

ИГРЫ В ДОРОГЕ

У водителей иногда возникает вопрос: «Когда всё-таки начинать формировать коллектив?». Коллектив начинает формироваться с первого момента возникновения взаимодействия между детьми. Если это первое взаимодействие пройдёт на высоком эмоциональном уровне, у вас будут предпосылки к созданию здорового, крепкого коллектива. Одним из средств поднятия и поддержания на высоком эмоциональном уровне общения детей является игра. Самым первым местом, где ребята начинают общаться друг с другом, является автобус, на котором они едут вместе в лагерь. Давайте попробуем начать с игр в автобусе!

Вы с отрядом отправляетесь в поездку. Ваш путь лежит в лагерь или на экскурсию, вы едете в автобусе или на электропоезде. Чтобы поездка стала незабываемой, можно подобрать несколько дорожных затей. Конечно, если это не первый день жизни ребят в лагере, то в дороге они сами могут предлагать и организовывать полюбившиеся им игры или дружно распевать любимые песни. Но вот когда ребята только едут в лагерь, когда они заскучали, вот тут за дело берется водитель.

ВЕСЕЛАЯ ГРАММАТИКА

Я буду называть слова в единственном числе, а вы будете отвечать во множественном. Например: плот. Все отвечают: плоты.

Плот-плоты, крот-кроты, грот-гроты (правильно ударение на "о"), дуга-дуги, рука-руки, мука - ... (множественного числа нет), житель-жители, любитель любителей, учитель-учителя, грек-греки, узбек-узбеки, человек-люди.

А теперь глаголы неопределенной формы нужно поставить в первом лице. Например: гулять - гуляю.

Читать-читаю, мечтать-мечтаю, блистать-блистаю, свистать-свищу.

Я буду называть слово мужского рода, а вы называйте соответствующие слова женского рода.

Повар-повариха, портной-портниха, купец-купчиха, храбрец - ... (нет слова в женском роде).

Последняя попытка. Называю слова женского рода, а вы соответствующие слова мужского рода:

Коза-козел, оса - ... (нет мужского рода).

ЗА ОКНОМ

Водитель называет любую букву алфавита, дети по очереди перечисляют предметы на эту букву, которые они видят окном. Соревнуются два ряда. Водитель поднятой рукой показывает, чья очередь отвечать. Если через 5 секунд он не получает ответ, то очко получает ряд, последним назвавший слово. Можно провести несколько туров игры.

ЗООПАРК

Вед.: Буду Вам вопросы задавать,

Если правильно спрошу я, вы должны мне отвечать:

"Видели, видели в зоопарке видели!"

Вед: За решеткой у ворот

Спит огромный бегемот,

Все: "Видели, видели в зоопарке видели!"

Вед: Вот слоненка тихий сон

Охраняет старый слон.

Все: "Видели, видели в зоопарке видели!"

Вед: Черноглазая куница-
Замечательная птица.
(Ответ не должен прозвучать...)

Вед: Кто сказал: куница-птица
Должен лучше подучится.
Но я время не теряю,
Испытанье продолжаю.
Пони - маленькие кони,
До чего забавны пони...
Все: "Видели, видели в зоопарке видели!"

Вед: За полями, за лугами
Ходит курица с рогами.

КОЛПАК МОЙ ТРЕУГОЛЬНЫЙ

Ребята, мы с вами споем песню, только каждое слово поочередно, мы будем заменять различными движениями. Но сначала разучим слова:

Колпак мой треугольный,
Треугольный мой колпак,
А если не треугольный,
То это не мой колпак.

А теперь на слово "колпак" - мы показываем рукой на голову, а слово колпак не произносим. Затем на слово "мой" ребята касаются рукой на груди, а само слово не произносят. На слово "треугольный" ребята должны показать три пальца, вытянув руку вперед, а затем переводят ее на пояс.

КОНТАКТ

Ведущий загадывает слово (обязательно имя существительное) и называет первую букву этого слова. Играющие должны отгадать слово. Для этого они вспоминают слова, начинающиеся с названной буквы, и задают ведущему по очереди вопросы. Например, ведущий назвал букву <Р>, подумав, кто-то вспомнил слово <рысь>, тогда, не произнося слова вслух, он задает ведущему вопрос: <А это не животное?>. Ведущий вспоминает животное на <Р> и, если вспомнил, то дает ответ: <Нет, это не россомаха>. После чего ему задает вопрос другой играющий. Но вот если ведущий не может вспомнить животного на <Р>, а кто-то из игроков кроме автора вопроса вспомнил, то он говорит: <Есть контакт>. Два игрока хором считают до 5 и вслух называют слово. Если вместе они назвали <Рысь>, до того времени, пока ответ дал ведущий, ведущий должен назвать вторую букву загаданного слова. Игра продолжается, пока слово не будет разгадано.

ЛЕТАЮ, ЛЕТАЮТ

Ребята, а теперь я буду называть различные предметы, если они летают, вы говорите хором: "Летают, летают ..." При этом показываете полет движением рук, если предметы не летают, молчите.

