нельзя
Ни солгать, ни обмануть,
Ни с пути свернуть.

ТАМ, ЗА ТУМАНАМИ

*Музыка Игоря Матвиенко,
слова Александра Шаганова*

1. Синее море, только волны за кормой.
Синее море, и далек он, путь домой.

Там, за туманами,
Вечными, пьяными,
Там, за туманами, берег наш родной.

2. Шепчутся волны и вздыхают, и поют.
Но не поймут они, чудные, не поймут.
Там, за туманами,
Вечными, пьяными,
Там, за туманами, любят нас и ждут.

3. Ждет Севастополь, ждет Камчатка, ждет Кронштадт.
Верит и ждет земля родных своих ребят.
Там, за туманами,
Вечными, пьяными,
Там, за туманами, жены их не спят.

4. Но мы вернемся, мы, конечно, доплывем.
Но мы вернемся и детей к груди прижмем.
Там, за туманами,
Вечными, пьяными,
Там, за туманами, песню допоем.

ГОРОД ПЕТРОВСКОЙ МЕЧТЫ

*Музыка Олега Кваши,
слова Валерия Панфилова*

1. Город проснулся с утра
Полупрозрачным и светлым.
Тысячи просек Петра
Вымыты ливнем и ветром.
Встали на место мосты,
Вспыхнули острые шпили...
И закружили, и закружили
Город петровской мечты.

Припев: Санкт-Петербург,
Гордая белая птица.
Санкт-Петербург –
Бронзовый царь и царица.
Санкт-Петербург –
Славы российской столица.
Это частица, сердца частица,
Город наш Санкт-Петербург.
Это частица, сердца частица,
Город наш Санкт-Петербург.

2. Мимо людей и машин,
Вдоль островов и каналов
Мы все куда-то спешим
Между великим и малым.
Любим и здесь же грешим,
Верим и рвемся к спасенью...
От поколения к поколению

В городе нашей души.
Припев.

СТИХИ

Трехцветный флаг республики моей
Вверх по флагштоку медленно всплывает.
И нет значительней его, и нет сильней
И строй в молчанье строгом замирает.
Российский флаг! Дыхание весны!
И отсветы далекой ратной битвы.
Три символа, три цвета сплетены
И на века в едином стяге слиты.
В нем белый цвет – сиянье чистоты,
Знак вечности, знак силы и победы.
В полях российских так снега чисты,
И также храмы святости богаты.
Багровым цветом полоса горит, –
То память о минувшем лихолетье.
Взгляни! А может, то рассвет разлит,
И ты – грядущего приемник и наследник.
Цвет неба, цвет морей и васильков,
И цвет мечты неотразимо синий!
Всплывает флаг российский трех цветов:
Опора, сила, мощь моей России.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бюллетень Геральдического совета при Президенте Российской Федерации. Выпуск №1. Союз геральдистов России. Москва. 2005.
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы».
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы».
4. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации.
5. Письмо Министерство образования российской федерации «Об официальных ритуалах в общеобразовательных учреждениях, связанных с применением государственных символов Российской Федерации».
6. Программа Федерального агентства по образованию, реализуемая в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы».
7. Рекомендации «Об организации воспитательной деятельности по ознакомлению с историей и значением официальных государственных символов РФ и их популяризации»//Внешкольник.2002.№7.
8. Устав Санкт-Петербурга.
9. Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном гербе Российской Федерации».
10. Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном гимне Российской Федерации».
11. Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном флаге Российской Федерации».
12. Агеева И.Д. Кто лучше всех знает Россию? Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера.2005.
13. Большаков С.В., Большакова Е.Ю. Символы, атрибуты и ритуалы в детском лагере. Пермь.2004.
14. Воротилова С.В. Еще раз о патриотизме//Внешкольник.2000.№11.
15. Иванова Е.А. Не быть Иванами, родства не помнящими//Внешкольник.2001.№5.
16. Книга вожагого. М.Молодая гвардия.1985.
17. Кудаева Г.И., Мочалова З.М. Мегапроект «Мое Отечество»// Внешкольник.2003.№2.
18. Лизинский В.М. Практическое воспитание в школе: в 2ч. М. Центр «Педагогический поиск», 2002.
19. Лизинский В.М. Приемы и формы в воспитании. – М. Центр «Педагогический поиск», 2004.
20. Люблю тебя, моя Россия. ВДЦ «Орленок». ДЛ «Звездный». 2001.
21. Мазыкина Н.В., Монахов А.Л. Патриотическое воспитание детей и подростков//Внешкольник.2003.№2.
22. Мазыкина Н.В., Монахов А.Л. На посту памяти//Внешкольник.2005.№2.
23. Маскин В.В. Поклон тебе, солдат России//Внешкольник.2005.№2.
24. Патриотическое воспитание в лагере: занятия, традиционные и творческие дела/авт.-сост. А.Ю. Соловьев, С.С. Шихарев. Волгоград: Учитель, 2007.
25. Педагогика/под ред. Ю.К. Бабанского.М.Просвещение.1988.
26. Романовский В.К. Очерки о символах российской государственности. Нижний Новгород.1996.
27. Романовский В.К. Символы Российской государственности. М. Русское слово. 2002.
28. Саплина Е.В., Саплин А.И. Символы моей страны. М. Дрофа. 2007.
29. Смирнов С.Н. Педагогические условия использования символики в воспитании патриотических чувств учащихся кадетского корпуса. Диссерт. на соиск. уч. степ. к.п.н. Кострома.2002.
30. Хамицев Ю.Ф. Воспитание патриотизма//Внешкольник.2001.№5.

ИНТЕРНЕТ:

<http://www.wgeo.ru>

<http://www.uznay-prezidenta.ru>

<http://www.llr.ru>

<http://www.school.vozhatyi.ru>

СОДЕРЖАНИЕ