САМОЛЕТ, ВЕРТОЛЕТ, САПОГИ, ШМЕЛЬ, КОМАР, ЛЕБЕДИ, НОСОРОГ,
ЖУРАВЛИ, СТРАУСЫ, ДЫНЯ, ЯСТРЕБ, СОЛОВЕЙ, РАКЕТА, БЕЛКА, УТЮГ,
ВОРОБЕЙ, ЛАСТОЧКА, ЛАМПА.

МОРЯЧОК

Салон автобуса разбивается на две команды. «Объявляется конкурс на лучший экипаж корабля. Для этого нам нужно знать много песен. Какая команда споёт их больше

всего, та и будет победителем! Но главное, чтобы в песне были слова о море, морях, морских кораблях». Эта игра очень вариативна и её условия зависят от вашего воображения. Это могут быть песни о Москве, могут быть песни, в которых встречаются цифры: «миллион, миллион, миллион алых роз»; «...девчонка из квартиры 45»; «...раз словечко, два словечко...»

Более сложным вариантом этой игры будет игра «Вопрос-ответ», где команда по очереди берёт вопрос из одной песни, а ответ – из другой.

«Что стоишь, качаясь?..»

«...Качает, качает волна морская».

Можно, чтобы одна команда в песенной форме задавала вопрос, а вторая опять же из текста песен выбирает ответ.

НА ЧТО ПОХОЖЕ?

Ведущий загадывает какой-нибудь предмет и записывает его название на листок. Все по очереди говорят, на что этот предмет похож. Они не знают, что задумано, и говорят наугад: на велосипед, на попугая... Ведущий показывает, что там у него записано. Яйцо! Теперь начинается самое интересное. Надо записать свое сравнение. Иногда это удается легко: «Яйцо, как и велосипед, катится». Иногда приходится просить разрешения связать один предмет с другим хотя бы косвенно: «В яйце сидит маленький попугайчик, похожий на попугая.

ОБУЧЕНИЕ ВЯЗКЕ УЗЛОВ

Вожатый просит всех детей найти веревочку. Это может быть и шнурок из обуви, сам он заранее запасает несколько шнурков для тех детей, кто не сможет их найти, и берет две яркие веревочки для себя. В транспорте вожатый просто показывает узлы и ходит между рядами, помогая тем, у кого не сразу все получается, заодно знакомясь с ребятами. После тренировки можно устроить соревнования с разными номинациями: самый быстрый узел, самый красивый, самый нежный, самый маленький, самый навороченный и др.

ПЕСЕННАЯ ПЕРЕПЕВКА

Соревнование между командой ребят, сидящей в первой половине автобуса и во второй. Вожатый называет любую букву алфавита, команды по очереди исполняют песни, начинающиеся с этой буквы. Если в течение 10 секунд команда не сможет спеть песню, очко получает команда, спевшая песню последней.

ПЕСНИ

Соревнования любителей песни. Ведущий начинает песню, поет или говорит один куплет другой песни, без паузы между ними. Условие: все последующие куплеты должны содержать хотя бы одно слово из предыдущей песни. Как только игроки одной из команд закончили петь первый куплет, следующую песню без паузы подхватывают игроки другой команды.

ПРАЗДНИК

Игра аналогичная игре «Колпак мой треугольный», текст следующий:

Мы пришли на праздник,
Он такой проказник,
Он такой проказник,
Праздник, праздник, праздник.

После того как выучат слова, в тексте заменят слова, на жесты и движения.

СТАДИОН

А теперь представьте, что вы присутствуете на футбольном матче, где происходит матч между командами "Динамо" (Москва) и "Динамо" (Киев). Одна половина зала болеет за одну команду, другая за другую. Когда я подниму правую руку, команда кричит "Гол!", левую - "Мимо!", а две руки - "Шайба!", скрещенные руки - "Штанга!". Посмотрим, какие вы болельщики.

ТАЙНЫЙ ЗНАК

Вожатый предлагает детям придумать фирменную систему тайных знаков для отряда. Это должны быть жесты, передающие какую либо информацию, или скрывающие определенную команду. Вожатый предлагает примеры: поднятая правая рука - команда на установление тишины, щелчок пальцами - бурные аплодисменты, хлопок - дружный смех, открытая правая ладонь - приветствие члена отряда и др. В парах ребята придумывают знаки, в четверках (с ближними соседями) уточняют. Далее четверки предлагают отряду по 1-2 знакам, голосованием выбираются самые удачные. Далее в течение всей дороги вожатый может периодически показывать знаки, проверяя, как их все освоили.

ТЕЛЕГРАММА

На листе бумаги пишется любое короткое слово, состоящее из 4-6 букв. Каждый участник должен составить текст телеграммы, чтобы каждое следующее слово начиналось с очередной буквы в заданном слове. Например, из слова КРОТ надо составить текст телеграммы: первое слово на букву «к» - Кузьмин, второе на «р» - ревет, третье на «о» - отдайте, четвертое на «т» - тушенку. Надо, чтобы получилась законченная мысль. Затем все читают телеграммы по очереди.

ТРИ ФРАЗЫ

Ведущий заявляет, что никто из присутствующих не сможет вслед за ним повторить три коротких фразы, которые он скажет. Конечно, с ним никто не согласится. Тогда организатор, как бы подыскивая слова, говорит короткую фразу. Например: «Сегодня хорошая погода!». Все уверенно повторяют эту фразу. Организатор в смущении подыскивает и неуверенно говорит вторую фразу. Ее легко повторяют все. Тогда он быстро и радостно говорит: «Ну, вот вы и ошиблись!». Смущение. Спор. А организатор объясняет, что его третья фраза, которую нужно было повторить, была: «Ну, вот вы и ошиблись!».

ТУШ

В Африке слоники живут, они до неба достают и поднимают хвостики (3 раза).

ФРАЗА ПО КРУГУ

Выбирается какая-нибудь простая фраза. Например: «В саду падали яблоки». Теперь все по очереди должны произнести ее с разной интонацией. Если участник не может придумать ничего нового, то он выбывает из игры. Игра продолжается, пока не останутся несколько игроков.

ЧТО ДАЛЬШЕ

Это хорошая игра, когда группа сидит в автобусе, стоит на остановке, ждет поезда или трамвая или пока кто-нибудь отопрет клуб, где проходят занятия. Игроки просто-напросто отгадывают по очереди, какого цвета будет следующая проезжающая мимо машина или автобус. За правильный ответ – очко.

ШУТОЧНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Сколько яиц можно съесть натощак? (Одно, остальные не натощак)
2. На какое дерево садится ворона во время дождя? (На мокрое)

3. Сколько минут надо варить крутое яйцо? (нисколько, оно уже сварено)
4. Какие часы показывают точное время только два раза в сутки? (Которые стоят)
5. Где вода стоит столбом? (В стакане)
6. Что сделается с красным шелковым платком, если его упустить на 5 минут на дно Черного моря? (Будет мокрым)
7. Какой болезнью на суше никто не болеет? (Морской)
8. Когда руки бывают местоимениями? (Когда она вы-мы-ты)
9. По чему часто ходят, но никогда не ездят? (По лестнице)
10. Что нужно сделать, чтобы отпилить ветку, на которой сидит ворона, не потревожив ее? (Подождать, пока она улетит)
11. Под каким деревом прячется заяц во время дождя? (Под мокрым)
12. Какой месяц короче других? (Май - всего три буквы)
13. Что делает сторож, когда у него на шапке сидит воробей? (Спит)
14. Когда человек бывает в комнате без головы? (Когда высовывает ее из окна)
15. Без чего хлеб не испечь? (Без корки)
16. Что будет делать ворона, прожив три года? (Будет жить четвертый)
17. В каком году люди едят более обыкновенного? (В високосном)
18. Что теплее шубы? (Две шубы)
19. Как можно пронести воду в решете? (Замороженную)
20. Когда человек бывает рыбой и когда рекой? (Карп и Нил)
21. Когда в пустом кармане что-нибудь да бывает? (Когда в нем дыра)
22. Когда черной кошке легче всего пробраться в дом? (Когда дверь открыта)
23. Когда лес бывает закуской? (Когда он сыр)
24. На каких полях трава не растет? (На полях шляпы)
25. Назовите пять дней, не называя чисел и названий дней. (Позавчера, вчера, сегодня, завтра и послезавтра)
26. Каких камней в море нет? (Сухих)
27. На какой вопрос нельзя дать положительный ответ? (Ты спишь?)

ЧТО Я ВИДЕЛ

Эта игра на внимание. В ней ребята должны сосчитать количество нелогических суждений в стихотворении, которое прочтёт вожатый:

Я видел озеро в огне,
 Собаку в брюках на коне,
 На доме шляпу вместо крыши,
 Котов, которых ловят мыши.
 Я видел утку и лису,
 Что плугом пахут луг в лесу,
 Как медвежонок туфли мерил,
 И как дурак всему поверил.
 (С.Я. Маршак)

Или:

Из-за леса, из-за гор
 Ехал дедушка Егор.
 Он на пегой на телеге,
 На дубовой лошади,
 Подпоясан он дубиной,
 Приопёршись на кушак,
 Сапоги на растормашку,
 На босу ногу пиджак.

Или:

Ехала деревня мимо мужика,
А из-под собаки лают ворота,
Кнут схватила лошадь,
Хлещет мужика,
Чёрная корова
Ведёт девку за рога.
(К.С. Станиславский)

ЭСТАФЕТЫ

Эстафета в автобусе – такое действительно бывает. Можно на скорость по рядам передавать спичечный коробок. А можно пустить по каждому ряду картонку с карандашом, и каждый участник должен написать на картонке, пущенной по его ряду, слово из четырёх-пяти букв. При подсчёте учитывается количество букв и время.

Картонку и карандаш можно использовать для игры в знакомство. Для этого ребята должны на картонках писать свои имена. Вожатый после окончания игры объявляет статистические данные: сколько у нас Свет, Игорей, Лен, Саш и т.д.